

الطبعة الثانية
AL-ANBA
الأنباء
تأسست سنة ١٩٧٦
يومية سياسية
اطلب الملحق
٣٢ صفحة
١٠٠ فلس

AL-ANBA, Wednesday, 20 April 1988 — No. 4419 — 13th Year

الاربعاء — ٤ رمضان ١٤٠٨ هـ — ٢٠ ابريل (نيسان) ١٩٨٨ — العدد ٤٤١٩ — السنة الثالثة عشرة

مفاوضات "الجابرية" تتواصل وسط تفاؤل بانفراج سريع

«الأنباء» في الفاو

قائد الحرس الجمهوري: دمرنا ٣ فرق إيرانية وسيطرنا على منصات «سيلكوورم»

□ فرحة النصر للمقاتلين العراقيين

تصوير : أحمد الزين

الفاو — من موفد الانباء عزيز الديحاني :

اكد اللواء الركن اياد الراوي قائد قوات الحرس الجمهوري العراقي ان القوات العراقية التي حررت شبه جزيرة الفاو سيطرت على قواعد يستخدمونها في ضرب المناطق الامنة والسفن التجارية في مياه الخليج ، وقال في تصريح «للانباء» ان القوات العراقية استولت بعد سيطرتها على مثلث الفاو بكامله من رأس البيشة الى مدينة الفاو على اسلحة متطورة من بينها مدفع ساحلي رأداري متطور كانت ايران تستخدمه في معالجة اهداف بحرية وساحلية وجوية .

واكد اللواء الراوي ان العراق يدافع عن الجناح الشرقي للامة العربية وقال ان طرد الايرانيين من الفاو نصر مباشر للعرب وللاخوة في الكويت بصورة خاصة لان تحرير الفاو ابعد عن الكويت خطر الصواريخ الايرانية التي كانت منصوبة فيها .

وتجدر الاشارة في هذا الصدد الى ان ايران كانت قد اقامت عدة منصات لاطلاق صواريخ «سيلكورم» صينية الصنع في شبه جزيرة الفاو واستخدمتها في عدوانها على الكويت .

واكد اللواء الراوي ان تحرير شبه جزيرة الفاو سيعطي القوات البحرية العراقية والصاروخية قدرا اكبر من حرية العمل ضد السفن الايرانية . وقال ان الرئيس صدام حسين كان موجودا على الدوام اثناء المعارك ويشرف بنفسه على ادارة العمليات بشكل سليم . واوضح ان خطة تحرير الفاو وضعت بشكل منسق بين الفيلق

— البقية على الصفحة ٣٠ —

□ موفد «الانباء» الزميل عزيز الديحاني في جبهة الفاو يتحدث الى كبار ضباط الحرس الجمهوري .

□ الاف الاسرى الايرانيين

صدام يتفقد الجبهة (ص ٢٧)

واشنطن تحث على «الحسم» مع طهران

الامم المتحدة — اشيا — حثت الولايات المتحدة مجلس الامن الدولي على التصرف بطريقة اكثر حسما لانهاء الحرب العراقية الايرانية . ودعا هيربرت اوكون مندوب الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة المنظمة الدولية الى فرض حظر على ارسال الاسلحة الى ايران للضغط على حكومة طهران من اجل قبول القرار رقم ٥٩٨ الداعي لوقف اطلاق النار والذي اصدره مجلس الامن في العام الماضي .

الماني شرقي يفر الى برلين الغربية

برلين الغربية — د.ب.أ — صرحت مصادر الشرطة بان رجلا المانيا شرقيا — ٢١ سنة — قد فر امس الى برلين الغربية دون ان يلحق به اذى رغم اطلاق حرس الحدود الالمان الشرقيين النار عليه اثناء محاولة الهرب . وقد استخدم الرجل سلما خشبيا ليتسلق خلسة ثلاثة حواجز على حدود المانيا الشرقية وقد رصده الحراس عند الحاجز الرابع وفتحوا عليه النار .

رئيس لبنان يولد من رحم التوازنات

(ص ٢٣)

الخاطفون يتجهون لتسجيل رقم قياسي للقرصنة

ينتظرون التعليمات من الخارج لخطوتهم المقبلة





□ احد اعضاء الوفد الكويتي يراقب الموقف من طائرة كويتية خاصة .

الجزائر — من عدنان الراشد وفتحي البرقاوي

ما يجري على ارض مطار هواري بومدين في مجمله الظاهر لا يعطي اية دلالات لنهاية محددة ، رغم ان امس كان اليوم الخامس عشر الاكثر هدوءا منذ اختطاف الطائرة الكويتية «الجابرية» وان كان هناك بوادر تفاؤل بانفراج قريب في ضوء الاتصالات التي تتم على اعلى المستويات . في داخل الطائرة المختطفة لا احد يعلم شيئا عن مجريات الاحداث فالقراصنة كما يبدو يبحثون عن وسائل جديدة تخلصهم من المأزق الذي لم يتوقعوا وصوله الى هذا الحد ، وهم في كل يوم يخرجون باسلوب جديد ينم عن تخبط فعلي امام اصرار الكويت بعدم التسامح . كما ان الاتصالات التي اجراها بعض الزعماء العرب مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد قد افضت بهم الى مزيد من التأزم ولم يكن يظهر ذلك بوضوح من خلال اتصالاتهم مع برج مراقبة المطار وحرصهم الشديد على عدم التهديد بقتل ركاب اخرين او الاقلاع الى جهة اخرى .

من جانب اخر يبدو ان مطار هواري بومدين ينتظر مفاجأة سارة تتمثل باطلاق سراح بعض الركاب خاصة وان مصادر مطلعة قالت بان مفاوضات قد تجري بهذا الشأن بين الاطراف المعنية .

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية ان شخصية بارزة صعدت الى الطائرة الكويتية المختطفة بعد الساعة الثالثة من بعد ظهر امس بتوقيت الجزائر وذلك بناء على طلب من الوسطاء الجزائريين . ولم تكشف الوكالة عن هوية الشخصية واكتفت بالقول انها امضت ١٦ دقيقة على متن الطائرة . وكان هذا هو ثاني اتصال امس مع خاطفي الطائرة .

وكان الخاطفون قد ارجأوا الادلاء ببيان صحفي كانوا قد طالبوا به في وقت لاحق وقالوا ان الارجاء جاء لاسباب فنية وطلبوا تزويد الطائرة بالوقود لتشغيل مولدات الكهرباء واجهزة التكييف .

وقالت — الاسوشيتدبرس — ان السلطات الجزائرية ابلغت الخاطفين عبر برج المراقبة ان شخصية هامة جدا تريد ان تقابلهم قبل ان يدلوا ببيانهم . وذكرت الوكالة ان رجلا اسمر اجعد الشعر يرتدي بدلة دخل الطائرة بعد ذلك ، لكن وكالة الانباء الجزائرية قالت ان هذا ليس الشخصية المهمة . وذكرت الاسوشيتدبرس ان رئيس وزراء الجزائر السابق محمد عبد الغني شوهد قرب الطائرة وهو في حوار حاد مع أحد الوسطاء الذين يتصلون بالخاطفين .

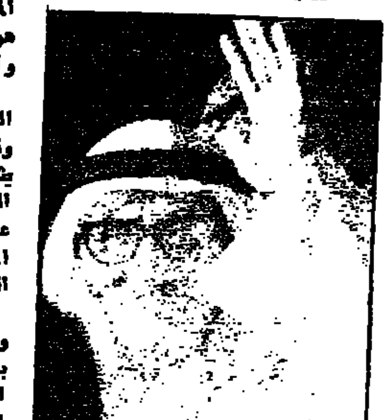
— البقية على الصفحة ٣٠ —

الشطي يشكر الجزائر ويعود الى البلاد

عاد الى البلاد في السادسة والنصف من صباح امس المواطن الكويتي جمعة عبدالله الشطي الذي كان محتجزا على متن الطائرة الكويتية المخطوفة والجاثمة حاليا في مطار هواري بومدين بالعاصمة الجزائرية ، واطلق سراحه يوم الخميس الماضي.

وقال الشطي قبل دخوله الطائرة الخاصة التي أقلته من الجزائر في وقت متأخر من ليل امس الاول انه يشعر بالسعادة لانتهاء محنته مع الخاطفين وعودته الى وطنه معربا عن امله في ان تنتهي محنة المخطوفين المحتجزين الان في الطائرة الكويتية — الجابرية .

واعرب المواطن الكويتي عن شكره وتقديره للمساعي والجهود التي قامت بها الحكومة الجزائرية واسفرت عن اطلاق سراحه كما انه شكر الاطباء الجزائريين الذين قدموا له العناية والرعاية الطبية اثناء وجوده في احد المستشفيات العسكرية .



□ جمعة عبدالله الشطي لدى مغادرته مطار الجزائر

البطريرك صفير استقبل جعجع «لتسهيل» ترشيح إده للرئاسة

بيروت — الانباء :

ذكرت مصادر صحفية في بيروت ان البطريرك الماروني نصرالله صفير استقبل في بكركي يوم الاحد الماضي قائد القوات اللبنانية سمير جعجع وكانت البطريركية المارونية قد فرضت نوعا من المقاطعة على جعجع وميليشياته بسبب مواقفه المتشنجة وطروحاته المناقضة لطروحات بكركي القائمة على مبدأ احياء التعايش الاسلامي المسيحي في لبنان واعادة تنظيم الوضع اللبناني بمقتضى هذه المعادلة . وكان كريم بقرادوني نائب قائد القوات قد اعلن بان جعجع ليس مرشحا لرئاسة الجمهورية اللبنانية ويذكر انه سبق لـ «الانباء» ان اشارت الى ان البطريرك صفير قد سمى العميد ريمون اده كمرشح للرئاسة . والمعروف ان القوات اللبنانية تعتبر اده خصما . ويأتي اجتماع البطريرك صفير بجعجع في اطار تسهيل الامور امام المرشح اده .

الرئيس سليمان فرنجية اكد بدوره في ندوته الصحفية الاسبوعية امس بان الانتخابات الرئاسية في لبنان ستجري في الساعة التي يحددها رئيس مجلس النواب حسين الحسيني وبموجب الدستور وشدد فرنجية على ان الحل للازمة لن يكون الا لبنانيا وبمساعدة من سوريا وتمنى فرنجية بقاء الاوضاع على ما هي عليه الى ما بعد الاستحقاق الرئاسي مع ترك عملية الاصلاح السياسي للرئيس العتيد . وقال ان الوساطة الامريكية اقتصرت على الرئيس الجميل وجماعته ولذلك فانني لا اجد منها نفعا . واستبعد فرنجية حدوث انفجار امني واسع في لبنان .

دولار بيروت بـ ٣٧٣ ليرة

بيروت — افب — بلغ سعر الدولار الاميركي عند اقفال سوق القطع امس في بيروت ٣٧٣ ليرة لبنانية — ٣٧٢,٥٠ ليرة للشراء و ٣٧٣,٥٠ ليرة للمبيع مقابل ٣٧٥ ليرة امس الاول .

ايران خسرت ست سفن بينها فرقاطتان

٥ سيلكورم أخطأت السفن الأميركية واحتمال مهاجمة منصّات الصواريخ

الزوارق الايرانية هاجمت سفينة تابعة للامارات

سقوط هيلكوبتر اميركية وفقدان طاقمها

واشنطن المنامة — وكالات — لم تتجدد نار المواجهة الاميركية الايرانية امس بعد يوم من مواجهات كلفت ايران ست سفن حربية بين غارقة ومصابة ومنصتي نفط ، وكلفت الولايات المتحدة طائرة هيلوكوبتر هجومية من طراز كوبرا ، ونفت الولايات المتحدة في ذات الوقت انباء ذكرت انها قررت وقف عمليات مرافقة الناقلات في الخليج حتى يهدأ الوضع .

وكشف النقاب امس من ان ايران استخدمت بطاريات صواريخ «سيلكوورم» صينية الصنع ضد السفن الاميركية دون ان تصيب ايا منها وتوقعت مصادر مطلعة ان تقوم الولايات المتحدة بضرب بطاريات الصواريخ الايرانية على شواطيء الخليج وهرمز .. وجاء في تقرير مشترك لوكالات الانباء من على ظهر فرقاطة اميركية في الخليج ان ايران اطلقت خمسة صواريخ سيلكوورم على قافلة اميركية تضم خمس سفن منها ثلاث قتالية واثنتان للامداد . وذكرت مصادر اخرى ان هذه القافلة كانت ترافق على ما يبدو ناقلات ترفع العلم الاميركي عندما تعرضت للهجوم .

وقال مراسلا الاسوشيتدبرس واليونايتد برس : انهما شاهدا من على متن الفرقاطة «جاك ويليامز» انطلاق الصواريخ الخمسة . واوضحا ان السفن الاميركية اطلقت وابلا من قطع الحديد وقامت بمناورات سريعة لتجنب الصواريخ التي اخطأت اهدافها .. وقال مراسل «اليونايتدبرس» ان اربعة من الصواريخ الخمسة سقطت في البحر بينما اصاب الرابع منصة نفط في الخليج . وذكرت المصادر ان طائرات اميركية كادت ان تسقط طائرة ايرانية من طراز سي ١٣٠ وطاردتها بعيدا .

واعترف قائد البحرية الايراني محمد مالك زاديغان بمقتل ١٥ بحارا ايرانيا واصابة ٢٩ اخرين بجروح على متن الزورق المغرق اضافة الى بحارة اخرين قتلوا على متن الفرقاطتين المصابتين .

وكانت السفن والطائرات الاميركية

— البقية على الصفحة ٣٠ —

□ قارب انقاذ اميركي يخمد الحريق في منصة مبارك الاماراتية «رويتر»

عرفات ودعه في تونس

جثمان أبو جهاد ليشيع اليوم بدمشق قدومي يترأس وفد المنظمة

دمشق ، تونس — الوكالات : وصل جثمان الشهيد القائد خليل الوزير — ابو جهاد — الى دمشق امس يرافقه اعضاء بارزون في القيادة الفلسطينية بينهم نايف حواتمة وفاروق قدومي ممثلا اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ومحمود عباس — ابو مازن — فيما تخلف السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية في تونس بعد ان اعلن مستشاره بسام ابو شريف في وقت سابق ان ابو عمار لن يذهب الى دمشق منهيا بذلك تكهنات ايجابية بفتح صفحة جديدة بين سوريا والمنظمة .

وكانت قد جرت بمطار تونس قرطاج الدولي مراسيم توديع الشهيد حضرته القيادة الفلسطينية وعدد من اعضاء الحكومة التونسية والرائد الخويلدي الحميدي ممثل الرئيس الليبي معمر القذافي والسيد محسن ابراهيم ممثلا عن الحركة الوطنية اللبنانية وكذلك كبار موظفي الجامعة العربية واعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين في تونس . وتلا الحاضرون الفاتحة ترحما على روح الفقيد قبل ان يقبل الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات وارملة الشهيد ام جهاد التعازي باستشهاد القائد خليل الوزير .

وكان موكب تشييع جثمان الشهيد المسجى بالعلم الفلسطيني واكاليل الزهور قد نقل على متن شاحنة عسكرية من بيت الفقيد حيث القى الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات كلمة عدد فيها

— البقية على الصفحة ٣٠ —

□ جثمان ابو جهاد محمولا بعد وصوله الى دمشق

والله أعلم!

□ مصادر مطلعة اكدت احتمال انفراج ازمة ركاب الطائرة «الجابرية» خلال ساعات .

لوكنت المسؤول

لامرت بتكثيف دوريات المرور والنجدة لوقف المخالفات المرورية والمعاكسات على شارع الخليج والاسواق التجارية في الشهر الكريم .

الامير تلقى اتصالا هاتفيا من الملك حسين

تلقى صاحب السمو امير البلاد ظهر امس اتصالا هاتفيا من اخيه الملك الحسين بن طلال عاهل الاردن تتعلق بالاوضاع الراهنة على الساحة العربية .

استقالة عضو مجلس ادارة «الكويتية»

قدم احد اعضاء مجلس ادارة مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية استقالة مسببة لعدم اطلاع مجلس الادارة على تشكيل اللجنة الامنية واعمالها .

□ القاهرة : نص تنظيم تملك غير المصريين للعقارات .

(ص ٣٠)

الاحتلال يبعد ٨ مناضلين فلسطينيين

مرجعيون — رويتر : ابعدت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس ثمانية مواطنين فلسطينيين عن وطنهم الى لبنان . وقد وصل المبعدون الثمانية الى لبنان امس عبر الشريط الحدودي المحتل وتم نقل المبعدين الثمانية بطائرة هليكوبتر الساعة الثالثة بعد ظهر امس الى بوابة زمريا في البقاع الغربي ثم نقلوا بسيارات الى خارج الحزام الامني الذي تسيطر عليه اسرائيل .

والذين ابعدتهم السلطات الاسرائيلية امس هم : غسان علي عزت المصري ومحمود عينات الجهوب ومصطفى محمد عايد حمايل وناجح جميل سعادة دويكات وساري خليل ضاهر صايد واحمد فوزي خالد الديك وعمر محمد سعيد الداووذ وابراهيم محمد خضر .

الإمساكية

الاربعاء ٤ رمضان

الامساك	٣,٤٣
الفجر :	٣,٥٣
الشروق :	٥,١٧
الظهر :	١١,٤٧
العصر :	٣,٢٢
المغرب :	٦,١٨
العشاء :	٧,٣٨

هذا احسن الأصل

إلغاء المرحلة الثانوية بمدرسة هند والمتوسطة بالسالمية المشتركة

اعتمد وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخضري قرارا الغى فيه المرحلة الثانوية في مدرسة هند المشتركة بحيث تصبح مدرسة متوسطة فقط .

ونص القرار على ان تحول طالبات المرحلة الثانوية بالمدرسة المذكورة كما يلي : طالبات الصف الاول الثانوي يحولن الى مدرسة ثانوية السالمية للبنات ، طالبات الصف الثاني الثانوي يحولن الى مدرسة ثانوية امامة بنت بشر للبنات ، طالبات الصف الثالث الثانوي الادبي يحولن الى مدرسة ثانوية الرميثية للبنات ، طالبات الصف الثالث الثانوي العلمي يحولن الى مدرسة ثانوية ٢٥ فبراير للبنات .

كما اصدر الخضري قرارا اخر الغى بموجبه المرحلة المتوسطة من مدرسة السالمية المشتركة بحيث تصبح مدرسة ابتدائية فقط ، وتحول طالبات الصفين الاول والثاني المتوسطين بالمدرسة المذكورة الى مدرسة السالمية المتوسطة للبنات ، وطالبات الصفين الثالث والرابع المتوسطين الى مدرسة هند المتوسطة للبنات .

كما اعتمد الوكيل الخضري قرارا ثالثا الغى فيه نظام التعليم العام الموجود الى جانب نظام المقررات في ثانوية بيان للبنات بحيث تكون ثانوية بيان لتطبيق نظام المقررات .

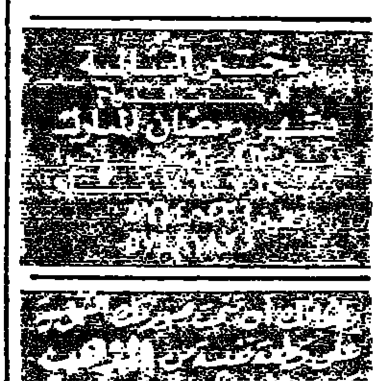
وتوزع طالبات النظام العام بالمدرسة بحيث تحول الطالبات الراغبات في الصف الاول الثانوي بثانوية بيان مع راسبات الصف الاول الثانوي في نهاية هذا العام الدراسي الى مدرسة اسماء بنت ابي بكر المتوسطة للبنات بحيث تصبح مشتركة بين المتوسط والثانوي ، والطالبات الناجحات الى الصف الثاني الثانوي بثانوية بيان في نهاية هذا العام الدراسي الى ثانوية مشرف للبنات .

دراسة لائحة امتحانات التعليم الديني للمرحلتين المتوسطة والثانوية

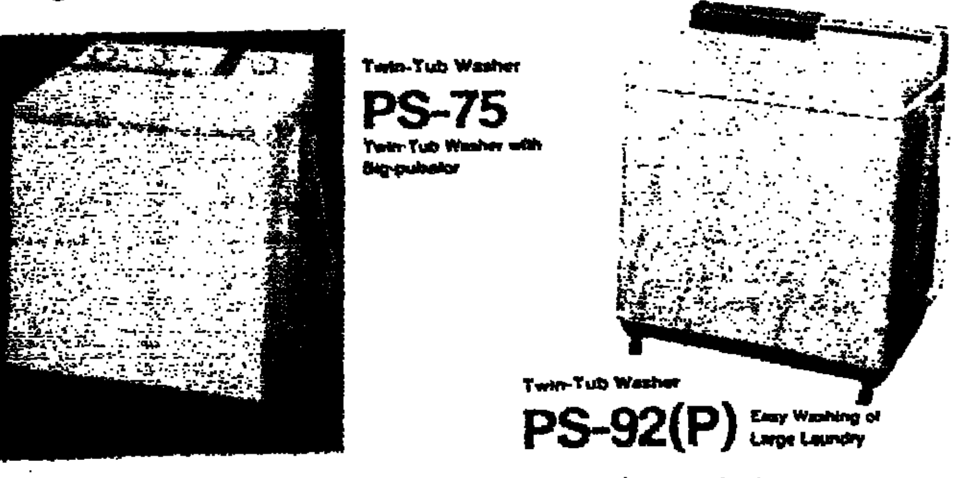
شكل وكيل وزارة التربية المساعد للمعلومات والشؤون الطلابية عبد المحسن ناصر السعيد لجنة برئاسة مدير منطقة الفروانية التعليمية خالد الصليهم للنظر في لائحة امتحانات التعليم الديني للمرحلتين المتوسطة والثانوية ، وذلك في ضوء خلاصة اراء نظار وناظرات المرحلة المتوسطة في لائحة امتحانات المرحلة المتوسطة بالتعليم العام . وكذلك لائحة التقويم والامتحانات بالمرحلة الثانوية بالتعليم العام نظام الفصلين الدراسيين .

وضمت اللجنة في عضويتها كلا من: محمد شمس الدين عبد الحافظ — مدير ادارة التعليم الديني ، عبد العزيز النجدي — مدير ادارة تعليم الكبار ومحو الامية ، د. عادل سقف الحيط — موجه فني عام اللغة العربية، د. كمال جبري أمين — باحث أول بمركز البحوث التربوية ، حمود حطاب حسن حطاب — موجه فني عام التربية الاسلامية ، عبدالله شمس الدين — ناظر القسم الثانوي بالمعهد الديني ، خالد محمد سليمان الرقيان — ناظر القسم المتوسط بالمعهد الديني ، عادل شهاب — مساعد مراقب الامتحانات ، احمد عبدالعاطي — موجه تربية اسلامية بمنطقة حولي ، حسني ابو رشيد — موجه فني علوم بمنطقة حولي ، ابراهيم الصعيدي — موجه فني لغة انجليزية بمنطقة حولي التعليمية محمد علي بسيوني موجه فني رياضيات بمنطقة حولي التعليمية ، أمين فلاحة — موجه فني اجتماعيات بمنطقة حولي التعليمية ، بدر ابو شنب — مدرس اول لغة عربية بالمعهد الديني .

□ عبد المحسن السعيد .









الامير هنأ زمبابـــوي

بعث صاحب السمو الامير برقيـة تهنئة الى فخامـة رئيس جمهوريـة زمبابوي بمناسبة العيـد الوطنـي لبلاده .

سموه استقبل ولي العهد

استقبل صاحب السمو الامير صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح .

الراشد عزى بخليل الوزير

قام وزير الدولة لشؤون مجلـس الوزراء راشد الراشد مساء امس الاول بزيارة مقر مكتب منظمـة التحريـر الفلسطينية في الكويت حيث قدم التعازي باسم سمو الامير وسمو ولي العهـد رئيس مجلـس الوزراء والحكـومـة باستشهاد خليل الوزير .

فـي بيـــان للجنـــة شـــؤون البلديـــة

المجرمون خرجوا عن المبادىء الإنسانية

أصدرت لجنة شؤون البلدية امس بيانا استنكرت فيه حادث اختطـاف الطائرة الكويتية — الجابرية — وحيت موقف القيادة الكويتية الحكيم في رفض الارهاب وعدم الاسـتجابة لمطـالب الارهابيين .

وفيما يلي نص البيان :

قال تعالى — ولاتهنوا ولا تحزنوا وانتم الاعلون ان كنتم مؤمنين — ١٣٩ ال عمران — صدق الله العظيم .

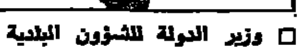
تابعت لجنة شؤون البلدية بقـلق بالغ حادث اختطاف الطائرة الكويتية — الجابرية — واحتجاز رهائنها الابرياء وانها لتستنكر هذا العمل الاجرامـي الذي خرج به مرتكبوه عن كل شرع سماوي وكل مبدأ انساني .والقراصنة المجرمون — قد أرادوا بفعلتهم النكراء النيل من كرامة الكويت ووحدة شعبها فقد خاب ظنهم اذ لم يزد الحدث الكويت الا عزة وشموخا ولم يزد شعبها الا وحدة وصلابة والتفافا حول قيـادته .

ولجنة شؤون البلدية رئيسا واعضاء لتؤيد موقف القيادة الحكيم الذي أجمعت عليه ارادة الشعب وهو رفض الارهاب بجميع أشكاله وصوره وعدم الاستجابة لمطالب الارهابيين مهما كان الثمن .

وان اللجنة اذ تحيي هذا المـوقف الحكيم والشجاع لتقف صفا واحدا مع جموع الشعب التي التفت على قلب رجل واحد خلف أميرنا وولي عهـدنا وحكومتنا الرشيدة .

كما تحيي اللجنة أرواح شـهدائنا الابرار الذين سقطوا بايدي الحقـد الدنيئة سائلة المولى لذويهم الصـبر والسلوان واحتسابهم من الشهـداء الابرار الذين هم أحياء عند ربهـم يرزقـون .





□ وزير الدولة للشؤون البلدية

الحوطي وقــع عقديـــن لانشاء مواقــف سيارات

وقع وزير الاشغال العامة المهندس عبدالرحمن الحوطـي عقدين الاول لانشاء وصيانة مواقف سيارات واعمال صيانة اخرى بمناطق متفرقة مع احدى الشركات المحلية .

وتبلغ قيمة العقد ٥٠٠ الف دينار كويتي ومدة العمل فيه ٣٦٥ يوما .

والعقد الثاني لتخطيط وصيانـة علامات المرور الارضية للطرق الخارجية والرئيسية والسريعة بدولة الكويـت وذلك مع احدى الشركات المحلية .

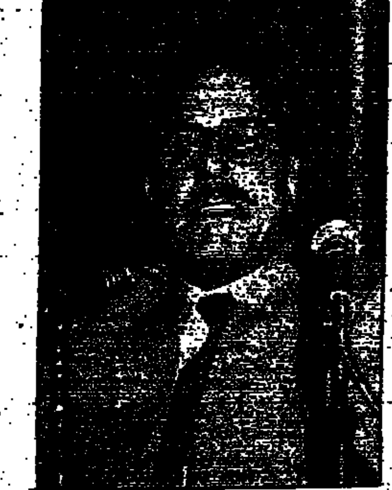
وتبلغ قيمة العقد ٣١٤ الفا و ٥٠٠ دينار كويتي ومدة العقد ٧٣٠ يوما .

كما اعلنت وزارة الاشغال العامة انها تواصل دراستها لعدد مـن المشاريع الانشائية التي ستطـرح للمناقصة خلال العام الحالي بعـد انتهاء الوزارة من وضع المخططـات والتصاميم الخاصة بها .

واشارت الوزارة الى انها وضعت برنامجا لطرح المشاريع للمناقصة بحيث ستطرح مشروع انشاء طرق ومجـاري امطار وصحية وخدمات اخرى بمنطقة الصباحية خلال شهر اكتوبر المقبـل وانها ايضا حددت شهر فبراير ٨٩ لبداية تنفيذ المشروع .

واضافت كما انها ستطرح مشروع مبنى الادارة القنصلية في ديسمبـر المقبل وانه من المتوقع بداية العمـل في المشروع فبراير ١٩٨٩ ، ومجمع الورش المركزية والمستودعات للاطفاء في ديسمبر ١٩٨٩ .

الجالية العراقية احتفلت بتحرير الفاو


□ السفير العراقي

□ اعضاء السفارة يتلون الفاتحة على ارواح الشهداء

اقامت السفارة العراقية في الكويت احتفالا كبيرا لمناسبة تحرير ارض الفاو العزيزة بدئ بالوقوف دقيقة واحدة اجلالا واكراما لارواح شهداء قادسية صدام .

والقى السفير العراقي لدى الكويت السيد عاصم يعقوب يوسف كلمة هنأ فيها المحتفلين والذين شاركوهم من ابناء العروبة بهذا النصر العظيم الذي تحقق بفضل قيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين واقتدار جنده الميامين الذين ضحوا بارواحهم من اجل ان تبقى ارض العراق حرة طاهرة لا تمسها يد طامع او معتد أثيم .


□ السفير والديبلوماسيون في مقدمة الحضور


□ جانب من الحضور

الشبنان : الحاسب الآلي يقدم خدمات لكافة انشطة الشؤون

اكد محمد شبنان الثامر وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون العمل بان النظام الالي للمعلومات بالوزارة يستطيع بما تم تخزينه من بيانات عن القوى العاملة بالقطاع الاهلي واصحاب الاعمال والرخص وما يستجد من تلك البيانات بصورة يومية .. اعطاء خدمات متعددة لمستخدمي النظام عن طريق الانواع المختلفة من القوائم والمخرجات كما يمكن للنظام استخراج احصائيات مختلفة وباشكال متعددة حسب الطلب والاحتياج .. وانه قد تم تطوير النظام باضافة امكانيات جديدة بحيث اصبح بالامكان طباعة تصاريح العمل واذن العمل اليا لتحقيق اهداف رقابية وامنية .. كما تم تشغيل النظام لا مركزيا من ادارات العمل الاربع بدلا من تشغيله مركزيا من ادارة عمل واحدة وذلك لتحسين الخدمة المقدمة للجمهور .

منجزات مختلفة

واوضح بان منجزات المركز في مجال هذا النظام خلال الربع الاول من عام ١٩٨٨ جاءت كما يلي :

— جراء كافة اعمال الصيانة الخاصة بالنظام متضمنة اجراء تعديل على بعض البرامج وتزويد ادارات العمل بالكشوف والاحصائيات المطلوبة وبحث وحل جميع المشاكل التي تعترض تشغيل النظام .

— تحديد الدورات التدريبية في مجال الحاسب التي تتناسب مع احتياجات العمل بادارات العمل ومخاطبتهم بشان تقديم ترشيحاتهم لهذه الدورات ممن تنطبق عليهم الشروط والتنسيق مع المسؤولين بالمركز الوطني لانضمام المرشحين لهذه الدورات .

— تزويد ادارة العلاقات الخارجية باحصائية القوى العاملة طبقا لبيانات محددة مطلوبة من قبل قطاع الانسان والبيئة في مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

— موافاة مركز معلومات وزارة الداخلية بقائمة الملفات التي تم دمجها او تغير ارقامها وذلك طبقا لما تم الاتفاق عليه بهذا الشان .

خدمات للهيئات الرياضية

وبالنسبة لمنجزات المركز في مجال نظام المعلومات الالي للهيئات الرياضية قال بانها تمت على النحو التالي :

— تم تطوير هذا النظام بهدف تسهيل مهمة التوجيه والرقابة المالية والادارية والفنية على هذه الهيئات الحيوية ووضع الخطط المستقبلية السليمة من قبل كافة المسؤولين على هذا القطاع .

— يوفر هذا النظام كافة المعلومات


□ محمد شبنان الثامر .

والبيانات لعدد — ١٧ — ناديا رياضيا و — ١٤ — اتحادا رياضيا ولجنة اولمبية وتضم هذه الهيئات ما بين ٤٠ الى ٥٠ الف منتسب بين اعضاء ومشرفين واداريين ومدربين .

— يوفر هذا النظام كافة المعلومات والبيانات الخاصة بالهيئات الرياضية والاعضاء المنتسبين والعاملين في الهيئات وموظفي الهيئات وبيانات عن الحركات المالية للهيئات واستخراج التقارير والاحصائيات المختلفة شكلا ونوعا . ويكون استرجاع بعض هذه البيانات بشكل مباشر وبعضها الاخر بشكل غير مباشر بشكل تقارير واحصائيات وذلك حسب الطلب .

— ويحقق النظام عدة اهداف منها تجنب الازدواجية في اشتراك الاعضاء في الجمعية العمومية في هذه الهيئات بتوفير اسماء الاعضاء قبل انعقاد الاجتماع وتوفير كشف باسماء الاعضاء الذين لم يدفعوا الاشتراكات وتسهيل مهمة الرقابة المالية .

وقال بان منجزات المركز اشتملت في مجال هذا النظام خلال الربع الاول من عام ١٩٨٨ ما يلي :

— تسجيل البيانات الجديدة الخاصة بالنظام الواردة من قسم تجهيز وتدقيق بيانات النظام بقطاع الشباب وتحديث البيانات المسجلة بالحاسب .

— تشغيل برامج النظام واستخراج التقارير المختلفة لاستخدامها من قبل الجهة المستفيدة .

خدمات لشؤون التعاون

وحول منجزات المركز في مجال نظام المعلومات الالي للتعاون قال بانه: يتولى مركز المعلومات تطوير نظام المعلومات الالي للتعاون بهدف تسهيل مهمة التوجيه والرقابة المالية والادارية والفنية على هذه الهيئات الحيوية ووضع الخطط المستقبلية السليمة من قبل كافة المسؤولين بالوزارة . حيث يتعامل قطاع التعاون بالوزارة مع عدد ٤٦ جمعية تعاونية استهلاكية وانتاجية واتحادات وجمعية مشتركة وجمعية موظفين ينتسب اليها حوالي ١٥٥٩٣٧ عضوا و ٧١٣٥ موظفا وعاملا منهم ٣٧٢ موظفا كويتيا .

— يحقق هذا النظام عدة اهداف منها :

توفير بيانات عن الجمعيات التعاونية وفروعها ومجالس اداراتها ، توفير بيانات عن جميع المنتسبين الى الجمعيات التعاونية « الاعضاء » ، ومتابعة تنقلاتهم من جمعية تعاونية الى اخرى ، توفير بيانات عن العاملين في الجمعيات التعاونية ، توفير بيانات مالية لمتابعة الحركة المالية والايرادات والمصروفات والميزانية ، توفير بيانات عن الدورات التدريبية ، توفير بيانات بالاعضاء الذين لهم حق دخول اجتماعات الجمعية العمومية حسب الشروط وذلك قبل موعد انعقاد الاجتماع ، السيطرة على ازدواجية العضوية وخاصة للنساء وذلك بتوفير بيانات عن الاعضاء المنتسبين لاكثر من جمعية تعاونية ، اعداد تقارير واحصائيات دورية متنوعة حسب الطلب ، استرجاع كافة المعلومات والبيانات السابقة في فترة قصيرة .

وقد تضمنت منجزات المركز في مجال هذا النظام خلال الربع الاول من عام ١٩٨٨ مايلي :

— استكمال مرحلة تصميم البرامج والمتضمنة كتابة مواصفات كافة برامج النظام .

— البدء بمرحلة البرمجة المتضمنة كتابة بعض برامج النظام .

— متابعة اعداد جداول الترميز المستخدمة في النظام .

— التنسيق والاجتماع مع المختصين بالمركز الوطني بشان الاجهزة المطلوبة لتطبيق النظام .

— متابعة طباعة نماذج النظام .

— مخاطبة المركز الوطني والتنسيق مع المختصين بشان بعض المتطلبات الفنية للنظام .

نظام المعلومات الالي للجمعيات الاهلية

وحول اهداف نظام المعلومات الالي للجمعيات الاهلية قال انه يهدف الى التالي :

— يهدف هذا النظام الى تسهيل مهمة التوجيه والرقابة المالية والادارية والفنية على هذه الهيئات الحيوية ووضع الخطة المستقبلية السليمة من قبل كافة المسؤولين على هذا القطاع .

— يهدف هذا النظام الى توفير كافة المعلومات والبيانات لعدد ٥٤ جمعية اهلية ولكافة الاعضاء المنتسبين والعاملين في هذه الجمعيات كما يوفر بيانات عن الحركات المالية واستخراج التقارير والاحصائيات المختلفة شكلا ونوعا ويكون استرجاع بعض هذه البيانات بشكل مباشر وبعضه الاخر بشكل غير مباشر بشكل تقارير واحصائيات وذلك حسب الطلب .

— ويحقق النظام عدة اهداف منها تجنب الازدواجية في اشتراك الاعضاء في الجمعية العمومية في هذه الهيئات بتوفير اسماء الاعضاء قبل انعقاد الاجتماع وتوفير كشف باسماء الاعضاء الذين لم يدفعوا الاشتراكات وتسهيل مهمة الرقابة المالية .

إنهيار في منطقة الظهر ابتلع سيّارة!

كتب نواف الشمري :

□ صاحب السيارة يتحدث للزميل نواف الشمري

سيارة أحد سكان الظهر ابتلعتها الارض تماما ! عندما وصل الخبر للسيد رجب عبدالله لم يصدقه ، وقال ساخرا : لسنا في الربع الخالي ، وعندما لمس لهجة الجد في كلام محدثه انتقل من فوره الى المكان الذي أوقف فيه سيارته ، فلم يجدها . كانت السيارة فعلا قد سقطت في حفرة عميقة مملوءة بالماء ..

واتصل بالطوارىء التي لم تأت الا بعد ساعة ، وضاعت نصف ساعة اخرى في البحث عن مفاتيح اغلاق الانابيب ، ولما عثروا عليها اغلقوا احدها ونسوا الاخر !

يقول السيد رجب : ان المكان الذي أوقفت فيه سيارتي يتجمع فيه عدد كبير من الاطفال والشباب .. من حسن الحظ أن ماحدث كان في وقت الافطار ، والا لوقعت ماساة حقيقية .

ويضيف أن الجهات المعنية جاءت الى مكان الحادث ، ولكن بعد فوات الاوان . وباختصار السيارة سقطت في وقت الافطار ، ولم تستخرج الا في الرابعة صباحا !

واحترت بين البلدية والمطافىء والاسكان .. كل منها يلقي التهمة على الاخر وانا لا ادري ماذا افعل ؟

وخطر ببالي خاطر فقلت : ماذا لو كان داخل السيارة انسان كيف سيكون حاله وهو داخل الحفرة كل هذه الساعات ؟

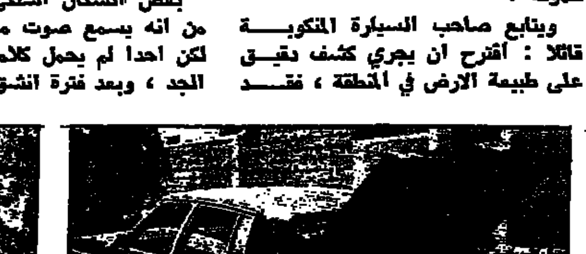
أحد الخبراء قال : ان الحفرة عبارة عن بئر عميقة ، وقد تتوسع ، مما يعني انها ستهدد محول الكهرباء القريب منها ، وقد تتسبب في سقوطه وانفجاره وتعرض بالتالي حياة المحيطين به للموت !

ويتابع صاحب السيارة المنكوبة قائلا : اقترح ان يجري كشف دقيق على طبيعة الارض في المنطقة ، فقد تكون هناك اجزاء غير صالحة لبناء مساكن عليها .

بعض السكان اشتكى اكثر من مرة من انه يسمع صوت ماء تحت بيته ، لكن احدا لم يحمل كلامه على محمل الجد ، وبعد فترة انشق بيته نصفين ، ومر الحادث كانه لم يكن !

ويستطرد قائلا : ان منطقة الظاهر تراكمت عليها المشاكل ، فبعد مشاكل الطابوق والكاشي والاسقف وغيرها ظهرت مشكلة الحفر والانشطارات الارضية .

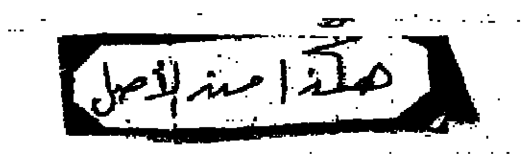
□ الحفرة من الداخل .




□ السيارة بعد اخراجها من الحفرة


□ المزروعات سقطت في الحفرة ايضا .


□ منطقة الانهيار



براك النون رئيسا لاتحاد الجمعيات التعاونية الانتاجية الزراعية

تم انتخاب براك ناصر النون رئيسا لاتحاد الجمعيات التعاونية الانتاجية الزراعية بالتزكية ، وجاء انتخاب النون في اجتماع عقده مجلس ادارة الاتحاد بعد ظهر أمس « الثلاثاء » ، تم خلاله تشكيل الهيئة الادارية لمجلس ادارة الاتحاد ، على النحو التالي : براك ناصر النون رئيسا للاتحاد ، مرزوق مفرح التمار نائبا للرئيس ، نخيلان ابراهيم النخيلان أمينا للسر ، فلاح عايض الجسار أمينا للصندوق .

وتجدر الاشارة الى ان مجلس ادارة الاتحاد يضم في عضويته كلا من الشيخ مبارك صباح الناصر الصباح ، خالد عيسى الصالح ، محمد حبيب البدر ، مساعد حسين السوارج .



□ براك ناصر النون

انتشار نظام الزراعة المحمية بفضل الدعم الحكومي والتوجيه المستمر

اكد مدير ادارة الثروة النباتيةبالهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروةالسمكية المهندس جاسم حبيب على نتائج الدراسات والتجارب التي أجريتحول فعالية الزراعة المحمية في الكويت واهمية الاستفادة منها .

واشار الى انتشار الزراعة المحمية بشكل سريع في المنطقة خلال الاعوام الماضية . وقال ان عدم خبرة القائمين على امرها والممارسات الخاطئة ادت الى عدم نجاح بعض مشروعات الزراعة المحمية النجاح المنشود .

واكد مدير ادارة الثروة النباتية ان الزراعة المحمية في الكويت اذانفذت باسلوب صحيح فانها ستحقق الاهداف التي من اجلها انشئت .

واضاف انه يمكن القول ان السلبية الوحيدة للزراعة المحمية — ان صح التعبير — هي التكلفة المالية في الاستثمار اذا ما قورنت بالزراعة الحقلية بالاضافة لقلة الخبرة بهذه الطريقة الحديثة في الزراعة .

ونوه الى ان الدعم الحكومي هو الحافز الاساسي لانتشار مثل هذه الزراعة مشيرا الى أن الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية تقوم باستمرار بتوجيه هذا الدعم لكي يساعد على تقويم الزراعة المختلفة من موسم لاخر .

عدد جديد من مجلة العربي الفصلية

ضمن سلسلة « كتاب العربي » التي تصدر فصليا عن مجلة العربي صدر الكتاب التاسع عشر تحت عنوان « الفلسطينيون .. من الاقتلاع الى المقاومة » .. ساهم في كتابته مجموعة من ابرز الكتاب العرب في هذا المجال من بينهم : الامير حسن بن طلال، والاساتذة عبد الوهاب المسيري ،شاكر مصطفى ، حسام الخطيب ، اسعد عبد الرحمن ، عاطف قبرصي ، هاني الراهب والسيدة روز ماري صايغ وغيرهم ...

تحديد مواعيد امتحانات جامعة عين شمس

اعلنت ادارة البعثات في وزارة التربية ان كليتي الاداب والتجارة في جامعة عين شمس قد اعلنتا مواعيد امتحانات نهاية العام الجامعي الحالي لمختلف السنوات الدراسية .

واشارت الى ان امتحانات السنة الاولى والرابعة في كلية التجارة خلال الفترة من ٢٨ ابريل الحالي حتى ٣٠ مايو المقبل ، والسنة الثانية من اول مايو حتى ٢٩ مايو والسنة الثالثة من ٣٠ ابريل حتى ٢٨ مايو .

اما امتحانات كلية الاداب فستعقد للسنة الاولى خلال الفترة من ٢ مايو حتى ٧ يونيو ، والسنة الثانية من ٢ مايو حتى ٩ يونيو ، والثالثة من ٤ مايو حتى ١٩ يونيو ، والسنة الرابعة من ٢ مايو حتى ١١ يونيو .

ودعت الادارة كافة الطلاب والطالبات المنتسبين لجامعة عين شمس الى ضرورة التواجد في الفترات المشار اليها لتقديم امتحاناتهم .

العصفور رئيسا لمجلس ادارة صندوق الضمان بالجامعة

عقد مجلس ادارة صندوق الضمان الاجتماعي للعاملين بجامعة الكويت جلسته الرابعة وذلك بعد اجراء انتخابات الجمعية العمومية العادية للصندوق لاجراء التجديد النصفي وقد تم تشكيل مجلس ادارة الصندوق على النحو التالي :

محمد عبدالمحسن العصفور — رئيس مجلس الادارة، احمد الشايجي — نائب رئيس مجلس الادارة ، حسين سليمان الخشتي — امين السر ، جمعة سعود بوعركي — امين الصندوق ، نجم العميري — نائب امين السر ، هاني الجميعي — نائب امين الصندوق ، د. محمد الصرعاوي د. حسين الطويجي ، عمرو الاصيلي ، احمد فؤاد سعد اعضاء .

اجمل الازياء للاطفال لدى أزياء الفارسي



تم بعون الله خلال الاسبوع الماضي افتتاح شركة ازياء الفارسي لالبس الاطفال في مجمع شاهه بالسالمية . حضر حفل الافتتاح نخبة من سيدات المجتمع ولفيف من المهتمين بهذا المجال حيث استقبلتهم مدام امال ألفارسي وشكرتهم على ما ابدوه من اعجاب بالمعروضات سواء من حيث الجودة والماركات العالمية أو من حيث الاسعار .

وشركة الفارسي وشركاه ترحب بالجميع وتعدهم دائما بالافضل .

أحمد صالح القرضاني وإخوانه

بالأصالة عن أنفسهم وبالنيابة عن

الجالية اليمنية في الكويت

يسجلون استنكارهم الشديد لأعمال القرصنة التي تتعرض لها الطائرة الكويتية من قبل زمرة ضالة بعيدة عن القيم والإنسانية ، وإننا إذ آلمنا المصاب بفقد الشهيدين البارين ، فإننا نضرع إلى الله العلي القدير أن يعيد بقية ركاب الطائرة إلى ذويهم سالمين ، مع إيماننا القوي بقرار الكويت الحكيم وتأييدنا لموقفها في رفض الابتزاز أدام الله الكويت حرة أبية متضامنة تحت راية أميرها المفدى وولي عهده الأمين حفظهما الله .

تأثير محدود للمعارك بالخليج على سوق النفط

قال الدكتور وليد خدوري مدير تحرير نشرة ميدل ايست ايكونوميك سيرفي ميس النفطية المتخصصة أن لا خوف على تدفق النفط من مضيق هرمز بسبب المعارك التي جرت يوم الاثنين الماضي بين البحريتين الاميركية والايرانية في الخليج وأن هذا ما جعل زيادة الاسعار في اسواق النفط محدودة .

وقال خدوري في حديث الى وكالة فرانس برس انه كان لهذه الاحداث تأثير عال وسريع على سوقي النفط في لندن ونيويورك فارتفعت اسعار النفط بانواعه حوالي ٦٠ الى ٧٠ سنتا للبرميل الواحد قبل أن تستقر في نهاية يوم أمس الاول على ٣٠ سنتا للبرميل وأوضح أن ذلك يعود الى قناعة التجار والعملاء النفطيين بأن امدادات النفط من الخليج العربي لن تتوقف وانه ليست لدى ايران الامكانات العسكرية لاغلاق مضيق هرمز ومنع تدفق النفط .

اضاف خدوري صاحب كتاب — النفط في العلاقات الدولية — ان مايدعم هذه القناعة وجود مخزون احتياطي كاف لدى الدول الصناعية يراوح من دولة الى أخرى بين ثلاثة وستة اشهر بالاضافة الى كميات كبيرة من الانتاج النفطي من خارج الخليج وانابيب النفط التي توصل النفط الخليجي الى ممرات اخرى مثل البحر الاحمر والبحر الابيض المتوسط .

وبالنسبة الى اغلاق حقل — الفاتح — البحري في دبي قال خدوري ان الاغلاق مؤقت واحترازي بعد تحليق طائرات ايرانية فوق الحقل وخشية الشركة المستثمرة على عامليها هناك الذين يقدرون بالمئات فقررت وقف الانتاج في الحقل واخلاء العاملين تخوفا من اي ضربة ايرانية .

يذكر ان امارة دبي كانت قد اغلقت يوم الاثنين الماضي وفق مصادر نفطية حقل — فاتح — النفطي البحري واخلته من العاملين فيه .

ثلاثة الاف مليون جنيه تكاليف الاستثمارات العربية بمصر

اكد الدكتور محيي الدين الغريب نائب رئيس الهيئة العامة للاستثمار والاسواق الحرة أن حجم تكاليف الاستثمارات العربية في مصر تجاوزت الان ثلاثة الاف مليون جنيه وانه يتوقع ان يصل هذا الحجم الى اربعة بلايين ونيف في نهاية هذا العام بفضل تنظيم عمليات الاستثمار وحسم السياسة الاقتصادية ووضوحها وتوافر الامن والاستقرار وصدور قوانين التملك للعقارات والاراضي الصحراوية للاستصلاح بجانب رغبة رجال الاعمال والمستثمرين العرب في زيادة نشاطهم الاستثماري في السوق الاقتصادي المصري .

صندوق النقد الدولي

البلدان الصناعية ستحقق نموًا اقتصاديًا معتدلًا
انهيار أسواق الأسهم أدت إلى تخفيف الضغوط التضخمية

يتوقع صندوق النقد الدولي ان تحقق البلدان الصناعية في عامي ١٩٨٨ و ١٩٨٩ نموا اقتصاديا معتدلا يقترن بمعدل تضخم متدن .

كما يتوقع الصندوق في اخر تقرير له حول الموضوع نشر حديث في واشنطن بعنوان — مستقبل الاقتصاد العالمي — أن يزيد معدل النمو في البلدان النامية نظرا لارتفاع اسعار السلع الاولية مؤخرا الا أن التقرير نبه الى أن الضغوط المالية الخارجية على البلدان النامية قد تبقى شديدة .

ومعدل النمو الذي يتوقعه الصندوق مع اخذ التضخم في الحسبان — هو ٨ر٢ في المائة عام ١٩٨٨ و٦ر٢ في المائة عام ١٩٨٩ والتفت أن معدل النمو الجديد المتوقع لعام ١٩٨٨ يزيد بـ ٢ر٠ في المائة عما كان الصندوق توقعه في اكتوبر — تشرين الاول — الماضي قبل انهيار اسواق الاسهم .

وجاء في التقرير ان توقعه الجديد هذا يعكس عامل تدهور سوق الصرف بالاضافة الى عاملين رئيسين اخرين هما زخم نمو فاق المتوقع في النصف الثاني من عام ١٩٨٧ وتاثير التغيرات التي طرأت على اسعار الصرف في الاونة الاخيرة .

وجاء في تقرير الصندوق أن انهيار سوق الاسهم قد يكون سبب بعض النفع اذ ادى الى تخفيف الضغوط وحفز على اجراء تعديلات ضرورية في السياسة الا ان المرجح ان تكون هذه المنافع اقل وطأة من الاثر السلبي الذي خلفه انهيار السوق على الاستهلاك والاستثمار .

ويقدر التقرير ان الاموال التي فقدت بسبب انهيار السوق قد تتسبب في تقليص نمو الانتاج الحقيقي في البلدان الصناعية بنسبة حوالي ربع في المائة عما كان ليحصل في عامي ١٩٨٨ و ١٩٨٩ .

ويتوقع التقرير ان يبلغ معدل النمو الاقتصادي في الولايات المتحدة ٩ر٢ في المائة عام ١٩٨٨ و ٧ر٢ في المائة عام ١٩٨٩ كما جاء في التقرير ان معدل البطالة الذي كان سائدا في اميركا في الربع الاخير من عام ١٩٨٧ وهو ٨ر٥ في المائة قريبا من المعدل الذي قد تعود فيه اوضاع سوق العمل لتصبح مصدر ضغوط تضخمية .

ويذكر التقرير أن المتوقع ان يبلغ معدل النمو الاقتصادي في اليابان ٤ في المائة عام ١٩٨٨ و ٩ر٢ في المائة عام ١٩٨٩ وأن يبلغ معدل النمو في المانيا الغربية ٧ر١ في المائة لكل من عامي ١٩٨٨ و١٩٨٩ ويلاحظ أن معدل النمو الجديد المتوقع لليابان الان يزيد عن المعدل الذي كان متوقعا في اكتوبر — تشرين الاول — بمقدار ٧ر٠ في المائة في حين ينقص معدل النمو الجديد المتوقع لالمانيا الغربية بمقدار ٤ر٠ بالمائة عن ذاك الذي كان متوقعا في اكتوبر — تشرين الاول .

وجاء في التقرير ان امكانية قصور النمو الاقتصادي في البلدان النامية عن المتوقع كبيرة جدا .

ضرورة تخفيف خدمة الديون

كما جاء فيه انه قد تكون هناك ضرورة لايجاد سبل لتخفيف عبء خدمة الديون عن البلدان النامية وذلك خدمة لمصالح الدائنين والمدينين على حد سواء .

ويقدر التقرير معدل النمو الاقتصادي الحقيقي في البلدان النامية مجتمعة بـ ٧ر٣ في المائة عام ١٩٨٨ و ٩ر٢ في المائة عام ١٩٨٩ والفت ان المعدل المتوقع لعام ١٩٨٨ يقل بمقدار ٧ر٠ عما كان الصندوق توقعه في اكتوبر — تشرين الاول الماضي .

ولدى تنقيح الصندوق لارقام توقعاته لمعدلات النمو في مختلف مناطق العالم خفض ارقام هذه التوقعات لكل المناطق من عدد ولحق منطقة اميركا اللاتينية اكبر قدر من التخفيض وبالمقارنة بلغت توقعات النمو الاقتصادي في البلدان النامية ١ر٤ في المائة لعام ١٩٨٦ و ١ر٢ في المائة لعام ١٩٨٧ .

اما توقعات الصندوق لمعدلات زيادة الانتاج فهي ١ر٣ في المائة لمنطقة افريقيالكل من عامي ٩٨٨ او ١٩٨٩ و ١ر٢ في المائة عام ١٩٨٨ و ٥ر٣ في المائة عام ١٩٨٩ لمنطقة اميركا اللاتينية و ٩ر٦ في المائة عام ١٩٨٨ و ١ر٦ في المائة عام ١٩٨٩ لمنطقة اسيا .

وجاء في التقرير ان هذه الفروقات الكبيرة نسبيا في معدلات نمو الانتاج ستبقى قائمة على الارجح .

ارتفاع التضخم

وفي حين يتوقع التقرير الا يرتفع معدل التضخم في البلدان الصناعية عام ١٩٨٨ الا قليلا ليصل الى حوالي ٣ في المائة فهو يتوقع ان يقفز هذا المعدل في البلدان النامية بنسبة ٤٧ في المائة عن معدل الـ ٤٠ في المائة الذي كان مقدرا لعام ١٩٨٧ ومعدل الـ ٣٠ في المائة الذي كان مقدرا لعام ١٩٨٦ .

وذكر التقرير ان اسوأ تدهور في اداء الاسعار سجل في اميركا اللاتينية الا انه اضاف ان هناك ادلة على اشتداد ضغوط التضخم في مناطق اخرى من العالم ايضا .

وذكر التقرير ان اسعار السلع الاولية غير النفطية مقاسة وفقا لنمط التصدير في البلدان النامية وصلت في اواسط ١٩٨٧ الى ادنى مستوى لها في مدى ٣ سنوات ثم بدأت تستعيد عافيتها مما جعل هذه الاسعار تزيد بالقيمة الحقيقية بنحو ١٢ بالمائة عما كانت عليه قبل سنة من ذلك .

واضاف التقرير ان كل اصناف السلع الاولية ارتفعت اسعارها ولكن نسبة هذا الارتفاع تباينت في صورة كبيرة .

وذكر التقرير ان اجمالي مستوى اسعار السلع الاولية بالقيمة الحقيقية بقي في ديسمبر — كانون الاول — الماضي أدنى بنسبة ٢٠ في المائة عن معدل مستواها في الفترة بين ١٩٨٠ و ١٩٨٤ .

واضاف التقرير انه على افتراض حصول نمو معتدل في البلدان الصناعية وعدم حصول تغييرات كبيرة في اوضاع العرض فانه يتوقع لمستوى الاسعار الحقيقية للسلع الاولية ان يستقر على ما كان عليه في الشهور الاولى من عام ١٩٨٨ وان يبقى دون تغيير تقريبا طوال المدة التي يشملها التوقع اي عامي ١٩٨٨ و ١٩٨٩ .

أبوغزالة: اجتماعات سيدني بحثت عقد اجتماع الاتحاد الدولي للملكية الصناعية بأمستردام

عاد من سيدني أمس طلال أبوغزالة رئيس المجمع العربي لحماية الملكية الصناعية بعد ان حضر اجتماعات مجلس الاتحاد الدولي لحماية الملكية الصناعية التي عقدت هناك خلال الاسبوع الماضي بمناسبة العيد المئوي الثاني لاستراليا وشارك فيها ٤٢ وفدا يمثلون ٤٢ جمعية وطنية من انحاء العالم الاخرى .

ونتيجة للمداولات بين الاتحاد والمجمع ، قرر الاتحاد تشكيل لجنة على مستوى عال برئاسة الرئيس الحالي للاتحاد واثنين من اعضاء الشرف لتبحث من حيث المبدأ موضوع انضمام جمعيات عربية وطنية كما هو الحال بالنسبة لدول العالم خارج المنطقة العربية والممثلة كلها بجمعياتها الخاصة الوطنية .

ومن المعروف ان المجمع العربي لحماية الملكية الصناعية (جمعية عربية اقليمية خاصة) يدعم تاسيس جمعيات وطنية عربية وانضمامها الى الاتحاد الدولي وذلك على غرار جمعية المجمع — الاردن — وجمعية المجمع — مصر — اللتين تم تاسيسهما في الاردن ومصر وتقدمتا بطلب العضوية للاتحاد الدولي . ويرى المجمع ان زيادة التمثيل العربي عن طريق عضوية اكبر عدد من الجمعيات الوطنية العربية الخاصة في الاتحاد يدعم الوجود العربي ويخدم المصلحة العربية والدولية في وقت واحد ويحقق لمنطقتنا المساواة مع دول العالم الاخرى .

وقد افاد رئيس المجمع بان اجتماعات سيدني قد تناولت عددا من القضايا ذات العلاقة بتطوير نشاطات الاتحاد الدولي من بينها الحماية القانونية لبرامج الكمبيوتر ، والحماية المتعلقة بالتكنولوجيا الحيوية ، وشروط الاستعمال للعلامات التجارية ، وعلامات الخدمات ، وتحقيق التجانس بين قوانين براءات الاختراع في العالم . كما بحث الاجتماع ترتيبات المؤتمر العام المقبل للاتحاد الدولي المقرر عقده في امستردام خلال الفترة من الرابع الى العاشر من يونيو ١٩٨٩ .

□ طلال ابوغزالة

شركة الراديو البريطانية تقوم بخدمات الحركة بمطار ابوظبي

تم أمس تجديد عقد بين دائرة الطيران المدني في ابوظبي وشركة الراديو العالمية المحدودة — البريطانية ، والخاص بعمليات خدمات الحركة الجوية والمعلومات التي تتعلق بالرحلات الجوية وخدمات الانذار وخدمات رادارات الاقتراب .

وتبلغ مدة العقد ثلاث سنوات تنتهي في ٣١ ديسمبر ١٩٩٠ وتبلغ قيمته ٢٧٠ر٢٤٦ر٢٧ درهم امارات سنويا اي نحو ٤ر٧ ملايين دولار .

كما تضمن العقد تكليف الشركة بالعمل كاستشاري لدائرة الطيران المدني في ابوظبي في مختلف هذه المجالات .

مزاولة مهنة وساطة التأمين ستقتصر على المقيدين بالسجل

حدد القانون الجديد للاشراف والرقابة على قطاع التامين بتعديله الجديد دور وسطاء التامين وقرر انه لا يجوز لاي شخص مزاولة نشاط وسيط تامين الا بعد قيده في السجل الخاص الذي سيتم اعداده بمعرفة الجهة المختصة بالاشراف والرقابة على التامين ومنحه ترخيصا بذلك موضحا فيه انواع التامين المصرح له بمزاولتها ويقدم طلب القيد الى الجهة المختصة بالاشراف والرقابة ويجدد القيد سنويا .

وقد حدد القانون عقوبة من يقوم بابرام عملية تامين او اعادة تامين دون ان يكون مقيدا في سجل الوسطاء بالحبس مدة لا تزيد على ستة اشهر وبغرامة لا تقل عن الف دينار ولا تزيد على ثلاثة الاف دينار او باحدى هاتين العقوبتين .



البورصات العالمية

الاسهم الالمانية
اقفال ١٨ ــ ٤ ــ ٨٨

الشركة	السعر بالمارك
ايه اي جي	٢٠٧
باسف	٢٤٥ر٧٠
باير	٢٧٠ر٧٠
بي ام دبليو	٥١٨
ديملر	٦٣٧
مان شتيمه	١٦٤ر٥٠
هوكست	٢٥٨
هويش	١١٨ر٣٠
مانسمان	١٢٥ر٢٠
سيمنس	٣٥٥ر٣٠
تيسين	١٢٨
فيبا	٢٥٤ر٧٠
فولكس فاجن	٢٤١ر٥٠
كومرتس بنك	٢٢١ر٧٠
دويتش بنك	٤١٧ر٥٠
درسدنر بنك	٢٤٩ر٥٠

الاسهم البريطانية
اقفال ١٨ ــ ٤ ــ ٨٨

الشركة	السعر بالبنس
باركليز بنك	٤٢٨
بات اندستريز	٤٢١
بريتش بتروليم	٢٧٨
كومرشيال يونيون	٣٢٤
كونسوليدتيد جولد	٩٢٣
كورتولدز	٣٥٠
جنرال اليكتريك	١٥٢
فنادق جراند متروبوليتان	٤٨١
هوكر سيدلي	٤٥٥
اي سي اى	٩٧٥
شل	١٠٧٤
يونيليفر	٤٦٣

الاسهم الامريكية
اقفال ١٨ ــ ٤ ــ ٨٨

الشركة	السعر بالمارك
مؤشر دي جيه اي	٢٠٠٨ر١٢
بوينغ	٤٥ ٣/٨
سيتيكورب	١٩ ١/٨
دو بونت	٨٤ ٣/٨
ايكسون	٤٣ ٣/٨
فورد	٤٥ ٧/٨
جنرال اليكتريك	٣٩ ١/٢
مكدونالدز	٤٢ ١/٤
جنرال موتورز	٧١ ٧/٨
جونبي	٦٢ ١/٤
اي بي ام	١١٤ ١/٨
اي تي تي	٤٥ ١/٢
ليستمان كوداك	٤٠ ١/٤
موبيل	٤٦ ٥/٨
تيكساكو	٤٨ ٣/٨
يو اس ستيل	٣٢ ٣/٤

اسعار المعادن بلندن

فيما يلي اسعار المعادن بالجنيه الاسترليني لكل طن بالنقد والاجل في بورصة لندن للسلع :

	بالنقد	بالاجل
النحاس	١٢٠٨	١١٣١ر٥٠
الرصاص	٣٣٠ر٥٠	٣٢٣ر٥٠
الزنك	٥٥٣ر٥٠	٥٤٧ر٥٠
الالومنيوم	١٢١٨	١١١٦ر٥٠
النيكل بالدولار	١٦٤٠٠	١٣٩٥٠

جريسانتي يصل الرياض ضمن جهود لوقف انخفاض اسعار النفط


□ ارتورو جريسانتي

وصل الى الرياض وزير البترول الفنزويلي ارتورو هرنانديز جريسانتي في اطار جهوده الرامية الى التوصل لاتفاق عالمي للمشاركة في السوق على أمل وقف انخفاض اسعار البترول خلال الصيف الحالي . وكان جريسانتي قد زار في وقت سابق عمان احدى الدول المنتجة للبترول المستقلة التي تعهدت بالتعاون مع منظمة الدول المصدرة للبترول في تخفيض الانتاج بهدف تحقيق استقرار في سوق البترول التي يزداد فيها العرض من البترول بصورة زائدة عن الحد .

ومن المقرر ان يعقد اجتماع لممثلي الدول الثلاث عشرة الاعضاء في منظمة اوبيك وعشرة منتجين مستقلين في فيينا في وقت لاحق من الاسبوع الحالي . ومن المفترض ان يعقبه مؤتمر وزاري يحضره كامل اعضاء اوبيك .

امريكا تستورد كميات من فحم الكوك المصري

تم الاتفاق مع مجموعة هيئات ومؤسسات صناعية بالولايات المتحدة الاميركية على تصدير كمية من فحم الكوك المصري اليها لاول مرة .. وصرح المهندس عادل الموزي رئيس مجلس ادارة شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات بانه سيتم خلال الاسبوع المقبل تصدير ١٧ الفا طن فحم كوك للمؤسسات الاميركية تقدر قيمتها بحوالي مليون و ٦٠٠ الف دولار .. واشار المهندس الموزي الى انه سيلي ذلك تصدير حصص اخرى للسوق الاميركية من هذه السلعة .

انتاج السلع الاستثمارية ينتعش في المانيا

ذكر مكتب الاحصاء الفدرالي الالماني الغربي ان صناعة السلع الاستثمارية في المانيا الغربية ــ وهي احدى الدعائم الاقتصادية الرئيسية ــ تشهد نموا قويا في عام ١٩٨٨ . وقال المكتب ان جميع الدلائل تشير الى حدوث انتعاش مطرد لفرع انتاج السلع الاستثمارية .

وبتعديل الاسعار ازداد الطلب على السلع الاستثمارية في شهري يناير وفبراير بنسبة ٨ر٤ في المائة عما كان عليه مستوى الطلب في نفس الشهرين من العام الماضي . وقد ازدادت الطلبيات المحلية بنسبة ٦ر٣ في المائة في حين ازدادت الطلبيات الخارجية بنسبة ٣ر٦ في المائة .

وازداد حجم انتاج السلع الاستثمارية بنسبة ٥ر٢ في المائة في فترة يناير وفبراير بالمقارنة بنفس الشهرين من العام الماضي . وقال المكتب ان حركة المبيعات فقط هي التي اتسمت بالسلبية وسط انخفاض حقيقي بنسبة ٦ر٢ في المائة غير ان حركة المبيعات الخارجية ارتفعت بنسبة ١ر٠ في المائة لتحافظ على نفس معدل اداء العام الماضي .

تنظيف شواطىء رأس الخيمة من الزيت

بدات اجهزة حماية البيئة وبلدية راس الخيمة بدولة الامارات حملة لتنظيف شواطىء الامارة من بقعة الزيت التي ضربت شواطئها بفعل تسرب النفط من الناقلة القبرصية « هاذن » قبل اسبوعين .

وقال رئيس لجنة حماية البيئة ومدير عام بلدية راس الخيمة مبارك علي الشمس انه تم حصر التلوث في مسافة طولها كيلو مترين تمتد على شاطىء خور خوير وان عملية مكافحة بقعة التلوث وازالتها نهائيا من الشاطىء ستستمر اسبوعا .

واضاف ان قسم المراقبة الصحية في دائرة البلدية قام في الفترة الماضية بفحص الاسماك التي تم صيدها من الاماكن الاخرى بشواطىء راس الخيمة وتاكد لديه صلاحيتها للاستهلاك الادمي وخلوها تماما من تاثير الزيت الملوث .

ميد : الكويت مازالت دولة جيدة للتعامل معها

اشادت نشرة متخصصة بارزة بسياسات الكويت الاقتصادية والدبلوماسية « الناضجة » وقالت مجلة « ميدل ايست ايكونوميست دايجست » (ميد) في ملحق من ٨ صفحات نشرته امس ان وقوف الكويت كواحدة من اكثر دول العالم الصغيرة نضوجا واستقرارا وازدهارا وبراغماتية يظل ثابتا بالرغم من تحديات الاشهر الاثني عشر الماضية .

وفي تحليلها للاقتصاد الكويتي نسبت ميد الى دبلوماسي غربي قوله ان هذه الدولة العربية الخليجية ما زالت دولة جيدة للتعامل معها .

واعطت النشرة وجهة نظر شاملة متفائلة عن قطاعي البنوك والنفط رغم ملاحظتها انخفاضا في قطاع البناء واشارت الى ان التخطيط وليس البناء سيصبح اكبر اهتمامات بلدية الكويت في المستقبل .

وقالت ان هناك رغبة متزايدة في نفس الوقت في الحفاظ على تراث الكويت وان ذلك تجلى في دراسة تعد حاليا عن منطقة شرق السيف حيث ما تزال قائمة على الطراز المعماري القديم القديم .

واشارت النشرة كذلك الى المشروعات الطموحة المتعددة التي تم بناؤها بما فيها المجمع الرياضي الاولمبي ومجمع خدمات البريد ومشروع الواجهة البحرية وتوسيع مباني الجامعة .

وفيما يتعلق بالاسكان اشادت النشرة بسياسة الكويت التي تعمل على تزويد كل كويتي بمسكن خاص وقالت ان ذلك يظل الهدف المركزي لهيئة الاسكان ضمن خطتها للسنوات الخمس المقبلة . وبنهاية الخطة الحالية تكون الهيئة قد وزعت ٢٥ الف مسكن وستوزع ٢٥ الف مسكن اخر بموجب الخطة الخمسية المقبلة .

ارتفاع الدينار الكويتي مقابل العملات الرئيسية

قال البنك السويسري الكويتي في جنيف ان الدينار الكويتي واصل ارتفاعه مقابل العديد من العملات المالية الرئيسية اثناء عطلة نهاية الاسبوع الماضي وبلغت قيمته لدى افتتاح التداول امس الاول ٥٠١٦٥ر٥ فرنكات سويسرية .

وكان التداول على الدينار قد اقفل في اسواق تبادل العملات الاجنبية في سويسرا في مساء يوم الجمعة الماضي عند سعر ٤ر٩٩١٨ فرنكات سويسرية . وبلغت قيمة العملة الكويتية من الدولارات الاميركية ٣ر٦٦٣٨ مقابل ٣ر٦٣٨٣ ومن الجنيهات الاسترلينية ١ر٩٣١٨ مقابل ١ر٩٢٥٧ ومن الماركات الالمانية الغربية ٦ر٠٧٣٣ ومن الينات اليابانية ٤٥٣ر٤٧٦٠ مقابل ٤٥٠ر٤٢٣٠ .

انقسام في سويسرا بسبب السوق الاوروبية

اظهرت عملية لاستطلاع الآراء بان الشعب السويسري منقسم بخصوص ما اذا كان على سويسرا الانضمام الى المجموعة ام لا . وقال راديو بيرن ان حوالي ٤٤ بالمائة ممن وجه لهم السؤال يناصرون انضمام سويسرا الى المجموعة الاوروبية في الوقت الذي يعارض فيه اكثر من ٤٤ بالمائة عضوية سويسرا داخل المجموعة .

وقد بلغت نسبة المناصرين للانضمام في سويسرا الناطقة بالفرنسية اعلى نسبة وهي ٧٧ بالمائة . وستواجه عملية انضمام سويسرا الى المجموعة الاوروبية عراقيل سياسية كبرى بسبب نظام الحياد المتبع في هذا البلد .

مرسوم باضافة غرض جديد لشركة نقل وتجارة المواشي

صدر مرسوم بالموافقة على اضافة غرض جديد الى اغراض شركة نقل وتجارة المواشي والواردة في المادة الخامسة من عقد التاسيس والمادة الرابعة من النظام الاساسي بحيث يصبح النص كالتالي :

استغلال الفوائض المالية المتوفرة لدى الشركة عن طريق استثمارها في محافظ مالية تدار من قبل شركات وجهات متخصصة ..

محافظ المركزي يعتمد زيادة الاحتياطي القانوني لبنك الكويت والشرق الاوسط

اصدر محافظ بنك الكويت المركزي قرارا بالتاشير في سجل البنوك بزيادة الاحتياطي القانوني لبنك الكويت والشرق الاوسط من ٣٠ر٦٣٦ر٨٥٦ دينارا الى ٥٨ر٢٥٨ر٠٠٠ دينارا . وتمثل الزيادة البالغة ٢٧ر٦٢١ر١٤٤ دينارا ما يلي :

ــ اضافة ٢٧ر٠٤١ر٩١٦ دينارا علاوة اصدار بمعدل ٢٠٠ فلس لكل سهم على الزيادة في اسهم رأس المال بنسبة ٥٠ بالمائة في ٣١ــ١٢ــ١٩٨٦ وذلك باصدار ١٣٥ر٢٠٩ر٥٧٨ سهما جديدا .

ــ اضافة ٥٧٩ر٢٢٨ دينارا الذي تم تحويله من ارباح عام ١٩٨٧ الى الاحتياطي القانوني .

اتحاد المقاولين العرب يؤكد دوره الاقتصادي

اكد تقرير صدر عن الامانة العامة لاتحاد المقاولين العرب على الدور الذي يمكن ان تلعبه المقاولات العربية في تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية العربية لمواجهة هيمنة الشركات الاجنبية على سوق الانشاءات العربي مشيرا الى أن هذه الشركات اصبحت تشكل في السابق قنوات يتم من خلالها انتقال الجانب الاكبر من الاموال العربية الى الخارج حيث قدر التقرير هذه الاموال بـ ٤٥٠ مليار دولار من بين ٦٠٠ مليار دولار في السنوات القليلة الماضية .

وحذر التقرير من أن الامر ادى بالفعل الى استفحال العجز في موازين المدفوعات العربية حيث ان الاستثمارات في قطاع الانشاء والتشييد اصبحت تمثل في الوقت الحاضر ٤٥ بالمائة من جملة الاستثمارات المخصصة للتنمية في البلدان العربية . وقال التقرير ان احصائيات عام ١٩٨٤ تشير الى أن عجز الشركات الاجنبية العاملة في حقل المقاولات في منطقة الشرق الاوسط قد بلغ ٢٥٠ شركة معظمها يعمل في المنطقة ويمثل حجم عملها في منطقة الخليج العربية وحدها ٣٣ بالمائة من جملة اعمالها البالغ ٨٠ر٦ بالمائة مليار دولار اميركي .

واكد التقرير على ان التنمية بمفهومها الشامل لا يمكن ان يتحقق الا من خلال الاعتماد على المؤسسات العربية سواء من خلال المكاتب الاستشارية او شركات مقاولات عربية .

واردات ايران ١٢ ضعفا لصادراتها غير النفطية

قالت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان ايران استوردت سلعا قيمتها ١٢ر٧٦ مليار دولار وصدرت سلعا غير نفطية قيمتها ١ر٠٩ مليار دولار في العام الذي انتهى في ٢٠ مارس الماضي .

ونقلت الوكالة ــ التي تستقبل نشرتها في نيقوسيا ــ عن احصاءات الجمارك قولها ان الصادرات الرئيسية كانت السجاد والفستق وجلود الحيوانات وقضبان النحاس والفواكه الطازجة والمجففة والاسماك والكافيار ومواد الانشاء والكيماويات . وقالت الوكالة ان قيمة الصادرات زادت بنسبة ١٤ر٧ في المائة عن العام السابق .

ولم تذكر الوكالة الايرانية تفاصيل الواردات ولكن المواد الغذائية والكيماويات والالات الصناعية وقطع الغيار تشكل الجزء الاكبر من واردات ايران . ولم تتضمن احصاءات الجمارك المشتريات العسكرية .

ووفقا لارقام وردت في مناقشات الميزانية في البرلمان في مارس الماضي فان صادرات النفط الخام التي تمثل مصدر الدخل الرئيسي لايران من المتوقع ان تبلغ قيمتها ٨ر٦ مليارات دولار في العام الايراني ١٩٨٧ــ١٩٨٨ .

بحث احياء صندوق لتمويل الخطة

السعودية تعرض على مصر إنشاء شركة للمشروعات الصناعية المشتركة

القاهرة ــ الانباء :

تناولت المباحثات الاقتصادية المصرية ــ السعودية عرضا من المملكة السعودية لانشاء شركة للمشروعات الصناعية المشتركة ــ كما تم استعراض الموقف في ضوء الاتفاقيات السابقة خاصة بالنسبة لصندوق هيئة الخليج الذي وقعت اتفاقية انشائه في عام ١٩٧٥ في الرياض لتمويل مشروعات مصرية التزمت فيه الدول العربية بتقديم ٢ مليار دولار لمصر ــ سددت منها ٤٠٠ مليون دولار على دفعتين الاولى ٢٥٠ مليون والثانية ١٥٠ مليون .. وتطرقت المباحثات الى احياء هذا الصندوق لتمويل مشروعات الخطة الخمسية الحالية في مصر .. وكذا تطوير العلاقات مع صندوق التنمية السعودي الذي قدم لمصر قبل عام ١٩٧٩ نحو ٧٤٧ر٦ مليون ريال سعودي .. استخدم منها ٦٣٤ر٣ مليون ريال ــ وتم سداد ٣٤٥ر٨ مليون والمتبقي ٢٨٩ مليون ريال يجري سدادها . وهناك بواقي قروض قدرها ١١٣ مليون ريال . ولقد ابدى الجانب السعودي استعداده السماح لمصر باستخدامها . وقد مثل السعودية في هذه المحادثات في القاهرة محمد اباالخيل وزير المالية في المملكة .

من جهة اخرى تبدأ خلال مايو المقبل جولة مفاوضات جديدة مع صندوق النقد الدولي تتعلق بحصول مصر على الجزء الثاني من القروض وقدره ١٥٠ مليون دولار .. وكان الصندوق قد منح مصر في مايو الماضي الجزء الاول وقدره ١٢٥ مليون دولار.



□ محمد ابا الخيل

بحث العلاقات الاقتصادية بين تونس ومصر

بحث الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري مع صلاح الدين بن مبارك وزير الاقتصاد التونسي الذي يزور مصر حاليا ضمن الوفد المرافق لرئيس الوزراء التونسي سبل تنمية علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري بين مصر وتونس .

كما وافق الجانبان ايضا على ابرام اتفاق جديد للتجارة بين البلدين يحل محل الاتفاق السابق وعلى اسس تبادل المزايا الجمركية بين مصر وتونس .. وقد بحث الوزيران المشاكل التي تواجه تنفيذ الصفقة المتكافئة وايجاد الحلول المناسبة لها وكذلك تنشيط التعاون بين اتحاد الغرف التجارية وجمعيات رجال الاعمال في البلدين .

كما اتفق الجانبان على دراسة امكانية عقد اتفاقية لمنع الازدواج الضريبي بين مصر وتونس وامكانية انشاء شركة مصرية تونسية للصيد البحري.

أعلى مستوى لاسعار نفط بحر الشمال

ارتفعت اسعار البترول المستخرج من بحر الشمال الى اعلى مستوى لها خلال ٤ اشهر وذلك على اثر الانباء التي ذكرت أن الولايات المتحدة هاجمت منصتين ايرانيتين للبترول في منطقة الخليج.

فقد بيع البترول الخام من بحر الشمال الذي يجري تداوله على نطاق واسع بسعر ١٧ دولارا ونصف الدولار للبرميل الواحد بزيادة ٥٠ سنتا عن سعر الاقفال ليوم الجمعة الماضي .

المصادقة على قرض الصندوق العربي لليمن

صادق الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح على اتفاقية القرض المبرم بين الجمهورية العربية اليمنية والصندوق العربي للانماء الاقتصادي لتمويل جزء من تكاليف مشروع طريق صنعاء الجديدة .

الجدير بالذكر ان الصندوق العربي للانماء الاقتصادي سوف يساهم في المشروع بمبلغ قدره ٦ ملايين و ٨٠٠ الف دينار كويتي .

وزير المالية العراقي عاد الى بغداد

عاد الى بغداد حكمت عمر مخيلف وزير المالية العراقي بعد ان رأس وفد العراق الى الاجتماع نصف السنوي للجنة الانتقالية لاصلاح نظام النقد الدولي الذي عقد في واشنطن واستمر اسبوعا .. ونوقشت في الاجتماع تقارير لجنتي الدول الصناعية والنامية والخاصة بتوقعات الاقتصاد العالمي للعام المقبل ومهام صندوق النقد الدولي واستراتيجية الديون العالمية .

هكذا من الأصل

الأسهم الأردنية

سوق عمان المالي لدى اقفال البورصة ليوم الثلاثاء ـ الموافق ١٩٨٨/٤/١٩

اسم الشركة	الافتتاح	الاغلاق	اسم الشركة	الافتتاح	الاغلاق
			الاردنية لتصنيع الخشب	٠٫٣٢٠	٠٫٣٠٠
البنك الاسلامي الاردني	١٫٦٤٠	١٫٦٤٠	العربية لصناعة وتجارة الورق	٠٫٣٠٠	٠٫٣٣٠
البنك الاردني الكويتي	١٫٥٢٠	١٫٥٢٠	الالبان الاردنية	١٫٠١٠	٠٫٩٨٠
بنك الاردن والخليج	١٫١٦٠	١٫١٦٠	العامة للتعدين	١٫٤٠٠	١٫٣٥٠
بنك الاسكان	١٫٦٧٠	١٫٦٨٠	العربية لصناعة الالمنيوم	١٫٧٥٠	١٫٧٣٠
بنك الاستثمار العربي	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	مصانع الاسمنت الاردنية	١٫٠٤٠	١٫٠٣٠
بنك الانماء الصناعي	١٫٣٦٠	١٫٣٦٠	العربية للصناعات الدوائية	١٫٣٤٠	١٫٣٣٠
المؤسسة المالية العربية	١٫٣٣٠	١٫٢٧٠	الصناعية، التجارية، الزراعية	١٫٣٣٠	١٫٣٤٠
بنك البتراء	٢٫٠٠٠	١٫٩٥٠	المنظفات الكيماوية العربية	٣٫٩٥٠	٣٫٩١٠
مؤسسة الاوراق المالية الاردنية	٠٫٧٩٠	٠٫٧٧٠	الوطنية لصناعة الصلب	٢٫٧٥٠	٢٫٧٧٠
النسر للصرافه	٠٫٩٠٠	٠٫٩٠٠	دار الدواء للتنمية	١٫٤٣٠	١٫٤٢٠
بيت التمويل الاردني	١٫١٦٠	١٫٢٠٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١٫٣٠٠	١٫٣٩٠
بيت الاستثمار الاسلامي	٠٫٦٤٠	٠٫٦٤٠	المطاحن الاردنية	٤٫٥٠٠	٤٫٣٥٠
البنك الاهلي الاردني	٢٫٤٧٠	٢٫٤٧٠	مصانع الخزف الاردنية	١٫٠٢٠	١٫٠١٠
الاردنية للاستثمار والتمويل	١٫٨٧٠	١٫٨٧٠	مصانع الزجاج الاردنية	٠٫٩٦٠	٠٫٩٧٠
المال والائتمان ٥٠٪	٠٫٥٥٠	٠٫٥٥٠	مصانع الورق والكرتون	٣٫٠٩٠	٣٫٠٥٠
داركو للاستثمار والاسكان	٠٫٤٢٠	٠٫٤٢٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٢٫٣٠٠	٢٫٢٠٠
العقارية الاستثمارية	٠٫٤٠٠	٠٫٣٩٠	الاردنية لصناعة الانابيب	١٫١٤٠	١٫١٤٠
الاهلية للاستثمارات المالية	١٫٨٣٠	١٫٨٠٠	الدباغه الاردنية	١٫٩٥٠	١٫٩٥٠
ريفكو للاستثمار والعقار	١٦٫٠٠٠	١٧٫٦٠٠	مصانع البيرة الاردنية	٣٫٦٥٠	٣٫٦٥٠
بنك القاهرة وعمان	٣٠٫٠٠٠	٣٠٫٠٠٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٠٫٢١٠	٠٫٢١٠
بنك الاردن	١٤٫٩٠٠	١٤٫٨٠٠	الاردنية للصناعة والاستثمار	٠٫٥٠٠	٠٫٥٠٠
البنك العربي المحدود	١١٤٫٠٠٠	١١٤٫٠٠٠	الصناعات الوطنية	٠٫٥٠٠	٠٫٥٠٠
المشرق للصرافة	١٤٫٥٠٠	١٤٫٥٠٠	الصناعات الكيماوية الاردنية	١٫٦٠٠	١٫٦٣٠
الاتحاد العربي للتامين	٠٫٩٢٠	٠٫٩٤٠	العالمية للصناعات الكيماوية	١٫٦٧٠	١٫٦٣٠
الازدهار للتامين	٠٫٩٠٠	٠٫٩١٠	علاء الدين	١٫٣٥٠	١٫٣٤٠
الاردنية للتامين	١٣٫٨٥٠	١٣٫٩٠٠	مصانع الاجواخ	٤٫٣٠٠	٤٫٣٠٠
التامين العامة	٢٫٣٩٠	٢٫٦٣٠	الشرق للبطاريات الجافة	٠٫٢٥٠	٠٫٢٨٠
القدس للتامين	١٫٣٦٠	١٫٣٦٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٠٫٥٤٠	٠٫٥٤٠
المتحدة للتامين	٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	التبغ الاردنية	١٣٫٦٠٠	١٣٫٦٠٠
الاردنية الفرنسية للتامين	٥٫٢٠٠	٥٫٣٠٠	مصفاة البترول الاردنية	٧٫٠٢٠	٧٫٠٣٠
الاراضي المقدسة للتامين	١٫٢٠٠	١٫٢٢٠	الاسمدة الاردنية	٢٫٥٠٠	٢٫٥٥٠
اليرموك للتامين	١٫٠٧٠	١٫٠٦٠	المحفظة الوطنية	٠٫٧٢٠	٠٫٧١٠
بترا للتامين	٠٫٥٠٠	٠٫٥٠٠	التاجير الاردنية	٠٫٨٠٠	٠٫٧٥٠
البحار العربية للتامين	١٫٦٥٠	١٫٦٥٠	البلجيكية للتامين	٠٫٣٢٠	٠٫٣٢٠
التامين الوطنية	١٫٢٨٠	١٫٢٦٠	صناعة الاخشاب الاردنية	١٫٢٢٠	١٫٢٠٠
العالمية للتامين	١٫١٩٠	١٫٢٣٠	التنمية الصناعية	٦٫٠٠٠	٦٫٥٠٠
الاردن والخليج للتامين	٠٫٢٢٠	٠٫٢٢٠	بترا انتر برايزز	٠٫٦٩٠	٠٫٦٩٠
العربية للتامين	١٫٠١٠	١٫٠١٠	الاردنية لتاجير الأليات	٠٫٧٦٠	٠٫٧٨٠
فيلادلفيا للتامين	٠٫٨٦٠	٠٫٨٤٠	الفنادق والسياحة الاردنية	٤٫٥٠٠	٤٫٧٥٠
الاهلية للتامين	١٫٣٦٠	١٫٢٨٠	تاجيركو ٥٠٪	٠٫٧٧٠	٠٫٧٦٠
الاردن للتامين والتمويل	٠٫٩٧٠	٠٫٩٢٠	المركز العربي للصناعات الدوائية	٠٫٧٥٠	٠٫٧٥٠
النسر الاردنية للتامين	٢٥٫٠١٠	٢٥٫٠٥٠	الصناعات والكبريت	٠٫٦٧٠	٠٫٦٦٠
الشرق الاوسط للتامين	٦٠٫٠٠٠	٦٠٫٠٠٠	البتراء للمشاريع	٠٫٦٥٠	٠٫٦٥٠
الاستثمارات العامة	١٫٢٨٠	١٫٢٣٠	التنقيب عن المعادن	٠٫٦٥٠	٠٫٦٠٠
الفنادق والسياحة	٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	الوطنية لصناعة الكوابل	٠٫٩٩٠	٠٫٩٨٠
الكهرباء الاردنية	١٫٤٤٠	١٫٤٤٠	المؤسسة المالية العقارية	١٨٫٥٠٠	٢٠٫٠٠٠
العربية الدولية للفنادق	٠٫٥٣٠	٠٫٥٨٠	الصناعات الصوفية	٠٫٨٥٠	٠٫٨١٠
العربية الدولية للاستثمار	٠٫٥٠٠	٠٫٥٠٠	الادارة والاستشارات	٠٫٤٤٠	٠٫٥٠٠
الاستشارات الدولية	٠٫٢٠٠	٠٫١٩٠	الصلفو كيماويات الاردنية ٧٥٪	٢٫٦٩٠	٢٫٦٦٠
المواشي والدواجن	٠٫٧٥٠	٠٫٧٧٠	ريفكو للتامين	١٫٢١٠	١٫٢٠٠
دار الشعب للصحافة	٠٫٣٨٠	٠٫٣٧٠	مصانع الغزل والنسيج	٠٫٨٤٠	٠٫٨٣٠
والنشر والتوزيع			المؤسسة الصحفية الاردنية	٣٫٥٠٠	٣٫٥٠٠
كهرباء اربد	٠٫٩٦٠	٠٫٩٦٠	الاردنية للصحافة الدستور	٢٫٠٠٠	٣٫٠٥٠
اصحاب الكراجات	٤٫١٠٠	٤٫٩٥٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات	٫٥٦٠	٫٥٥٠
الخطوط البحرية الوطنية	٠٫٨١٠	٠٫٨١٠	اعادة التامين العربية البلجيكية	٠٫٩٥٠	١٫٠٠٠
فنادق الشرق الاوسط	٠٫٥٠٠	٠٫٤٠٠	رافيا للبلاستيك	٠٫٨٠٠	٫٨٠٠
العربية للتنمية والاستثمار	٠٫٨٠٠	٠٫٨١٠	صناعة الماس	٠٫٦٩٠	٠٫٧٣٠
الاستشارات والادارة	٠٫٧٩٠	٠٫٨٠٠	الاردن والخليج العقارية	٠٫٣١٠	٠٫٣٢٠
الطباعة الاردنية	٣٫٩٦٠	٤٫٠٠٠			

العملات العالمية

العملات	عبدالعزيز وعلي يوسف المزيني ٢٤٦١١١٣٥	المركز المالي الكويتي ٤١٢١٣١	المجموعة التجارية المتحدة ٤٢٠١١٦	الكاظمي الدولية للصرافة ٤٢٣٧٧٠	المجموعة المالية الكويتية ٢٤٤٤٠١٣	مؤسسة الصالحية للصرافة ٤٨١٦٧٤٨	الدرامي وشركاه للصيرفة ٢٤٦٤٣٩٦/٧
دولار اميركي	٢٧٢٫٣٥	٢٧٢٫٣٥	٢٧٢٫٣٥	٢٧٢٫١٠	٢٧٢٫٤٥	٢٧٢٫٢٥	٢٧٢٫٠٥
جنيه استرليني	٥٢٠٫١٥	٥١٩٫٥٠	٥١٩٫٥٠٠	٥١٨٫٥٠	٥١٩٫١١	٥١٨٫٤٠	٥١٨٫٦٠
مارك الماني	١٦٥٫١٠	١٦٥٫٢٠	١٦٤٫٧٥	١٦٥٫٠٠	١٦٤٫٨٤	١٦٤٫٧٠	١٦٥٫٢٠
فرنك سويسري	١٩٩٫٧٠	٢٠٠٫٠٥	١٩٩٫١٥	١٩٩٫٧٠	١٩٩٫١٣	١٩٨٫٨٥	٢٠٠٫١٥
فرنك فرنسي	٤٨٫٦٥	٤٨٫٩٥	٤٨٫٦٥	٤٨٫٨٠	٤٨٫٩٣	٤٨٫٦٠	٤٨٫٢٥
لير ايطالي	٢٢٢٫٠٠	٢٢٣٫٥٠	٢٢٣٫٠٥	٢٢٣٫٠٠	٢٢٢٫٧٧	٢٢١٫٥٠	٢٢٠٫٠٠
بيزتا اسباني	٢٫٥٠٠	٢٫٥٢٥	٢٫٥٣٠	٢٫٥٠٠	٢٫٥٣٧	—	٢٫٤٣٥
دولار كندي	٢٢٣٫٠٠	٢٢٣٫٥٠	٢٢٢٫٧٠	٢٢٢٫٠٥	٢٢٢٫٤٥	—	—
ين ياباني	٢٫٢٠٠	٢٫٢٣٠	٢٫٢٠٢٧٥	٢٫٢٠٨	٢٫٢٠٣	٢٫١٩٩٠	٢٫٢٠٠
روبية هندي	١٧٫٧٥٠	—	٢٠٫٨١٠	—	—	—	٢٠٫٩٠٠
روبية باكستاني	١٥٫٦٠٠	—	١٥٫٧٢٠	—	١٥٫٦٣٢	—	١٥٫٥٤٠
ليرة لبنانية	٧٧٠	٧٣٠	٧٠٥٫٠٥	٧٣٠٫٠٠	٧٥٢	—	٧١٨٫٥٠
ليرة سورية	٥٨٠	—	—	—	—	—	٥٨٥
دينار اردني	٧٩٨٫٤٠	٧٩٨٫٢٥	—	٧٩٦٫٦٠	٧٩٧٫٨٨	٧٩٨	٧٩٨٫٥٠
دينار يمني جنوبي	٧٩٧٫٨٠	٧٩٦٫٧٥	٧٩٦٫٧٠	—	—	—	—
دينار عراقي	١٣٧	—	—	—	—	—	١٣٣
دينار بحريني	٧٢٦٫٣٠	—	٧٢٥٫٣٠	٧٢٥٫١٠	٧٢٥٫٦٥	٧٢٥٫٢٠	٧٢٥٫٠٠
ريال سعودي	٧٢٫٩٨	٧٣٫٠٥	٧٣٫٣٥	٧٣٫٠٠	٧٣٫٣٤	٧٣٫١١	٧٢٫٨٠
ريال عماني	٧١١٫٢٥	—	٧١٠٫٤٠	—	٧١٠٫٥٩	٧١٠٫٢٠	٧٠٣٫٠٠
ريال قطري	٧٥٫٢٠	٧٥٫٢٥	٧٥٫١٩	٧٤٫٠٠	٧٥٫٥٥	—	٧٥٫٠٠
ريال يمني شمالي	٢٨٫٠٧٠	٢٩٫٠٠	٢٨٫٨٠	—	—	—	٢٨٫٠٠
درهم امارات	٧٤٫٥٠	٧٤٫٦٠	٧٤٫٤٦٥	٧٤٫٤٥	٧٤٫٨٦	٧٤٫٦٠	٧٤٫٤٠
ليرة تركية	٢٢٥	—	—	—	—	—	—
روبية سيرلانكا	٨٫٨٥٥	٩٫٠٥	٨٫٩٦٠	٨٫٩٠٠	—	٨٫٩٠٠	—
فرنك بلجيكي	٧٫٩٩٠	٨٫٠٠	٧٫٩٤٠	٧٫٨٩٠	٧٫٩٢٣	—	٧٫٨٠٠
هولندي	١٤٧٫٣٠	١٤٧٫٤٥	١٤٦٫٩٠	١٤٧٫١٠	١٤٧٫٠٦	—	—
قبرصي	٦١٢٫٠٠	٦١١٫٠٠	٦١٠٫٩٠	٦١٠٫٠٠	٦١١٫٨١	٦١٠	—
دينار تونسي	٣٤٤٫٠٠	٣٥٠	—	٣٣٨٫٣٥	—	—	—
درهم مغربي	٣٤٫٦٨٥	—	—	—	—	—	—
ذهب تولات	٤٧٥٫٠٠٠	—	٤٧٣٫٨٥٠	٤٦٨٫٠٠٠	٤٧٤٫٩٣٦	—	٤٧٣٫٧٠٠
ذهب كيلو ٩٩٥	٤٠٣٨٫٠٠٠	—	٤٠٢٨٫٣٠٠	٤٠٠٣٫٠٠٠	—	—	—
ذهب كيلو ٩٩٩	٤٠٥٤٫٠٠٠	—	٤٠٤٤٫٥٥٠	٤٠١٦٫٠٠٠	٤٠٤٢٫٩٦٢	—	٤٠٤٤٫٠٠٠

التقرير المالي

ازدياد حدة التوتر بمنطقة الخليج يرفع أسعار الدولار

تراجع هامشي للمعادن في اسواق هادئة

أظهر الدولار الاميركي قوة وثباتا مقابل غالبية عملات العالم الرئيسية الاخرى في اعقاب افتتاح عمليات التداول في أسواق الصرف الاجنبية. وعزا متعاملون هذا الارتفاع الى زيادة حدة التوتر في منطقة الخليج. أما اسعار الذهب والفضة، فقد سجلت تراجعا نتيجة تحسن الدولار حيث انخفضت الى مستويات أقل مما كانت عليه لدى اقفال اسواق السبائك العالمية اول أمس.

وفي طوكيو، حيث تنتهي عمليات التداول قبل افتتاحها في الاسواق الاوروبية، فقد أظهر الدولار تحسنا أمام الين الياباني وبلغ سعره عند الاقفال ١٢٤٫٢٧ ينا. وقال متعاملون ان الهجوم الاميركي على منصتي نفط ايرانيتين وتبادل القصف بين السفن الحربية الاميركية والزوارق الايرانية في منطقة الخليج زاد من عمليات شراء الدولار. الا ان عمليات بيع نتيجة توقعات بارتفاع اسعار النفط بسبب حدة التوتر أعقبت عمليات الشراء المذكورة.

وكان الدولار قد افتتح في اسواق تبادل العملات الاجنبية في العاصمة اليابانية بسعر ١٢٤٫٤٠ ينا ثم جرى تداوله في نطاق ضيق ومحدود بين ١٢٤٫٢٥ و ١٢٤٫٥٣ ينا. ووصف المتعاملون عمليات التداول بانها كانت هادئة نسبيا وسط ابتعاد المشاركين في السوق الى مواقع جانبية حيث كانوا يراقبون عن كثب ما تشهده منطقة الشرق الاوسط من تطورات.

وفي بورصة الاوراق المالية تابعت اسعار الاسهم اليابانية انخفاضها حيث هبط مؤشر نيكاي داو جونز الذي يقيس اداء ٢٢٥ من اسهم كبرى الشركات المسجلة في السوق بمقدار ١٤٫٤٥ نقطة ليصل عند الاقفال الى مستوى ٢٦٦٥٧ نقطة.

وفي اسواق المال الاوروبية صعد الدولار الى ١٫٦٦٢٤ مارك الماني غربي و ١٫٣٧٥٥ فرنك سويسري و ٥٫٦٤٩٥ فرنكات فرنسية و ١٫٨٦٤٩٥ جيلدر هولندي و ١٫٢٣٦٫٢٥ لير ايطالي و ١٫٢٣٢٥ دولار كندي و ٣٥ فرنكا بلجيكيا. وقال متداول لدى احد البنوك الرئيسية في فرانكفورت بالمانيا الغربية بان آية تقارير جيدة او شائعات حول وقوع اشتباكات ما من شانها ان تعزز قيمة الدولار بشكل ملحوظ.

وكذلك، فقد حقق الدولار تقدما تجاه الجنيه الاسترليني الذي تراجعت كلفة شرائه لتصل في بورصة لندن الى ١٫٨٩١٥ دولار وذلك بعد ان بلغت اول أمس ١٫٩٠١٥ دولار وهو أعلى سعر لها منذ ستة أعوام.

● اما بالنسبة للذهب، فقد ذكر متداولو السبائك ان الهدوء ساد الاسواق وان أسعار المعادن تراجعت كردة فعل طبيعية ومباشرة على ارتفاع قيمة الدولار، والمكاسب الضئيلة التي حققها. ولقد افتتحت الاونصة في لندن بسعر ٤٥٧٫٧٥ دولارا الا انها ما لبثت آن هبطت لتصل عند اقفال اسواق السبائك الى ٤٥٦٫٥٥ دولارا، أي بتراجع مقداره ثلاثة دولارات تقريبا عن سعر اغلاق أول أمس.

وفي زيورخ تراجعت الاونصة بما يقرب من دولارين وبلغ سعرها عند الاقفال ٤٥٦٫٧٥ دولارا.

وفي هونغ كونغ سجل المعدن الثمين انخفاضا طفيفا بلغ ٢٩ سنتا للاونصة الواحدة التي وصل سعرها مع نهاية التداول في السوق الى ٤٥٧٫٩٤ دولارا.

اما الفضة، فقد تراجعت اسعارها هي الاخرى عما كانت عليه مستويات اقفالها أول أمس وذلك تماشيا مع الهبوط الذي طرا على اسعار الذهب حيث انخفضت الاونصة بنحو سبعة سنتيمات وبيعت في اسواق لندن عند الاغلاق أمس بسعر ٦٫٤٢ دولارات.

سوق الكويت للأوراق المالية

اسعار أذونات وسندات الخزانة الكويتية ليوم ١٩٨٨/٤/٤

البيان	سعر الفائدة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	الصفقات التي تمت: الكمية	الصفقات
سندات خزانة	٦٪	٨٨/١٢/٣	[illegible]	[illegible]		
سندات خزانة	٧٪	٩٢/١٢/٣	[illegible]	[illegible]		
سندات خزانة	٧٪	٩٤/١٢/٣	[illegible]	[illegible]		
سندات خزانة	٦٪	٨٨/١٢/١٠	[illegible]	[illegible]		
سندات خزانة	[illegible]	٨٩/١٢/٩	[illegible]	[illegible]		
سندات خزانة	[illegible]	٩٠/١٢/٩	[illegible]	[illegible]		
سندات خزانة	٦٫٧٥٪	٩١/١٢/٩	[illegible]	[illegible]		
سندات خزانة	٥٫٨٧٥٪	٨٨/١٢/١٧	[illegible]	[illegible]		
سندات خزانة	٦٫٣٧٥٪	٩٠/١٢/١٦	[illegible]	[illegible]		
سندات خزانة	[illegible]	٩٢/١٢/١٦	[illegible]	[illegible]		
أذونات خزانة	—	٨٨/٤/٢٧	—	—		
سندات خزانة	٥٫٦٢٥٪	٨٩/٣/٤	[illegible]	[illegible]		
أذونات خزانة	—	٨٨/٥/٢٥	—	—		
سندات خزانة	٥٫٧٥٪	٩٠/٣/١٠	[illegible]	[illegible]		
سندات خزانة	٥٫٨٧٥٪	٩١/٣/٩	[illegible]	[illegible]		
سندات خزانة	٦٪	٩٢/٣/٩	[illegible]	[illegible]		
سندات خزانة	٦٫١٢٥٪	٩٣/٣/٩	[illegible]	١٠٠		
سندات خزانة	٥٫٦٢٥٪	٩٠/٣/١٧	[illegible]	١٠٠		
سندات خزانة	٥٫٧٥٪	٩١/٣/١٦	[illegible]	٩٩٫٣٦		
سندات خزانة	٥٫٨٧٥٪	٩٢/٣/١٦	[illegible]	٩٩٫٣٧		
أذونات خزانة	—	٨٨/٦/٢٣				
سندات خزانة	٥٫٢٥٪	٨٩/٣/٣٠				

المؤشر المالي

اسعار العملات مقابل الدينار

دولار	[illegible]
جنيه استرليني	[illegible]
ين ياباني	[illegible]
فرنك سويسري	[illegible]
مارك الماني	[illegible]
فرنك فرنسي	[illegible]

اسعار العملات والفائدة

العملة	مقابل الدولار	الفائدة ٣ اشهر
دولار	—	[illegible]
استرليني	[illegible]	[illegible]
ين ياباني	[illegible]	[illegible]
السويسري	[illegible]	[illegible]
الالماني	[illegible]	[illegible]
الفرنسي	[illegible]	[illegible]
الجيلدر	[illegible]	[illegible]

اسواق الاسهم

لندن	[illegible]
نيويورك	[illegible]
طوكيو	[illegible]

اسعار الذهب بالدينار

اونصة	[illegible]
٥ تولات	[illegible]
١٠ تولات	[illegible]
كيلو ٩٩٥	[illegible]
كيلو ٩٩٩	[illegible]
كيلو ٩٩٩٩	[illegible]

اسعار المعادن

دولار للاونصة

الذهب	[illegible]
الفضة	[illegible]

معدلات الفائدة على الدينار

شهر	[illegible]
شهران	[illegible]
٣ اشهر	[illegible]
٦ اشهر	[illegible]
سنة	[illegible]

الأسهم الكويتية

بلغ مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية (١٠٢٣ نقطة) بانخفاض (٢ نقطة) عن الاقفال السابق

حركة الاسعار ليوم الاثنين ٨٨/٤/١٨	اسعار اليوم: الأعلى	الأدنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	افضل الاسعار: بيع	شراء	الفرق
البنوك										
بنك الكويت الوطني	٫٨٦٠		٫٨٦٠	٢٥٠٠٠٠	٨	٫٨٧٠	٤/١١	٫٨٧٠	٫٨٦٠	[illegible]
بنك الخليج	٫٣٣٥	٫٣٣٠	٫٣٣٠	٣١٠٠٠٠	١٢	٫٣٣٠	٤/١١	٫٣٣٠	٫٣٣٥	
البنك التجاري	٫٢٤٢	٫٢٤٠	٫٢٤٠	١٦٠٠٠٠	٧	٫٢٤٢	٤/١٧	٫٢٤٢	٫٢٤٠	[illegible]
البنك الاهلي الكويتي	٫٢٧٥	٫٢٧٠	٫٢٧٠	٣٦٠٠٠٠	١٢	٫٢٧٥	٤/١٦	٫٢٧٥	٫٢٧٠	[illegible]
بنك الكويت والشرق الأوسط						٫٢٩٥	٤/١٩	٫٢١٠	٫٢٩٠	
البنك العقاري						٫٣٧٠	٤/١٩		٫٣٦٠	
بنك برقان	٫٢٣٦		٫٢٣٦	١٨٠٠٠٠	١	٫٢٣٨	٤/١٣	٫٢٣٨	٫٢٣٦	٫٠٠٢
بيت التمويل الكويتي	٫٤٠٥		٫٤٠٥	١٥٠٠٠٠	٥	٫٤١٠	٤/١٧	٫٤١٠	٫٤٠٥	٫٠٠٥-
شركات الاستثمار										
الكويتية للاستثمار						سهم جديد			٫١٤٤	
الاستثمارات الخارجية										
الدولية للاستثمار						٫١٥٢	٤/٩			
التسهيلات التجارية	٫٣٨٠		٫٣٨٠	٥٠٠٠٠	١	٫٣٨٠	٤/١٣	٫٣٨٥	٫٣٨٠	
الاستثمارات الماليه	٫١٠٠		٫١٠٠	٦٠٠٠٠	١	٫٠٩٨	٤/١٣	٫١٠٠		٫٠٠٢+
لؤلؤة الكويت الاستثمارية	٫١٠٤		٫١٠٤	٦٠٠٠٠	٢	٫١٠٢	٤/١١	٫١٠٤	٫١٠٢	٫٠٠٢+
الاهلية للاستثمار										
شركات التامين										
الكويت للتامين						٫٦٩٠	٣/٢٢	٫٧١٠	٫٦٥٠	
الخليج للتامين						سهم جديد				
الاهلية للتامين						٫٥١٠	٤/٥		٫٥٠٠	
وربة للتامين						٫٤١٥	٤/١٠	٫٤٢٥	٫٤١٥	
الشركات العقارية										
عقارات الكويت						سهم جديد				
العقارات المتحدة	٫١١٦		٫١١٦	٢١٢٣٠	١	٫١١٨	٤/١٧	٫١١٨	٫١١٦	٫٠٠٢-
الوطنية العقارية						سهم جديد		٫٢٢٦		
الصالحية العقارية						٫٠٧٥	٢/١٥			
مشاريع الكويت						٫٠٨٦	٤/١٦	٫٠٨٧	٫٠٨٥	
المجموعة الاستثمارية العقاريه										
الشركات الصناعية										
الصناعات الوطنية						سهم جديد			٫٤٦٠	
الانابيب المعدنية						سهم جديد		٫٣٩٥	٫٣٧٠	
اسمنت الكويت						٫٣٣٨	١/٢٤	٫٣٣٦		
مخازن وصناعه التبريد						٫٣٩٥	٣/٢٢	٫٤٠٠	٫٣٦٠	
صناعة السيارات										
الخليج للكيبلات						٫٩١٠	٤/٥	٫٩٨٠	٫٩٦٠	
الصناعات الدوائية						٫١٠٦	٤/١٧		٫١٠٦	
اصلاح السفن						٫٠٤٢٫٥	٣/٢٣			
المطاحن المحرية						سهم جديد		٫٣٩٠		
شركات الخدمات										
النقل البري						٫٠٨١	٣/٣٦			
السينما الكويتية الوطنية						٫١٩٠	٣/٢٧			
الفنادق الكويتية										
المخازن العمومية						٫١٣٦	٤/١١			
مجمعات الاسواق (م ٥٠٪)						٫٠٢٠	٤/١٧	٫٠٢٠٫٥	٫٠٢٠	
الهواتف المتنقلة	٫٣٥٥		٫٣٥٥	١٠٠٠٠	١	٫٣٥٤	٤/١٩	٫٣٥٥	٫٣٥٠	
الخدمات الالكترونية						٫١٩٠	٤/١١	٫١٩٢	٫١٨٩	
شركات الاغذية										
نقل وتجارة المواشي						٫٢٤٠	٤/٣	٫٢٤٠		
الاسماك الكويتية المتحدة						٫١٤٦	٣/١٩			
المتحدة للدواجن						سهم جديد				
الكويتية للاغذية						٫٢٤٥	٤/١٢		٫٢٨٠	
المنتجات الزراعية										
الشركات غير الكويتية:										
بنك الخليج الاول										
بنك البحرين الدولي	٫٠٦٧		٫٠٦٦	٤٠٠٠٠٠	٥	٫٠٦٦	٤/١١	٫٠٦٨	٫٠٦٦	[illegible]
بنك البحرين والشرق الاوسط						٫٠٤٤	٤/١٣	٫٠٤٧		
بنك الخليج المتحد										
ابن حز للتنمية والاستثمار						٫٠٦٩	٤/١٧	٫٠٧٨	٫٠٧٢	
البحرينية للاستثمار (م ٥٠٪)						٫٠٣٩	٤/١٦	٫٠٣٩٫٥	٫٠٣٩	
المجموعة البحرينية						٫٠٨٥	٤/١٢	٫٠٨٧		
المنتجات البترولية										
بلغ حجم التداولات		١٫٣٤٥٫٠٠٠	سهم	٢		٥٧٢٫٩٩٠				
المجموع الكلي		٣٫١٥٦٫٣٣٠	٦٣	القيمة		١٫٠٩٤٫١٩٤		دينار		

السوق الموازية

اسم الشركة — حركة اسعار الاسهم ليوم الاثنين ٨٨/٤/١٨	اسعار اليوم: الأعلى	الأدنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	افضل الاسعار: بيع	شراء	الفرق
الاستثمارات الخليجية										
الخليج للمشاريع الفنية										
الاسمنت الابيض	٫٠٢٥	٫٠٢٤	٫٠٢٤	١٥٢٠٠٠٠	١٢	٫٠٣٦	٤/١٧	٫٠٢٨	٫٠٢٣٫٥	٫٠٠٢-
اسمنت الفجيرة	٫٠٠٨		٫٠٠٩	١٢٨٠٠٠٠	٥	٫٠٠٨	٤/١٢	٫٠٠٨٫٥	٫٠٠٨	
اسمنت الشارقة										
اسمنت ام القيوين	٫٠١٩		٫٠١٩	١٥٠٠٠٠	١					
اسمنت الخليج م (٥٠٠)						٫٠٩٩	٤/٤		٫٠١٩	
العربية الدولية للتامين						٫٠١٥	٣/١٩		٫٠١٣	
اتحاد الخليج للتامين						سهم جديد			٫٠٢٤	
الخليج العالمية للتامين						٫٠٠٩	١/٢٤		٫٠٩٩	
الشارقة للتامين										
المجموع الكلي				٣٫٠٥٠٫٠٠٠	١٨	القيمة		٤١٫٠٦٠	دينار	

عميد السلك الديبلوماسي د. درويش احتفل بعيد سوريا الوطني



□ عميد السلك الديبلوماسي السفير السوري الدكتور عيسى درويش وحرمه د. فضيلة والوزير المفوض لطفي وحرمه في استقبال المهنئين .

اقام عميد السلك الديبلوماسي سفير الجمهورية العربية السورية الدكتور عيسى درويش والسيدة حرمه حفل استقبال في قاعة الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون الكويت لمناسبة عيد الاستقلال الوطني السوري وثورة الثامن من آذار .

حضر حفل الاستقبال عدد من الشيوخ والوزراء ورؤساء البعثات الديبلوماسية المعتمدة في البلاد وكبار رجالات الدولة ولفيف كبير من كبار المدعوين وابناء الجالية العربية السورية ورجال الصحافة والاعلام .



□ .. وزير الشؤون الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح



□ ... سفير البحرين عبدالعزيز عبد الرحمن بو علي

□ .. المستشار عبدالعزيز حسين



□ جانب من حفل الاستقبال .

□ الوزير المفوض بدر لطفي يرحب بالسفير الاردني نبيل التلهوني

تصوير : عبد اللطيف سكر



□ عدد من رجال الدين يقدمون التهاني

الوطن في عيون الجميع.

اخي المواطن .. اخي المقيم

ان اجهزة المصرف الالي التي وضعت في المداخل الخارجية للبنوك في الكويت هي خدمة حضارية مصرفية تسهل للجميع احتياجاتهم المصرفية والمالية . الا ان البعض يتصرف مع هذه الاجهزة تصرفا يضر بها ويعرضها الى الاتلاف فمنهم من يرشها بالدهان ومنهم من يدخل فيها اجساما غريبة

« وليكن الوطن في عيون الجميع».

اللجنة التنفيذية

للمشروع التوعية باضرار اتلاف مرافق الدولة

بشـــرى ســـارة

القول الطيب

□ غلاف الكتاب

واخيرا صدر بعون الله وتوفيقه الكتاب الذي وعدناك به ايها القارىء الكريم منذ ايام .. كتاب « القول الطيب » وهو كتاب ثقافي متنوع الموضوعات المعدة كالشرعية واللغوية والعلمية والجغرافية .. الخ . انه يهم كل قارىء للغة العربية ، لغة الضاد .. لغة القرآن الكريم ولا يستغني عنه أستاذ أو طالب أو أديب أو محام أو طبيب أو رب عائلة . حقا انه لكتاب قيم التزم فيه مؤلفه التجربة العملية لاكثر من خمسين عاما والاستقامة والصدق فيما كتب . ناشره مكتبة الصحوة مقابل بريد حولي ت : ٢٦١١٠٠٦ — الكويت .

شكر وتقدير

آل الأنصاري

يتوجهون بخالص الشكر والتقدير والعرفان إلى

الدكتور عبدالرزاق العبدالرزاق

وزير الصحة العامة

ذي القلب الكبير والمعاملة الحسنة للمرضى والاهتمام بالمعاينة الشخصية أكثر الله من أمثاله .

والدكتور محمد الخفاجي رئيس وحدة القلب في المستشفى الأميري

والدكتور الإخصائي مروان رزق

وإلى إدارة المستشفى الأميري وأسرة الهيئة التمريضية لما يبذلوه من عناية فائقة ورعاية شاملة في معالجة والدنا ..

الحاج اسماعيل جمعة الأنصاري

حتى من الله عليه بالشفاء أكثر الله من أمثالهم في خدمة الإنسانية في كويتنا الحبيبة .

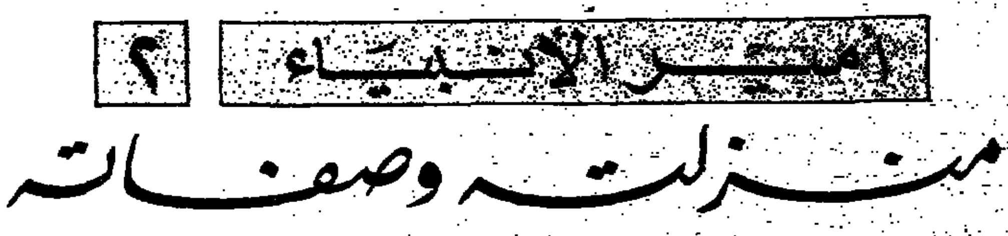


إعداد : محمد أبو عيشة

دعـــاء الافطـــار

□ عن ابن عمر ان الرسول صلى الله عليه وسلم كان يقول عند الافطار : « اللهم لك صمت وعلى رزقك افطرت »، ثم يقول ذهب الظمأ وابتلت العروق وثبت الاجر ان شاء الله » ..

رواه ابو داود والنسائي والدارقطني والحاكم .



منزلته وصفاته

بقلم : الشيخ سيد بن سلامة غنمي

الحمـــد لله الذي قد اوجـدا
من فضله نورا به عما الهـدى
هو نور خير الخلق طه المصطفى
قد كان للاكوان حقـــا مبتـدا
هو رحمـة للعـــالمين ونعمـة
فاضت على كل البرية بالنـدى
هـذا ولمـــا ان أراد الهنـــا
اظهاره النور المســـمى محمدا
اختص آمنـة الرضـــا اما له
ولهـــا به جـــاء الهنـــا وتأبدا
وتقول يا بشراي قد نلت المنى
وحملت خير المرسـلين الامجدا

السلام عليك يا سيدي يا رسول الله مع اطلالة رمضان المبارك ، اتطفل على جنابكم واحبو على اعتابكم ، فما كان لمثلي ان يكتب عنكم وانا قائم على اعتراف بقلة درايتي مع قصر يدي ، فلكل مقام مقال ولكل دولة رجال ، ومع هذا كله فلا حجر على فضل الله ولا حرج على كرمه ، فهو مطمع الفقراء وملاذ الغرباء . ولكن :

حســـن ظني فيـــك حدثني
ان بحـــر العفـــو منتظم

وانت الذي قال فيك مولاك : « وما ارسلناك الا رحمة للعالمين » . وقال : « بالمؤمنين رؤوف رحيم » .

يا سيدي يا رسول الله ، لقد مدحك الله واثنى عليك كما لم يمدح ويثني على احد من خلقه :

١ ـــ أخذ الله العهد والميثاق على جميع الانبياء والرسل ان يؤمنوا بك وان ينصروك . قال تعالى : « واذ اخذ الله ميثاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه . قال أأقررتم واخذتم على ذلكم اصري . قالوا اقررنا . قال فاشهدوا وانا معكم من الشاهدين » ويقول صلى الله عليه وسلم : « والذي نفس محمد بيده لو ان موسى بن عمران وعيسى بن مريم كانا حيين ما وسعهم الا اتباعي » . وقال علي كرم الله وجهه : لم يبعث الله نبيا من آدم فمن بعده الا اخذ عليه العهد في محمد صلى الله عليه وسلم لئن بعث وهو حي ليؤمنن به ولينصرنه ويأخذ العهد بذلك على قومه . ونظيره قوله تعالى : « واذ اخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح » وقوله تعالى : « انا اوحينا اليك كما اوحينا الى نوح » .

٢ ـــ امة رسول الله تشـــهد على بقية الامم السابقة : « وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس » والرسول يشهد على امته : « ويكون الرسول شهيدا عليكم . فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا » والله تبارك وتعالى يشـــهد على محـــمد : « وكفى بالله شهيدا محمد رسول الله » .

٣ ـــ من صلى عليه مرة صلى الله بها عليه عشرة: « من جاء الحسنة فله عشر امثالها » وقال صلى الله عليه وسلم : « من صلى علي مرة صلى الله بها عليه عشرة » . ومن سب النبي مرة سبه الله بها عشرة : « والذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة واعد لهم عذابا مهينا » .

ولما سبه الوليد بن المغيرة بقوله مجنون سبه الله بعشر صفات صادقات : « ن والقلم وما يسطرون وما انت بنعمة ربك بمجنون وان لك لاجر غير ممنون وانك لعلى خلق عظيم » .

ولما برأ الله ساحة نبيه صلى الله عليه وسلم شرع في سب الوليد بعشر صفات : كاذب ، حلاف، مهين ، هماز ، مشاء بنميم ، مناع للخير ، معتد ، اثيم ، عتل ، زنيم . فمن سبه مرة سبه الله بهـــا عشرا ومن باب اولى من صلى عليه مرة صلى الله بها عليه عشرا .

٤ ـــ رسول الله صلى الله عليه وسلم نور قال الله تعالى : « قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين » . وفي حديث جابر بن عبد الله : « اول ما خلق الله هو نور نبيك يا جابر » واستدلال اخر على هذا ، هو ان الله سمى الشمس سراجا وسمى القمر منيرا فقال : « تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا » وسمى رسوله صلى الله عليه وسلم سراجا منيرا وقال : « يا ايها النبي انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا » فجمع له وصفي الشمس والقمر.

ولما كانت الشمس تعمل طوال النهار في القمر والنجوم ، حتى اذا غربت الشمس سطع القمر والنجوم بالنور المكتسب من الشمس لا بنورهم الذاتي .. وكذلك اصحاب رسول الله : « أصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم » .

قال زهير بن ابي سلمى :

ان الرسـول لنور يستضاء به
مهند من سيوف الله مســلول

وليس الشاهد هو قول زهير ولكن الشاهد هو سكوت النبي صلى الله عليه وسلم ورضاه عنه بل لقد خلع عليه عباءته استحسانا منه لكلام زهير وهذا من باب السنة التقريرية . قال ابن عباس رضي الله عنهما : ان قريشا كانت نورا بين يدي الله تعالى قبل ان يخلق آدم بالفي عام يسبح ذلك النور وتسبح الملائكة بتسبيحه فلما خلق الله آدم القى ذلك النور في صلبه . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «فاهبطني الله الى الارض في صلب آدم فجعلني في صلب نوح وقذف بي في صلب ابراهيم ثم لم يزل ينقلني من الاصلاب الكريمة والارحام الطاهرة حتى اخرجني بين ابوين لم يلتقيا على السفاح قط » .

٥ ـــ قال الله تعالى : « لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرايته خاشعا متصدعا من خشية الله » ولو افتراضية وجبل نكرة للتعظيم وليحتمل اي جبل على الاطلاق دونما تحديد او تقييد . ولكن القرآن لم ينزل على جبل بل نزل على قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم : « انا سنلقي عليك قولا ثقيلا » وقال : « طه ما انزلنا عليك القرآن لتشقى » وقال : « نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين » . وقال : « قل من كان عدوا لجبريل فانه نزله على قلبك » . وهذا دليل ساطع على ان قلب رسول الله اشد تمكينا وثباتا من الرواسي الشامخات: « وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة كذلك لنثبت به فؤادك ورتلناه ترتيلا » .

٦ ـــ اقسم الله تعالى بحياة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يحدث مثل ذلك لاي من خلق الله قال تعالى: « لعمرك انهم لفي سكرتهم يعمهون » . اتفق أهل التفسير على انه قسم من الله جل جلاله بمدة حياة محمد صلى الله عليه وسلم ، ومعنى لعمرك أي بقائك او عيشك او حياتك يا محمد وهذه نهاية التعظيم وغاية البر والتشريف . وقال ابن عباس : ما خلق الله تعالى وما ذرأ وما برأ نفسا اكرم عليه من محمد صلى الله عليه وسلم ، وما سمعت الله اقسم بحياة احد غيره صلى الله عليه وسلم .

واقسم به ايضا في مواضع عدة منها « طه ـــ يس » وهما من اسماء الرسول صلى الله عليه وسلم .

« يتبع »

درس من السنة

لاضــــرر ولاضــــرار

بقلم : محمد عبد الصمد ابو السعود

عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لا ضرر ولا ضرار ».

ما عني الاسلام بشيء بعد توحيد الله ، عنايتـــه بالفضائل الانسانية ، والاخلاق الحسنة ، لقد حـرص في اهتمام بالغ على غرس الاخلاق الطيبة في جنبـــات المجتمع الانساني ، حتى يعيش الناس في جو يعبـــق بأريج الحب والبر والوفاء ، وحتى يعيشوا على هــذه الارض ، أخوانا متراحمين لا متزاحمين ، ومتعاونـــين لا متعادين ، ومتقاربين لا متدابرين .

لقد سما الاسلام بمكانة صاحب الخلق الحسن ، فجعله أحب الناس الى رب العالمين ، وان العبد ليبلغ بحسن الخلق اشرف المنازل عند الله .

يقول صلى الله عليه وسلم : « ان المؤمن ليـدرك بحسن خلقه درجات الصائم والقائم » .. ويقول صلى الله عليه وسلم : « ما من شيء يوضع في ميزان العبد ، اثقل من حسن الخلق ، وان صاحب حسن الخلق ، ليبلغ به درجة صاحب الصوم والصلاة » .

قال الصحابة يوما لرسول الله صلى الله عليه وسلم: « يا رسول الله ما افضل ما أعطى المرء المسلم ؟ قال : « الخلق الحسن » والخلق يرتبط بالايمان ارتباطا وثيقا، فضعف الخلق دليل على ضعف الايمان ، واحســـن الناس خلقا ، اكملهم ايمانا ... ففي الحديث الشريف : « اكمل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا » .

ذلك ان الايمان حين تخالط بشاشته القلوب ، يجعـــل للمؤمن سمة خاصة يتميز بها ، فهو في معاملته للناس ، ســـهل ، مضمـــون خيـــره ، مامـــون شـــره ، ينفع ولا يضر ، ويحسن ولا يسيء فمثله كمثل النحلة ، ان اعطت اعطت طيبا ، وان اكلت ، اكلت طيبا ، وان وقعت على عود لم تخدشه ولم تكسره ، والاسلام يحرم على المؤمـــن ان يكون مصدر شر لعباد الله ، ويفرض عليه ان يكون من مفاتيح الخير ، وان يعيش بين الناس نظيف الضمير ، نظيف اليد واللسان .

يقول صلى الله عليه وسلم : « ان هذا الخير خزائن ولتلك الخزائن مفاتيح فطوبى لعبد جعله الله مفتاحـــا للخير مغلاقا للشر ، وويل لعبد جعله الله مفتاحا للشر مغلاقا للخير » والذي يضر غيره ، يخرجه الاسلام مـــن صفوف المسلمين ، ويحيا حياة مليئة بالمشاق والصعاب . يقول النبي الكريم صلوات الله وسلامة عليه : « مـــن ضار مسلما ، ضاره الله ، ومن شاق مسلما ، شـــق الله عليـــه » .

ومعنى الحديث ان من ادخل على مسلم مضرة في ماله او نفسه او عرضه بغير حق ، ضاره الله ، اي جازاه من جنس عمله ، وادخل عليه المضرة في حياته .

والحديث الذي بين ايدينـــا : « لا ضرر ولا ضـــرار » اختلف حوله الباحثون هل بين اللفظين : أعني الضـــرر والضرار ، فرق أم لا ؟ فمنهم من قال هما بمعنى واحد على وجه التاكيد ، والمشهور ان بينهما فرقا ، واصح ما قيل في الفرق بينهما ، ان الضرر او تضر انسانا لم يضرك ، ولم يصل اليك عن طريقه اذى ، والاضرار ان ان تقابل الضرر بالضرر ، فتضر من اضر بك على وجـــه غير جائز « لا ضرر ولا ضرار » هكذا في عموم شامل ، يطارد الشر في جميع صوره ودرجاته . ولو وقف الناس عند حدود هذا الحديث ، لعاشوا على هذه الارض ملائكة يمشون على وجهها مطمئنين ، خلقهم المعروف ، ومعاملتهم الاحسان ، وقبلتهم الخير ، الا وان للضرر صورا كثيرة مفزعة .

فالمغتاب ، والنمام ، والهماز ، واللماز ، والكذاب ، والغشاش ، كل هؤلاء يلحقون بالناس ضررا بليغا ، حين يتعاملون معهم بهذه الاخلاق الرديئة ، والحد الذي يسعى به الحاسد في زوال نعمة المحسود ، بالبغي عليه بالقول والفعل ، ظلم يمحق الحسنات ، يقول صلى الله عليه وسلم : « اياكم والحسد ، فان الحسد يـــاكل الحسنات ، كما تاكل النار الحطب ، او قال العشب ».

واحتكار المواد الضرورية تشتد حاجة الناس اليها ، فيبيعها لهم بثمن مرتفع ، جشع يورد صاحبه النار . يقول صلى الله عليه وسلم : « من احتكر طعاما فهـــو خاطيء » ويقول صلى الله عليه وسلم : « بئس العبد المحتكر ، ان ارخص الله الاسعار حزن وان اغلاهـــا فرح » وبيع الرجل على بيع أخيه ، وخطبته على خطبته عدوان أثيم . ففي الصحيحين عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا يبيع الرجل على بيـــع اخيه ، ولا كخطب على خطبة اخيه » .

والرجل في بيته يسيء معاملة زوجته ، ويجحف بحقوقها ولا يسوي بين أولاده في رعايته وعطاياه ، يوقع باسرته ابلغ الضرر ، يقول صلى الله عليه وسلم : « أكمـــل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا وخياركم خياركم لنسائهم » ويقول صلى الله عليه وسلم : « كفى بالمرء اثمـــا ان يضيع من يقوت » .

ويقول صلى الله عليه وسلم : « ان الله سائل كل راع عما استرعاه حفظ أم ضيع ، حتى يسال الرجـــل عن أهل بيته » والمرأة تهمل حقوق زوجها ، ولا تحفـــظ امانته اذا غاب عنها ، تكون مصدر ضرر لزوجهـــا ولمجتمعها ، ففي الحديث الشريف : « ولا يحل لامراة ان تصوم وزوجها شاهد الا باذنه ، ولا تاذن في بيته الا باذنه » والمراد بالصوم هنا صوم التنفل . ويقول صلـــى الله عليه وسلم : « اذا صلت المرأة خمسها وحصنت فرجها ، واطاعت بعلها ، دخلت من اي ابواب الجنـــة شـــــاءت » .

وقد ورد في القرآن الكريم ، النهي عـــن المضارة في مواضع كثيرة منها : الاضرار في الوصية ، بـــان يخص بعض الورثه بزيادة على فرضه الذي فرضه الله له فيتضرر بقية الورثة بتخصيصه .

او يوصي لاجنبي بزيادة على الثلث ، فينقص حقـــوق الورثة ، يقول الله تعالى : « من بعد وصية يوصي بها أو دين غير مضار وصية من الله والله عليم حليم » ومنها الاضرار بالرجعة في النكاح قـــال تعالـــى : « فامسكوهن بمعروف او سرحوهن بمعروف ولا تمسكوهن ضرارا لتعتدوا ، ومن يفعل ذلك فقد ظلم نفسه » وقال سبحانه : « وبعولتهن أحق بردهن في ذلك ان ارادوا اصلاحا » فدل ذلك على ان من كان قصد بالرجعـــة المضارة ، فانه اثم بذلك ، ومعناه أن يطلق الرجـــل امراته ثم يتركها حتى يقارب انقضاء عدتها ثم يراجعها ثم يطلقها ، وهكذا ليتركها كالمعلقة ، لا هي مطلقة ولا هي ممســـكة .

ومنها الاضرار في الرضاع قال تعالى : « لا تضار والدة بولدها ، ولا مولود له بولده » ومعناه ان يمنع الرجل أم الولد من ارضاعه ليحزنها بذلك ، أو تطلب المطلقة ارضاع ولدها باجر يثقل كاهل الاب لتضره بذلك

ومن الاضرار بالغير بيع المضطر ، ومعناه ان يجيئـــك رجل وهو محتاج فتبيعه ما يساوي عشرة بعشرين ، فالزيادة الفاحشة غبن وظلم ، قال تعالى : « ولا تنسوا الفضل بينكم » وقد نهى صلى الله عليه وسلم « عـــن بيع المضطر » .

ومن أنواع الضرر ، ما قد تكون فيه مصلحة لشخص ومضره لاخر ، وذلك حين يتصرف المالك في ملكه حقيقـــة او حكما ، بما تقتضيه مصلحته الخاصة ، فيعتدي ذلك الى الاضرار بأخيه ، وذلك مثل أن يفتح او يغلق نافـــذة تجاوره في « قطار » أو سيارة . لمصلحة تتعلق به في حين ان هذا يؤذي جارا له . أو يفتح في بنائه كوة تؤذي جاره او يستطيل عليه في البناء ، فيحجب عنه الشمس والهواء فلا يجوز ذلك الا باذنه .

وكذلك كل ما يؤذي الجار او يقلق راحته ، كالدق والضجيج ، واطلاق صوت المذياع بصورة مزعجة ، أو اثارة الاتربة أو بعث الروائح الكريهة ، فقد نهـــى الاسلام عن كل ضرر ينال الجار يقول صلى الله عليـــه وسلم : « والله لا يؤمن ، والله لا يؤمن ، والله لا يؤمن، قيل : من يارسول الله ؟ .. قال من لا يامـــن جاره بوائقـــه » .

وكما حـــرم الاســـلام الاضرار بالغيـــر ، حرم الاضرار بالنفس ، فشارب الخمر ، ومتناول المخدرات ، والـــذي يهمل في تنفيذ نصائح الطبيب لحفظ صحته ، كل أولئـــك اثمون ، للاضرار بانفسهم . يقول الامام ابن رجب الحنبلي في شرحه لهذا الحديث الجامع :

« ومما يدخل في عموم قوله صلى الله عليه وسلم (لا ضرر) أن الله لم يكلف عباده فعل ما يضرهم البتة فان ما يأمرهم به هو عين صلاح دينهم ودنياهم ، كمـــا انه لم يأمر عباده بشيء هو ضار لهم في أبدانهم أيضا ، ولهذا أسقط الطهارة بالماء عن المريض » .. وقال : وما يريد الله ليجعل عليكم من حرج ، واسقط الصيـــام عن المريض المسافر فقال : « ويريـــد الله بكم اليســـر ولا يريد بكم العسر » .

وفي المسند عن ابن عباس قال : « قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم . أي الاديان أحب الى اللـــه تعالى ؟ .. قال الحنيفية السمحة » ومن حديث عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « اني ارسلت بحنيفية سمحة » ومن هذا المعنى ما في الصحيحين عن انس أن النبي صلى الله عليه وسلم « رأى رجلا يمشي ، فقيل له انه نذر ان يحج ماشيا ، فقال : ان الله تغني عن مشيه فليركب » وفي روايـــة ان الله لغني عن تعذيب هذا النفسه » .

وحرم الاسلام الاضرار حتى بالحيوان والطير فقد قال صلى الله عليه وسلم : « عذبت امرأة في هرة سجنتها حتى ماتت ، فدخلت فيها النار ، لا هي أطعمتها وسقتها، اذ حبستها ، ولا هي تركتها تاكل من خشاش الارض »

ارأيت الى الاسلام وهو يقلم اظفار البغي ، ويقتلع جذور الضرر ، وينقي الحقل الانساني من كل نبات سام أو ضار ، انه الاسلام الجامع لخير الدنيا والاخرة ، انه القرآن العظيم ، يعالج البشرية من أمراضها ، ويرد عنها غوائل الشر والفساد .. وصدق الله اذ يقول : « وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا » .

نساء طاهرات .. لماذا هذا الوصف ؟

بقلم : الشيخ عبدالعزيز هاشم

ان الوصف بالطهر ، هو اجمـــع الاوصاف ، لان الاوصاف الاخـــرى كالكرم او الامانة او الفضل قد يحتمل معه عيب اخر ، فمن الجائز ان يكـــون كريما ولكن جبان .. ومن الجائز ان يكون أمينا ولكنه بخيل ومن الجائز ان يكون فاضلا ولكنه كسول .. هذا على وجه التمثيل والتقريب .

والكمال لله وحده والعصمة للانبياء وصاحب الخلق العظيم هو محمـــد صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه ..

وافضل منك لم تر قط عيني واجمل منك لم تلد النساء مبرءا من كل عيب ، كانك خلقت كما تشاء .

واذا كان الوصف بالطهر تشترك فيه الرجال والنساء ، فقال رجـــل طاهر وامراة طاهرة ، الا ان هـــذا الوصف في النساء أطهر .. ولذا نرى الله سبحانه وتعالى يصف به المفضلات من النساء ، فيقول في شان مريـــم : « واذا قالت الملائكة يا مريم ان الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين » ـــ ٤٢ ال عمران .

ويقول في شان ال بيت النبي محمد صلوات الله وسلامه عليه وعلى آلــه وصحبه « وقرن في بيوتكن ولا تبرجـــن تبرج الجاهلية الاولى . واقمن الصلاة وآتين الزكاة واطعن الله ورسوله .. انما يريد الله ليذهب عنكـــم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا » ـــ ٣٣ الاحـــزاب .

ان الوصف بالطهر يثبت طهارة العقيدة وطهارة القلب ، وطهارة الخلق وطهارة العرض ، فاذا قيل فلان او فلانـــة طاهر العقيدة ، فهم من ذلك أن عقيدته لا يخالطها شرك ولا ضعف ولا تحلل ، ولذا قال سبحانه وتعالى في شـــان المشركين « يا أيها الذين آمنوا انمـــا المشركون نجس فلا يقربوا المسجـــد الحرام بعد عامهم هذا » ـــ ٢٨ التوبة فالمراد بنجاستهم في الاية نجاسة عقيدتهم لان جسد الانسان ليس بنجس ولو كان كافرا .. فهو ادمي ، والادمـــي طاهر البدن لان الله سبحانه كرم بنـــي ادم وذكر ذلك في القرآن الكريم وقضية التكريم تقتضي طهارة البدن .

وطهارة القلب تعني سلامته مـــن الامراض الخلقية كالحسد والحقـــد والبغض والرياء والخيلاء والنفـــاق والكبر وغير ذلك .. ولذا ترى القرآن الكريم يعلق النجاة في الاخرة علـــى اسلامه حيث يقول سبحانـــه : « ولا تخزني يوم يبعثون . يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم » ٨٧ـــ٨٩ الشعراء .. ويقول النبـــي صلوات الله وسلامه عليه وعلى آلـــه وصحبه « الا وان في الجسد مضغـــة اذا صلحت صلح الجسد كله . واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهـــي القلب » ـــ متفق عليه .

ومن الامثلة الشائعة عند العـــرب قولهم : فلان طاهر الجيبة .. واما طهارة الخلق فهي ابتعاده عن كل مـــا يشين وما يسوء وما يعيب من الاخلاق الفاسدة كالكـــذب والغش والخيانـــة والغدر والفحش من القول أو الفعل . ولذا قالوا في وصف البعيد عن تلـــك فلان طابت سيرته ، وطهرت سريرتـــه واما طهارة العرض ، وهي الجانب الاهم عند الرجل والمرأة ، فيها يتعلق الشرف وشرف الانسان اغلى ما يملك فماذا يفيد المال او الجاه اذا تدنس العرض ، وعرض الرجل ما انتسب اليه من النساء .. من قريب او بعيد بل عرض المسلم هي كل مسلمة ، حيث ان المسلم يغار ، فقد جعل نبـــي الاسلام صلوت الله وسلامه عليه القتل في سبيل العرض شهادة في سبيل الله وقال « ومن قتل دون عرضه فهـــو شهيد » ـــ الترمذي .. وقالت الطيبة الطاهرة أم المؤمنين عائشـــة بنـــت الصديق رضي الله عنهما وارضاهما :

أصون عرضي بمالي لا ادنسه ..
لا بارك الله بعد العرض في المـــال
احتال للمال ان اودى فاكسبه
ولست للعرض ان اودى المحتال

لقد طرد رسولنا صلوات الله عليه يهود بني قينقاع من المدينة المنـــورة بسبب اهانتهم لعرض امراة مسلمة ، جلست امـــام يهودي في الســـوق لتشتري حاجة فجاء شاب يهودي من خلفها وعلق ذيل ثوبها باعلاه وهي لا تشعر .. فلما قامت انكشفت عورتها من الخلف فضحك اليهود .. وصاحت المسلمة وقالت : وانصاراه ، وسمع النبي الغيور ذلك فارسل الى اليهود ان اخرجوا فورا من المدينة ، وفعـــلا خرجوا اذلاء صاغرين .

هذه هي طهارة العرض ، وتلـــك هي المحافظة عليها ، فعلـــى المسلمين ان ينبهوا لما يقـــع باعراضهـــم مـــن اهانات لنساء كبيرات متزوجات وفتيات شابات بالغات في الانتفاضة بـــالارض المحتلة في فلسطين الجريحة .

عار عليهم أن تهان أعراضهم علـــى أيدي الشرذمة الطاغية ، الفاجـــرة الباغية ، من المحتلين الصهاينة ..

عليهم أن يبذلوا كل ما يملكون من نفس ومال وولد لتطهير أرض الاقصى وتخليصه من براثن هؤلاء الأوغاد .. وحيا الله نساء الارض وفتياتها المقاتلين بالعصي والاحجار ..

ولما كانت كلمة وطهـــارة العـــرض في النساء أطهر .. وصفت الطاهرات من النساء اللاتي تحدث عنهن القرآن الكريم والتاريخ بهذا الوصف الطاهر . وسميت السلسلة « نساء طاهرات » ولا تعجب من هذا .. فان شاء اللـــه عندما تقرأ عن كل واحـــدة منهـــن ستوافقني وتردد قول القائل :

ولو كان النساء كمثـــل هـــذى
لفضلـــت النساء علـــى الرجال

والله ولي التوفيق ..

آداب الدعاء وشروطه

بقلم : الشيخ معوض عوض ابراهيم

للدعاء في كتاب الله وسنة نبيه آدابه وشروطه ، فالله يحب من عباده ان يسالوه الخير لهم ولاخوانهم ، وان لا يدعوا الله باثم ولا بقطيعة رحم ، ولا يقـــول احدهم دعوت فلم يستجب لي ، كمـــا ان المؤمنين يستنجزون الله وعد الاستجابة لمـــا سالوه بطاعتـــه ، وبالالحاح عليه تبارك وتعالى في ذلك . فعن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال لسعـــد بن ابي وقاص (يا سعد أطب مطعمك تكن مستجاب الدعوة ، والذي نفسي بيده ان العبد ليقذف اللقمة الحرام في جوفه ، ما يتقبل منه عمل اربعين يوما) . وقال صلوات الله عليـــه :

في الرجل يطيل السفر أشعث أغبر يقول : يا رب ، يا رب ، ومطعمه من حرام وقد غذي بالحرام فانى يستجاب لذلك) .

ان الادعية في كتاب الله وسنه نبية ينبغي ان تكون قبالة انظار الذين يدعون ربهم ، راجين خيره سبحانه وتعالى ، فهذا رسولنا الكريم يدعو ربه فيقول : (اللهم اني عبدك ، وابن عبدك وابن أمتك ، ناصيتي فـــي يدك ، ماض في حكمك ، عدل في قضائك ، أسالك بكل اسم هو لك ، سميت به نفسك ، او انزلته في كتابك ، واعلمته احداً من خلقك ، او استأثرت به في علم الغيب عندك ، ان تجعل القرآن الكريم ربيع قلبي ، ونور صدري ، وجلاء حزني ، وذهاب همي) .

ومن ادعية سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه : (اللهم ارزقني خفض الجناح ، ولين الجانب للمؤمنين، اللهم اني كثير الغفلة والنسيان ، فالهمني ذكرك على كل حال ، وذكر الموت في كل حين ، اللهم اني ضعيف عن العمل بطاعتك ، فارزقني النشاط فيها ، والقدرة عليها ، بالنية التي لا تكون الا بعونك وتوفيقك ، اللهم ثبتني باليقين والبر والتقوى ، وذكر المقام بين يديك ، والحياء منك ، وارزقني الخشوع فيما يرضيك عني ، والمحاسبة لنفسي ، واصلاح الساعات ، والحذر من الشبهات ، اللهم ارزقني التفكير والتدبر لمـــا يتلوه لساني من كتابك ، والفهم له ، والمعرفة لمعانيه ، والنظر في عجائبه والعمل بذلك) .

وادعية الصحابة ، والتابعين ، وصالحي المسلمين الذين لم يخل منهم عصر ولا مصر ، دفق ايمان ، وخفق قلوب ، وفيض ارواح ، علت بطاعة الله الى مستوى الضراعة والمناجاة لله ، الذي حرض عباده عليه فقال : (ادعوني أستجب لكم) . (واذا سالك عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة الداع اذا دعان فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون) .

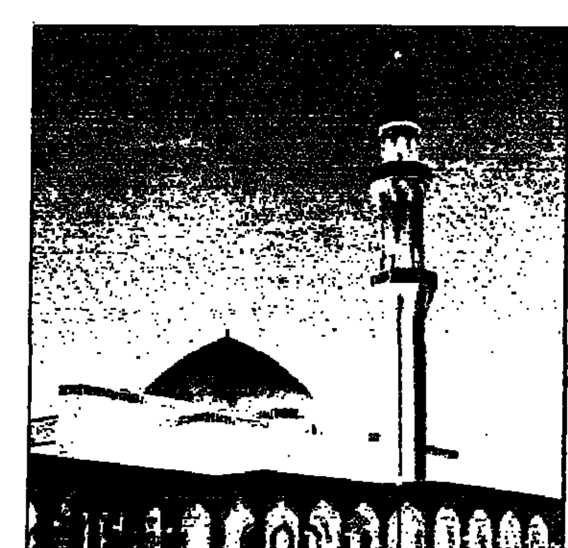
أترون كيف رفع الله الوسائط ولم يجعل الانبياء بينه وبين المضطرين الى دعائه ، والمؤمن يدعو ربه في السعة والنعمة ، والرفاهية والعافية ، ليحفظها كما يساله في حالات العسر والشدة ، فما ينجيه منها الا الرؤوف الرحيم ، الذي لا يعجزه شيء في الارض ولا في السمـــاء .

والامام ابن القيم في كتابه (الوابل الصيب) يذكر من ادعية الرسول صلى الله عليه وسلم عند رؤية الهلال عن عبدالله بن عمر قوله : الله اكبر، اللهم أهله علينا بالامن والايمان ، والسلامة والاسلام ، والتوفيق لمـــا تحب وترضى ، ربي وربك الله) . وفي سنن أبي داود عن ابي قتادة انه صلى الله عليه وسلم كان يقول : (هلال خير ورشد ويكرر ويقول امنت بالذي خلقك) الحديث .

وما اطيب ان نتأمل دعواته صلى الله عليه وسلم في الصيام اذا افطر : (اللهم اني اسالك برحمتـــك التي وسعت كل شيء ان تغفر لي) . ويقول : اللهم لك صمت ، وعلى رزقك افطرت ، فتقبل مني انك انت السميع العليم) .

وقد علم النبي أم المؤمنين عائشة ان تقول : (اللهم اني اسالك العفو والعافية) .

ان الدعاء ليس عبادة سلبية لكنه يصاحب العمل بدءا ومسيرة ونهاية .



قالـــوا فـــي الصيـــام

قال الامام الغزالي :

ـــ الصيام زكاة النفس ورياضة الجسم ، وداع للبر ، فهو للانسان وقاية ، وللجماعة صيانة .

ـــ في جوع الجسم صفاء القلب وايقاد القريحة وانفاذ البصيرة ، لان الشبع يورث البلادة ويعمي القلب ، ويكثر البخار في الدماغ ، فيبلد الذهن ، والصبي اذا ما كثر اكله بطل حفظه ، وفسد ذهنه .

ـــ احيوا قلوبكم بقلة الضحك وقلة الشبع وطهروها بالجوع تصفو وترق .

المؤمنون كما وصفهم القرآن

الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ

بقلم : الشيخ محمد محمود عمير

قال الله سبحانه وتعالى :

« انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم واذا تليت عليهم اياته زادتهم ايمانا وعلى ربهم يتوكلون الذين يقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون أولئك هم المؤمنون حقا لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم » .

يا اخوة الاسلام :

لقد وصف الله ــ سبحانه وتعالى ــ عباده المؤمنين في هذه الايات بخمس صفات ، ذكر منها ثلاث صفات من أعمال القلب ، وذكرها بثلاثة مقامات عظيمة : مقام الخوف ، ومقام الزيادة في الايمان ، ومقام التوكل على الرحمن .

وذكر اثنتان من أعمال الجوارح هما اقامة الصلاة على الوجه المأمور بها باطنا وظاهرا ، والانفاق من المال والمنافع .

وقد قال أحد العلماء : ان هؤلاء الذين هذه صفاتهم وأعمالهم ومشاعرهم هم المؤمنون ، وغيرهم ممن ليس لهم هذه الصفات بجملتها ليسوا بالمؤمنين ، والتوكيد في آخر الايات «أولئك هم المؤمنون حقا» يقر هذه الحقيقة لا يكونون مؤمنين أصلا ، والتعبيرات القرآنية يفسر بعضها بعضا « فماذا بعد الحق الا الضلال » .

لذلك كان السلف الصالح يعرفون من هذه الايات أن من لم يجد في نفسه وعمله هذه الصفات لم يجد الايمان ، ولم يكن مؤمنا أصلا ، روي عن ابن عباس ــ رضي الله عنهما ــ أنه قال : المنافقون : لا يدخل قلوبهم شيء من ذكر الله عند أداء فرائضه ، ولا يؤمنون بشيء من ايات الله ، ولا يتوكلون ، ولا يصلون اذا غابوا (أي عن الاعين) ولا يؤتون زكاة أموالهم ، فأخبر الله تعالى أنهم ليسوا بمؤمنين ، ثم وصف المؤمنين فقال : « انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم ... » الايات .

ونحن الآن مع الصفة الأولى من هذه الصفات والتي قال فيها الحق سبحانه وتعالى : « انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم » .

والوجل (الخوف والفزع) . قال تعالى :

«ونبئهم عن ضيف ابراهيم اذ دخلوا عليه فقالوا سلاما قال انا منكم وجلون قالوا لا توجل انا نبشرك بغلام عليم »

فسيدنا ابراهيم ــ عليه السلام ــ يقول للملائكة : انا منكم فزعون خائفون ، فقالت له : لا تخف وبشروه بغلام عليم .

فكلما هم الانسان بمعصية او فعلها خاف من عذاب الله او أن يطرد بسببها من رحمة مولاه ، أو خاف من رؤية الله له واطلاعه عليه .

فمن اعتقد الرجوع الى الجزاء ، وعلم ان المجازي والمحاسب هو الله الذي لا تخفى عليه خافية لم يخل قلبه من وجل . قال تعالى : « وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى »

وقال تعالى :

« ولمن خاف مقام ربه جنتان » .

وقال تعالى في شأن المتقين :

« ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون » .

وقد فسر أحد العلماء قول الحق ــ سبحانه وتعالى ــ في وصف المتقين والذي قال فيه :

« والذين اذا فعلوا فاحشة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب الا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون » .

فقال : اذا فعل أحد هؤلاء فاحشة أو ظلم نفسه ذكر الله .

□ أما ان يذكر نهى الله عن الفاحشة والظلم ، ويذكر وعيده للمذنبين ، وعقابه للعاصين فيستغفر الله لذنبه ، ويرجع الى ربه .

□ وأما ان يذكر رؤية الله له ، واطلاعه عليه ، فيستحي من ربه ، ويستغفر لذنبه ، ويعود الى طاعة مولاه .

□ وأما أن يذكر جلال الله وعظمته ، فيحتقر نفسه لانحرافها عن مراقبة الله ، وانسيابها في معصيته ، فيلجأ مستغفرا الله رب العالمين .

واذا كان هذا أمره فقد وعده الله المغفرة والقبول . قال عليه الصلاة والسلام : « ما من رجل يذنب ذنبا ، ثم يقوم فيتطهر ويصلي ــ وفي رواية ــ فيصلي ركعتين ــ ثم يستغفر الله الا غفر له ، ثم قرأ « والذين اذا فعلوا فاحشة او ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب الا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون » .

وقد يكون الخوف لاحساسهم بالتقصير في جانب الله بعد ان بذلوا كل ما في طوقهم ، وهو في نظرهم قليل ، ولعل هذا هو المقصود في قوله تعالى في وصف عباده :

« ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون . والذين هم بآيات ربهم يؤمنون والذين هم بربهم لا يشركون . والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجلة أنهم الى ربهم راجعون » .

وجاء عن السيدة عائشة ــ رضي الله عنها ــ أنها قالت : قلت يا رسول الله قول الله : « والذين يؤتون ما آتو وقلوبهم وجلة » .

أهو الذي يسرق ويزني ويشرب الخمر وهو يخاف الله ــ عزوجل ؟ قال : « لا يا بنت الصديق ! ولكنه الذي يصلي ويصوم ويتصدق وهو يخاف الله عزوجل » .

وقد جمع الحق ــ سبحانه وتعالى ــ هذين النوعين من الخوف في قوله تعالى : « انما يتذكر أولوا الالباب الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل ويخشون ربهم ويخافون سوء الحساب » . فالمؤمنون يخشون ربهم خشية الجلال والسلطان كالعبد اذا حضر بين يدي السلطان .

ويخافون ان يقع في العبادة خلل أو نقص يوجب فسادها أو نقصان ثوابها « ويخافون سوء الحساب » .

ولقد قال أصحاب الخواطر : وجل العارف من طاعته أكثر من وجله مخالفته ، لان المخالفة تمحوها التوبة . والطاعة تطلب لتصحيح الغرض .

فالمؤمنون حقا هم الذين اذا ذكر وعيد الله وجلت قلوبهم ، واقشعرت جلودهم ، واضطربت نفوسهم ، ودمعت عيونهم ، وخشعت أصواتهم .

وحين يسمعون ذكر رحمة الله تلين قلوبهم ، وتفرح نفوسهم ، وتنشرح صدورهم فقلوبهم وجلة بذكر الله اذا ذكرت جلاله وعقابه ، ومطمئنة اذا ذكرت رحمته وجزيل ثوابه . قال تعالى :

« الله نزل احسن الحديث كتابا متشابها مثاني تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله » .

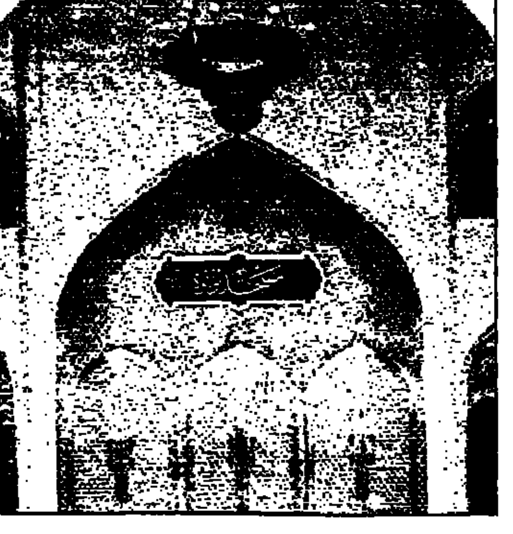
فاذا ذكروا وعيد الله تقشعر جلودهم بعد خشية قلوبهم، واذا ذكروا رحمة الله استبدلوا بالخشية رجاء في قلوبهم وبالقشعريرة لينا في جلودهم .

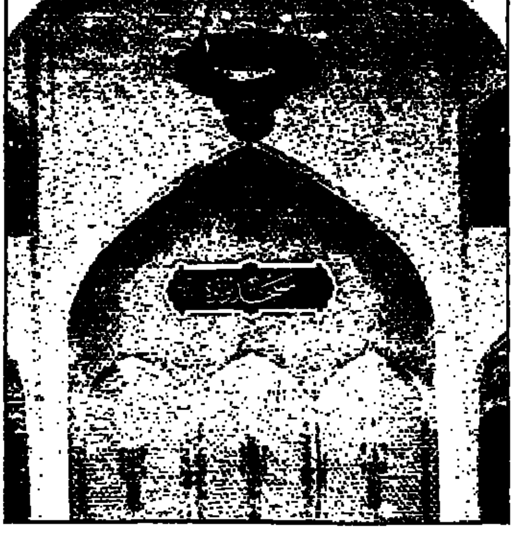
واذا كان هذا حال المؤمنين فقلوب الكافرين قاسية قال تعالى :

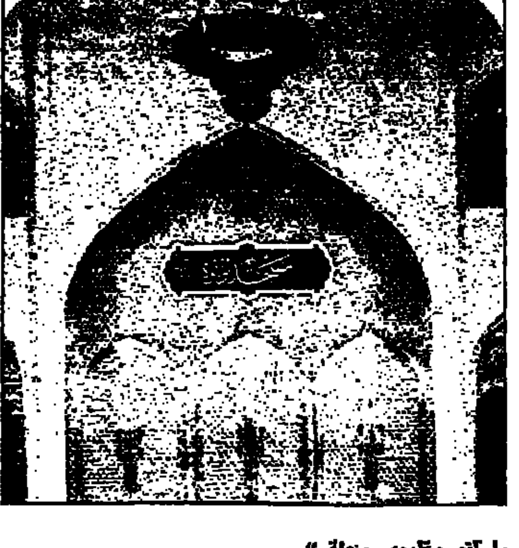
« فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله أولئك في ضلال مبين » .

ووجل القلوب عند ذكر الله يستلزم العلم بالله ، والعلم بالله يستلزم خشيته ، وخشية الله تستلزم طاعته . فالخائف من الله ممتثل لاوامره مجتنب لنواهيه . فوجل القلب يدعو الى فعل المأمور وترك المحظور .

والى اللقاء في حلقة اخرى ان شاء الله .



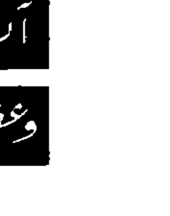




لغات العرب في القرآن

اللغة العربية في عهدها الأول

بقلم : الشيخ عبدالحميد سرحان



ليس في مقدور الباحث اليوم ان يكشف عن أطوار النشأة الاولى للغة العربية ، وما ذاك الا لان التاريخ لم يسايرها الا وهي في وفرة الشباب والنماء .

وكان مما لا غرابة فيه أن ينشأ اضطراب في اللغة في عهدها الاول بسبب وضع العرب غير المستقر انذاك ، فما يكاد العربي يقيم في مكان حتى يرتحل عنه طلبا لما هو افضل ، وأوفر ماء وكلأ .

ولقد اخذ هذا الاضطراب في لغة العرب يظهر في أمور من أمثال :

أولا : الترادف .

ثانيا : اختلاف اللهجات من حيث :

أ) الابدال .

ب) الاعلال .

جـ) البناء والاعراب .

د) هنات في المنطق ظهرت في لهجات بعض القبائل ومثال ذلك :

١ ــ عجعجة قضاعة :

وتتمثل هذه العجعجة في قلب الياء جيما بعد العين ، وبعد الياء المشددة ، فيقولون مثلا في : هذا راعي خرج معي .. هذا راعج خرج معج .

وقال أعرابي من البادية :

خالي عويف وابو علج
المطعمان اللحم بالعشج

وهو هنا يريد : أبو علي والعشي .

وقد تبدل من الياء المخففة حملا على المشددة كقول القائل :

لا هم ان كنت قبلت حجتج
فلا يزال شاحج يأتيك بج
اقمر نهات ينزى وفرتج

يريد :

اللهم ان كنت قبلت حجتي ، فلا يزال يأتي بي شاحج هذه صفته .

والشاحج : من شحج البغل ، اي : صوت .

والاقمر : الابيض .

والنهات : النهاق .

وينزى : يحرك .

وفرتج : أي وفرتي ، وهي الشعر الى شحمة الاذن .

٢ ــ عنعنة تميم

وهي ابدالهم العين من الهمزة اذا وقعت في أول الكلمة .

يقولون : عمان بدلا من أمان .. عن بدلا من أن .

ولنشد يعقوب :

فلا تلهك الدنيا عن الدين واعتمل
لآخرة لا بد عن ستصيرها

ويريد بقوله : عن ستصيرها ، ان ستصيرها .

٣ ــ الكشكشة :

في بني سعد ، وقيل في ربيعة، وهي جعل الكاف شينا في خطاب المؤنث خاصة ، فيقولون :

عليش ومنش وبش ، في عليك ومنك وبك .

وينشدون للمجنون :

فعيناش عيناها وجيدش جيدها
ولكن عظم الساق منش رقيق

يريد :

فعيناك عيناها وجيدك جيدها
ولكن عظم الساق منك رقيق

وقد تأتي الكشكشة بعد الكاف المجرورة ، كقولهم : عليكش بدلا من عليك . واليكش بدلا من اليك .

ونادت اعرابية جارية ، فقالت : تعالي الي مولاتش يناديش .

تريد : مولاك يناديك .

٤ ــ طمطمانية حمير :

وهي جعل أم بدل أل في التعريف ومثال ذلك قولهم : أمبر بدلا من البر، امصيام بدلا من الصيام .

ويقولون في : طالب الهواء ، طاب امهواء .

٥ ــ فحفحة هذيل :

وهي جعل الحاء عينا .

يقولون في : احل الله الحلال ، أعل الله العلال .

ومن هذا قراءة ابن مسعود : عتى عين ، يعني حتى حين .

وكادت هذه الهنات في النطق ان تقسم اللغة الى لغات لا يتفاهم اهلها ولا يتقاربون .

(يتبع)

خواطر صائم

بقلم : عبدالرحمن محمد

أولياء الشيطان

تروي كتب الحديث والسيرة قصة ذلك الرجل الذي يعد أحد ينابيع التطرف والانحراف العقائدي ، ذلك الرجل الذي جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم صارخا في وجهه الكريم أعدل يا محمد .. فرد النبي عليه الصلاة والسلام .. ويحك ومن يعدل اذا لم أعدل وأخبر النبي عليه الصلاة والسلام انه سيخرج من صلب هذا الرجل رجال يقرأون القرآن ولكنه لا يجاوز حناجرهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية . وبالفعل خرج من نسله أشرار قتلوا أفضل الخلق انذاك فقتلوا عثمان بن عفان رضي الله عنه ، ثم قتلوا علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وذلك بحجة أنهم من أسباب خلافه المسلمين انذاك ؟ . وللقضاء على الخلاف بين المسلمين ؟ .. ومن أفضل من عثمان وعلي ومن يصل حتى يومنا هذا الى تقواهم وورعهم ودينهم . ويروى أنهم مروا ببستان لرجل ذمي ، وكانوا يتوقون الى ما به من خيرات فلم يمدوا أيديهم لانهم لم يستأذنوا الرجل ، وأيديهم مازالت مضرجة بدماء أفضل الناس انذاك ، وهكذا يقتلون أهل الاسلام ويتركون أهل الكفران ، والآن ونحن نحيا هذه الايام الصعبة مع أحفاد هؤلاء الذين عميت قلوبهم ، فقتلوا الابرياء ، وعذبوا المسلمين ، وروعوا الآلاف وهم يزعمون انهم من اهل الاسلام . لقد انصب غضبهم في الدرجة الاولى على المسلمين وذلك من حقدهم على الاسلام وكرهه وما مسوا رجلا من غير المسلمين بأذى ، بل لم يحتجزوهم ولا يوم ، وان كان هذا لا يعني انه يجوز احتجاز حرية غير المسلمين ، وهم فوق كل هذا الاجرام يدعون بأسماء اسلامية مثل حزب الله ، الجهاد الاسلامي والجهاد المقدس وما الى ذلك من أسماء توحي بأنهم مسلمين .

اي صلة لهم بالاسلام ، كم عانى المسلمون من ويلاتهم ومصائبهم بالله عليكم هل سمعتم انهم ومن يقفون من ورائهم اطلقوا رصاصة واحدة على يهودي . أم سقطت قطرة دم منهم في سبيل الله !!

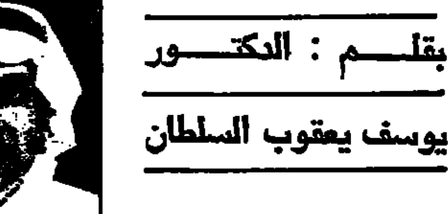
أليس بالاحرى أن يسموا أنفسهم حزب الشيطان ، وهل للشيطان أولياء أفضل منهم . ان هذا الحادث المؤلم ليزيدنا قناعة أن ما يعانيه الاسلام من المنتسبين كذبا وزورا هم أخطر بكثير من أعدائه الواضحين .

ترى هل تعي أمتنا حقيقة هذا الامر وتقيم فيهم حكم الله عز وجل وتقضي على المتسببين منهم ، هؤلاء الذين لم يعجبهم عثمان ولا علي رضي الله عنهما ، وانا لنا بمثلهم الان ، فهل سيرضون بأحد منا الان .

آه أيها الاسلام كم من الجرائم ترتكب باسمك العظيم .

آية من القرآن وعظة من الحياة

بقلم : الدكتور يوسف يعقوب السلطان



الإذعان والمذعنون

اوردت سورة النور في الآية ٤٩ قول الله جل جلاله « وان يكن لهم الحق ياتوا اليه مذعنين » وتشير الآية الى موقف الاذعان في حالة خاصة اذا ماكان الحق مع صاحبها ، اما اذا كان عليه الحق اعرض ، وهذا كما يقول المفسرون حالة من حالات النفاق . اذ يبين سبحانه وتعالى انهم اذا دعوا الى الله ورسوله ليحكم بينهم اذا فريق منهم معرضون ، وهذا ترك للرضا بحكم الرسول صلى الله عليه وسلم ، ثم ياتي التنبيه « وان يكن لهم الحق ياتوا اليه مذعنين » على انهم انما يعرضون متى عرفوا الحق لغيرهم او شكوا فاما اذا عرفوه لانفسهم عدلوا عن الاعراض بل سارعوا الى الحكم واذعنوا ببذل الرضا ؛ وفي ذلك دلالة على انه ليس بهم اتباع الحق ، وانما يريدون النفع المعجل ؛ وذلك ايضا نفاق .

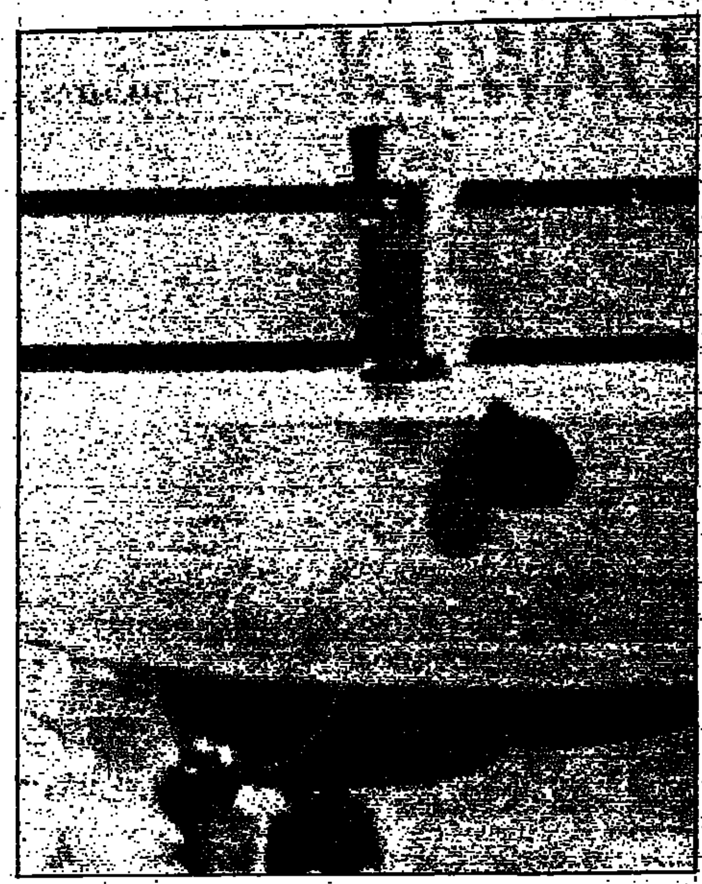
وكثيرا ما نجد الاذعان في ظروفنا الادارية والفنية وتحتمه هياكلنا الوظيفية وتفرضه ظروف التقارير السنوية وسياسة الحوافز والترشيحات للجان والمؤتمرات والبعثات والسندات والتقدير الاجتماعي ، فكم من مساعد او مرؤوس لم يرض على تصرف لرئيسه، ولم يتبل بقرار في منصبه سوى بالاذعان ، حتى اذا ما تغيرت الظروف من حوله ، او دالت دولة من يرأسه ويتحكم في مصيره الوظيفي بدأ صوته يعلو ؛ ونهج في النقد ، ورقص على عظام من سبقود ، وقفز على اجسادهم ، وحاول الارتقاء بنهش ذكراهم والطعن في كفاءتهم والنيل من سمعتهم وان سألناهم اين كنتم حين كانت تتخذ القرارات ؟ او ترسم السياسات ، او تنسق المخططات ؟ قالوا .. كنا مذعنين .

هذا نفاق اداري . وعلى كل منا أن يراعي الله والضمير من تصرفه وفي حكمه على تصرفات الاخرين . ولا يذعن الا لما يعتقد في صلاحيته ويؤمن بسلامته ونزاهته ، وحتى لو قال عنه القائلون أنه .. « مثير للمتاعب » أو « صانع للقلاقل » فهذه صيحة الضعفاء ونداء اليائسين من مقارعة الحجة بالحجة ومناقشة الدليل بالدليل والبرهان بالبرهان وان عاجلا يظهر الحق ويتبين الضلال ولا يبقى الا ما ينفع الناس .

اقلام حرة

هذه الصفحة ملك خاص لكل الاقلام الحرة .. تطرح فيها كل ما تراه من افكار وتسطرعليها كل ما يخطر لها من اراء .انت مدعو ــ عزيزي القارىء او عزيزتي القارئة ــ لان تشارك في تحريرها بعرض ما يشغلك من اهتمامات عامة اوقضايا شخصية ذات طابع عام . ومعها ستشعر انك تساهم في اعادة صياغة الواقع من حولك ، وتشارك في دفع حركةالتطور نحو الافضل .

كلنا للكويت



ان شعوري الان كاي مواطنة .. كلنا نحس بنفس المشاعر ، الاطفال، الشباب ، الاباء ، الشعب الكويتي ، وايضا شعوب الوطن العربي والشعوب الاسلامية التي عاشت في أمن .

كلنا الكويت والكويت لنا .. كلنا فداء للوطن الغالي الذي عشنا فيه في أمن واستقرار ، وبعد هذا الامن ، جاء هؤلاء المجرمون الذين يدعون انهم مسلمون ويريدون ان يقتلوا السعادة على وجوه الاطفال والامل الذي يملأ قلوب الشباب ، والدعوات الطيبات التي تنبض بالحب والوفاء في قلوب اهل الكويت انهم لا يعلمون ان شعب الكويت أمة واحدة متماسكة لا يهزها اي احد كان .

ونحن الان لنا دورنا كشباب لا بد ان ندافع عن الوطن ، لنبعد هؤلاء المجرمين ونحن نضحي بارواحنا ودمنا وحياتنا في سبيل بقاء الكويت ورضا الله والثواب من عند الله جل جلاله . ان العمل الذي ارتكبوه ليس بعمل يرضى به الله ولا رسوله الكريم .

ولا نسمي هؤلاء الناس مسلمين بل اناس لا رحمة ولا شفقة ولا انسانية في قلوبهم ، ان هذا العمل لا يعمله النصراني ولا اليهودي لانه عمل بشع ، وانه ليس من الاخلاقيات او الصفات التي لا بد ان يتحلى بها كل انسان مسلم مؤمن ، والذي يعمل هذا العمل هو الكافر الذي كفر بالشريعة الاسلامية وكفر بالخالق عز وجل .

ان هؤلاء يريدون القضاء على الاسلام ويريدون ان يعملوا تفرقة بين اهل الكويت ولكن هذا بعيد كل البعد عن شعب الكويت المخلص لوطنه .

ان الكويت ستقف امام هؤلاء بالمرصاد ، ولا امل لهم في تحقيق هذه الافكار التي تدور في اذهانهم . بل تموت هذه الافكار ، وتنمحي في عقولهم المليئة بالحقد والظلم والانانية التي كادت تقضي عليهم ان شاء الله ، وباذن الله ستبقى الكويت شامخة عالية في اذهان الجميع وفي كل بقاع الارض .

ويا رب نجنا واحفظنا من هؤلاء الظالمين يا ذا الجلال والاكرام .

ويا رب ادعوك في خشوع ان تحمي الابرياء الصابرين الذين اخذهم قراصنة الجو رهائن بين ايديهم وان تحمي « الجابرية » من كل سوء .

ويا رب انقذهم من ايدي الكفره ومن ايدي المجرمين . ألم تقل في كتابك الكريم : « ولا تقتلوا النفس التي حرم الله الا بالحق » .

ومن قول رسولك الكريم عندما سأله احد المسلمين عن المسلم .. فقال : « من سلم المسلمون من لسانه ويده » .

فاي اسلام هذا الذي يقتل النفس دون ذنب ، فالاسلام بريء من هؤلاء المجرمين الكفره .

وحمى الله بلادنا الكويت وشعبها واميرها وولي عهدها الامين من كل شر ان شاء الله .

مها سعود المطير ــ ١١ سنة

مدرسة غرناطة المشتركة المتوسطة

شهداء الجابرية الارض الطيبة



نجدد العهد

يا جابر الخير يارب المساعي
نعاهدك والله على الوفا دوم

وجنا معاك ذراع بذراع
نجدد العهد ونعيده اليوم

وهذا عنزي ومطيري وجناعي
وذاك الفهد ما يهزه لوم

وغيرهم في الف يجبك طواعي
وبذل الروح للوطن ملزوم

ويوم يجيني من الارض داعي
افزانا وللواجب اقوم

واللي حصل للجابرية مرواع
واللي حصل ما ينسكت له يا قوم

ويا اللي انت للغدر ساعي
جعل ربي يخزيك يا منسوم

ما عرقتنا بمثل هالاوضاع
حتى لو الباب لو السقف ملغوم

ومصيرك بتعرف وتكون بضياع
وما يرحمك ساعتها اي لوم

صفية سيد سليمان البخاري

مدنية عصر الإرهاب

« ومن قتل نفسا بغير نفس او فساد في الارض فكانما قتل الناس جميعا » .

ليسمع الانسان في عصر القرن العشرين ، عصر المدنية والحضارة عن معنى الارهاب والارهابيين الذين تدفعهم الاغراءات المادية نحو سلوكهم العدواني واستجابة لنوازع الشر في نفوسهم التي شبوا عليها بعد ان رضعوا لبان الغدر والخسة والنذالة .

ويأتي حادث اختطاف الطائرة الكويتية «الجابرية» حدثا متفردا في تنفيذ الاسلوب ومختلفا في الهدف المطلوب ، ان لكل دولة سيادتها المتفق عليها عالميا والمنصوص عليها في هيئة الامم المتحدة التي لا تكاد تخلو دولة في العالم الا وقد انتسبت اليها وقبلت شروطها ، ومن هذا المنطلق تعتبر مطالب الخاطفين باطلة استنادا الى اسس تلك الهيئة وما تنص عليه مبادؤها .

وانطلقت رحلة الشر وعلى متن طائرتنا الغالية لتكون كبش فداء هي ومن عليها تستغلها فئة ضالة تزيت بزي الانسان وانطوت في حقيقتها على الوحشية منذ نعومة اظفارها وغسلت ادمغتها حتى صارت آلية جسدا بلا روح تنفذ رغبات سيدها دون فكر او ارادة او حرية في الاختيار .

لقد تقدموا دون ضمير بانسلاخ عن معاني الانسانية في اقامة مسرحية ارهابية وقرصنة جوية لا يرضى بها اي ضمير حي .

فاين نفوسهم .. قلوبهم .. مشاعرهم .. ؟! فلا احاسيس ولا قلوب لهم ، انهم وحوش ياكلون لحوم الابرياء ويفتكون بها .. ! ما هذه الخسةوالوضاعة ؟ ما هذه النفوس المريضة التي لا يشبع صاحبها من الارتواء برؤية الدماء ومناظرها .. ؟! ما هذا الحقد الاعمى .. ؟!

لقد تقدموا دون رادع من ضمير او اخلاق او شرف او مروءة او انسانية بخطف الطائرة الكويتية التي تحلق في سماء الله الواسعة ، وبينما كان ركابها يلتقطون انفاسهم في غفلة كي يستعدوا لمقابلة اهلهم واحبابهم ولتقبيلهم قبلة الحنين والشوق ، افزعتهم تلك العصابة الخسيسة من ذلك الحلم الجميل وتحول الى كابوس يسود الطائرة باكملها . طالبوا بالافراج عن المجرمين القتلة الذين قتلوا ارواحا بريئة في حوادث سابقة مؤسفة .. طالبوا بالافراج عن مجرمين طالتهم يد العدالة في محاكم علنية سمع بها القاصي والداني وتوفرت في تلك المحاكم كل مقومات القضاء النزيه ومطالبهم تعتبر اعتداء على ذلك القضاء الحر المستمد من شريعة الله ومن القوانين التي ارتضاها العالم اسلوبا للتعامل مع ابناء الحياة .

طالبوا بالافراج عن مجرمين ولم يفرجوا عن ارواح بريئة ونساء لا حول لهم ولا قوة .

هددوا وضربوا .. جرحوا وقتلوا ، لكن الكويت الحبيبة صامدة امام وجه التحديات العصرية ، صامدة امام كل ظالم مجرم جبان .. صامدة امام الاعمال الارهابية والتخريبية ، صامدة امام كل تفكير ينوي تخريب وتدمير هذه البلاد الآمنة المسالمة وشعبها الكريم الباسل المعطاء .

ان الكويت لن ترضخ لهذه المطالب وهذه التهديدات والتحديات ، وان هذه الاعمال التخريبية لن تزعزع امن الكويت واستقرارها ولن تفرق بين اهلها وشعبها المحب للامن والسلام .

خاصة وان كلمات الامير قد رسخت في نفوسنا كما رسخت في السابق هذه المبادىء السامية التي درجنا عليها ، حين قال : ان ابناء الكويت اسرة واحدة لا فرق بين ابن من ابناء الاسرة الحاكمة وبين اي فرد من افراد الوطن العزيز .

فنحن ابناء الكويت الراشدة على استعداد بان نضحي بكل غال ونفيس في سبيل اعلاء كلمة الله واسم الكويت عاليا خفاقا بين الامم ، وارواحنا جميعا فداء للوطن .

ودمعت العين وتزلزل القلب حين استسلمت تلك الارواح البيئة لايدي المجرمين النجسة ، تلك الارواح هي لشباب الكويت ، شباب الحاضر والمستقبل العريق ، هو الشعار الذي نرفع به رؤوسنا ونفخر به بين الدول ، هم الشباب الذين يرفعون علم الكويت في جميع مجالات الحياة .

انهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى ، فالى جنة الخلد ايتها الارواح الطاهرة ، التي تسمى دولتنا الحبيبة جاهدة لتطلق بقيتها ، وان لنا من نور حكمتها مشعلا يضيء لنا دروب الامل .

بنت العروبة : نجود جاسم عبدالله بودي

عصابة الشيطان

لقد عجز قلمي ان يصف تلك الشرذمة الشاذة والفئة الضالة والزمرة الباغية التي حاولت ان تطمس نور الشمس بقبضة يدها الملوثة وان تزهق روح الحق بزيف باطلها الوهن ، انهم خفافيش تعمل في الظلام تزرع الكراهية والبغضاء في قلوب البشر حقدا وحسدا وبهتانا .

ولقد وقف فكري عاجزا امام انتقاء الحروف والكلمات التي تليق بحقيقة هذه الفرقة المتوحشة والقطيع السائب بلا راع الا من « نافخ الكير » الذي قلب الموازين وبعثر القوانين من اجل ارضاء الشيطان واطاعة الهوى الذي افسد الافئدة وظهر بوجه الملائكة وبقلب الشياطين .

انهم يعلمون حقيقة ما يعملون الا ان نفوذ التطرف الفكري قد سيطر على عقولهم حتى الثمالة فبدأ لهم الحق باطلا والباطل حقا . انهم يعملون باسم الاسلام والاسلام منهم بريء براءة الذئب من دم يوسف ، استباحوا دم الابرياء فما ردهم وازع من رحمة ولا رادع من ضمير فاثبتوا فعلا انهم عصابة خرجت عن منطق الانسانية الذي ينافي فعلهم القبيح .

لقد اهتزت حواسنا واقشعرت ابداننا من هول ما صنعوا . الا ان جريمتهم الشنعاء ومحاولاتهم في المساومة والابتزاز لم تحرك شعرة في راس هذا البلد الشامخ الراسخ كما هي الجبال الراسيات بحكمة رجال آمنوا بالله واستمدوا الصبر منه تبارك وتعالى . نعم انهم لم يحركوا فينا الا روح الحماس ، ولم يزرعوا في اعماقنا الا حب الموت في سبيل الله والوطن بلا خوف او وجل .

وعادت القرصنة الى الحاضر بثوب جديد وبدين على ايدي سفاحي هذا العصر الذي لو تكلم لقال : « عار علي امثال هؤلاء واني اشهد الله اني بريء مما يفعلون » .

ان الذي يقوم بمثل تلك الاعمال والافعال لا اعتقد ان به ذرة من عقل او دين والا فما الذي يجعل من المجرم بطلا في احضان الحور العين ؟

انه الانحراف العقلي والفكري والافلاس الروحي والفراغ الديني والنخمه الشيطانية الحبلى بالارهاب المتعطش لدماء الابرياء ، ان الدين الذي يأتي بهذه الشريعة لا ينبغي ان يعتنق ، وان المبادىء التي تامر بذلك لا تستحق ان يؤمن بها . ان حكمة حكومة الكويت في عدم الانصياع لهذه المطالب الابتزازية يجعل منها مثلا يحتذي به وقدوة يقتدي بها ، والحقيقة ان هذه الحكمة ليست بغريبة عن حكومة الكويت بمواقفها المشرفة والتي يعجز القلم فعلا عن سردها في هذه الكلمة المتواضعة في سطور حب اخطها بدم قلبي من اجلها . ان القلب الذي ينبض باجسادنا هو الكويت ، وان الدم الذي يسري بعروقنا هو الكويت، وان الحياة التي توهب لنا من اجل الكويت التي اقل ما نستطيع ان نرد جميلها هو « الموت » في سبيل ان تحيا هي ، لان عطاءها المثمر اكبر من ان تسجله كلمات من حبر ، « وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون » ، ودمت ياكويت الحب .. كويت الاخاء .. كويت العطاء .. بحفظ الله ورعايته ترعاك عينه التي لا تنام ، فانت مظلة الشرفاء الذين يبحثون عن الظلال ، وواحة السلام التي ينشدها الامنون ، ومحطة العمر التي يشتاق اليها المسافرون .

يوسف توفيق عكاس



□ رسم بريشة القارىء مناحي الشمالي ..

شعب لا يهزه عبث العابثين

كيف ابدا وكيف اكتب مقالي هذا وباي الاساليب اصيغه ، هل اصرخ شاجبة هذا الحادث ام اقرأ الفاتحة على ارواح الشهداء الابرياء ام ازف التهاني للحكومة على موقفها البطولي ... ؟

عندما اتذكر منظر القتلة الاوغاد وهم يلقون بالشهيد من باب الطائرة ترتعش يدي ويلوذ لساني بالصمت ولا اعرف ماذا اقول وماذا اكتب ، حينها خرجت من اعماقي صرخة الم وحسرة ، فالمنظر كان صعبا للغاية لا يملك الشخص عندئذ الا ان يترحم على الشهداء ويصب سيلا من اللعنات على هؤلاء السفلة المارقين الذين خرجوا عن الفطرة وعن مبادىء الاسلام ، وارادوا رسم صورة مشوهة للاسلام في نظر الاخرين .

حاولوا ان يجعلوا الارهاب بديلا لسماحة الاسلام والعنف الرخيص عوضا عن المنطق والموعظة الحسنة، لكن هيهات ان يستطيع هؤلاء الاقزام السفلة ان يطولوا النجوم . لقد رموا بسهامهم المسمومة ولكنها لم تلبث حتى ارتدت الى نحورهم بصبر وصمود شعب الكويت .

ان السيوف لتصقلها المعارك والشعوب تصقلها المحن وتظهر معدنها الاصيل .

هكذا شعب الكويت فقد اثبت للعالم باسره انه شعب لا يهزه عبث العابثين وانه شعب عظيم استمد عظمته من عظمة حكومته وعظمة ابنائه ، فقد اظهرت مأساة « الجابرية » تكاتف الكويتيين واظهرتهم بالصورة المتوقعة اسرة واحدة متماسكة مؤمنة بقضاء الله وقدره .

ولا يفوتنا ان نتقدم بحار التعازي لعائلة الفقيدين ونقولها كلمة خالدة عبر الزمن : ان جميع نساء الكويت هن اخوات وامهات لخالد وعبد الله رحمهما الله واسكنهما فسيح جناته .

ختاما : ستبقى الكويت صخرة تتحطم عليها احلام البرابرة الاقزام .

ام امل

بيني.. وبينك !

حالة اجماع

اجماع شعبي لا مثيل له الذي الذي فجره حادث الجابرية . اجماع قاطع على رفضه الابتزاز مهما بلغت اساليبه من وحشية ، ومهما كانت نتائج الرفض مفجعة ..

على امتداد ايام احتجاز الطائرة وركابها الابرياء. لم ينقطع سيل الرسائل التي يشارك اصحابها في التعبير عن تاييدهم للموقف الصلب الذي اتخذته الكويت في مواجهة الارهاب الاسود .

رسائل من مختلف فئات العمر ومن جميع القطاعات التي تعيش في كنف كويت الخير والمحبة لم يحتمل اصحابها ان ينتظروا ان يحمل البريد نبضات قلوبهم، فتوافدوا ليسلموا رسائل مواقفهم باليد اختصارا للوقت ، واصرارا على ان تعرف الدنيا ان فجيعة من هذا النوع لن تزيد من على ارض الكويت الا قوة في الحق ، ووفاء للوطن الطيب الذي فتح قلبه الكبير للجميع ، وثبات على العهد ببذل الغالي والنفيس .

قلوب يعيش اصحابها مأساة الاخلاق الكبرى لحظة بلحظة مع ركاب الطائرة الصابرين المحتسبين . يجدون خير عزاء في هذا الوقوف الشامخ في وجه حملة مشعل الحقد الاسود . الحقد الذي لا يعرف اهله نهاية ولا حدودا لسمومه الخبيثة ، والذي لا يجدي معه غير المواجهة الحاسمة .

رسائل المواطنين والمقيمين تكشف هذا البعد الذي سعى دعاة الارهاب الى تمزيقه .. تكشف هذا التلاحم العميق بين اهل الكويت والذي جعل منهم على الدوام اسرة واحدة .. فحين يجد الجد ، وحين يكون الوطن هو المستهدف .. لا فرق بين كبير وصغير ، ولا بين مجموعة واخرى . الكل ابناء الكويت ، والكل فداء لها ..

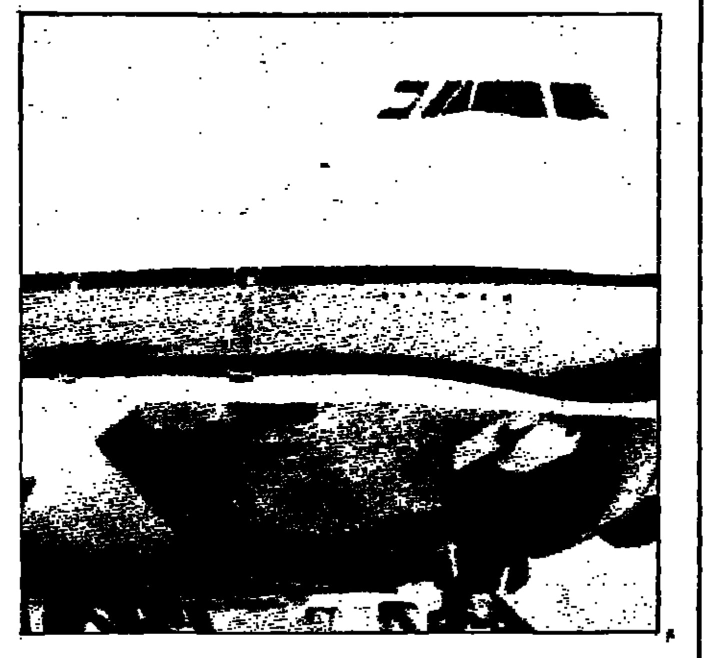
ان هذا الاجماع الرائع هو اللطمة الحقيقية التي وجهتها الكويت لاولئك العابثين بالقيم ، الظانين ــ ظن السوء ــ ان في جريمتهم ما يمكن ان يفتح الباب امام ما صورته نفوسهم المريضة انه السبيل الى اختراق الصفوف وزعزعة النفوس .

وتخرج الكويت من محنة الطائرة اكثر قوة واكثر تماسكا ، ويبقى للقتلة الخزي في الدنيا ، وعذاب الله في الاخرة .

علي عباس

رسالة شهيد

شعر : دخيل محسن الخليفه



امي اذا جاءوا اليك بجثتي
لا تحزني فلقد اتيت بعزتي

بل زغردي ، اني الى وطن الفدى
ارخصت نفسي ما هممت لميتتي

غدرت بنا ايدي اللئام بليلة
فيها اشتياقي لا يطاق لبلدتي

قد كتفونا بالحبال مخافة
فتناهشوا جسدي وساطوا اخوتي

غدروا بنا في (الجابرية) ويحهم
تدرين امي كيف القوا جثتي

غدروا بنا ، من تاجروا في دينهم
عرب وقد خدشوا كرامة امتي

عرب يحرضهم علينا اعجم
ظنوا الى الارهاب ترضخ ديرتي

لا يعلمون باننا من موطن
امجاده طبعت بهام النجمة

لا يعلمون بدولتي ورجالها
كتبوا الى التاريخ افضل صفحة

الحاقدون الكافرون تجاهلوا
قومي وما علموا بقوة دولتي

اماه لا تبكي بدمع الحزن لا
فبكاك يذبل فوق قبري وردتي

وانا باكفاني ذكرت سنينكم
وذكرت ارضي ، ثم خرت دمعتي

اماه لا تبكي على اذا رنت
عيناك يوما صورة في غرفتي

ان تذكري ماضي الحياة تبسمي
اماه لا تبكي ، فهذي قسمتي

كويتنا مصيونة

كويتنا مصيونة
روح الولد من دونه

يحطهنا بعيونه
ولحبها عشاق

ديرة حماها الوالي
نخرى انا وعيالي

عسى علمها عالي
طول الدهر خفاق

ديرة عزيزة دوم
بمشيئة القيوم

فيها رجال قدوم
لا صار وقت خناق

ديرة تعز اللاني
لو كان جاها حافي

يصبح بها متعافي
وبالامن له ميثاق

واميرنا في حكمه
حكيم واسع حلمه

بالعز يقرن اسمه
ينشال بالاعناق

وسعد عضيده واعي
لكل من بخبثه ساعي

يرد صاعه صاعي
يصليه بالحراق

وردوا معي بالمره
تبقى بلادي حره

والله يكفي شره
منهو سعى بفراق

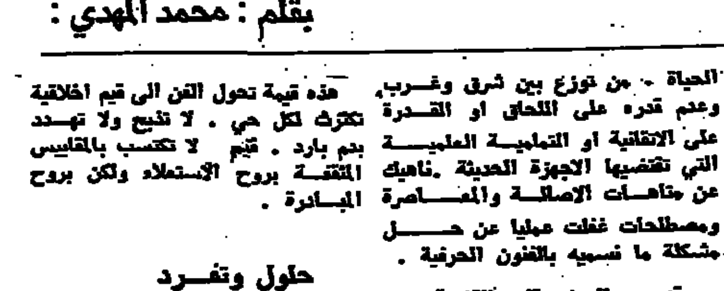
محمد سويلم العازمي

هكذا من الأصل



حيث تستقل الخامة وتتحدث بلغة جمالية لا تنفصل عن الحياة

عنوان المعرض البلغاري المقام حاليا في صالة الفنون هو (معرض الفنون التطبيقية) . اي تشكيل ادوات الاستخدام اليومي تشكيلا جماليا . وهو المفهوم الذي شكل الفنون قديما في تاريخ الشعوب . فالقيم الجمالية بتوزعها داخل الجدران ... جدران المسكن وجدران المعبد ، وجدران العمل ... وجدران القرية والمدينة بكاملها .. هذه القيم هي التي تشكل صقلا وتثقيفا لعين الوجدان ، وعين الوجدان هي التي تشكل او تنحت صقلا لروح نقية . والروح النقية هي التي تشكل الضمير الانساني .



بقلم : محمد المهدي :

ضمير يبحث عن المقولة الشاعرة لا المقولة الحاقدة . يحول المادة الخشنة الى اجنحة محلقة . يبناها الواقع ويسراها القيم . وما تشكلت عادات وتقاليد ومعتقد وقيم وابداعات الشعوب الا بهذا التدرج .

مأزق الفنون التطبيقية

ولكن الفنون التطبيقية او العملية صارت في زماننا غير عملية !! وهذا واقع لا بد من الاعتراف به . ايقاع الحياة السريع وقلة فترات الراحة والانفراد بالذات او الجماعة القريبة في ود بارادة او بغير ارادة ، جعل الانسان لا يلتقي بكل ما اتاحته الامكانيات التكنولوجية الحديثة من تبسيط وتسهيل ونشر للوحدات الجمالية المستنسخة الخفيفة الرخيصة الخامة . ولكن هذا التبسيط والتسهيل من جانب درامي اخر اقتضى ايضا التعليب والتكرار والحصر في الجدران المغلقة .

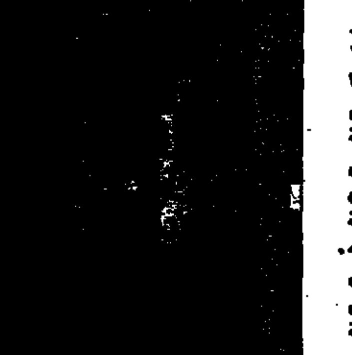
ويتفاءل (الفن توفلر) احد المتخصصين في علم المستقبل معتمدا على ان وصول الموجه الى اقصاها يؤدي في النهاية الى انهيارها والى هدوء سطح البحر . يقول ان الالة في اقصى تطورها ستعيد الانسان الى بيته . سيتمكن مستقبلا من ان يؤدي عمله بالكمبيوتر في منزله وفي ساعة او اكثر قليلا . وبعد ذلك سيمتلك وقته . ستتأمل عينه مؤخرا مكونات وتفاصيل مقعده ، وتفاصيل جدرانه ، وتفاصيل ادواته ... مكونات فنونه التطبيقية التي بسطها العلم للانسان ولكنه شغله فغفل عنها .

واذا تذكرنا ان (توفلر) يتحدث عن العالم الاول وتطوره ويغفل عن درامية العالم الثالث فاننا يجب ايضا ان نتذكر شقة البعد الزمني التي بدات تفصل بين نتاج هذه الشعوب من فنون تطبيقية عملية عفوية وبين واقع الحياة . من توزع بين شرق وغرب ، وعدم قدره على اللحاق او القدرة على الاتقانية او التنامية العلمية التي تقتضيها الاجهزة الحديثة . ناهيك عن متاهات الاصالة والمعاصرة ومصطلحات غفلت عمليا عن حل مشكلة ما نسميه بالفنون الحرفية .

وقد يرد البعض قلب القضية من اساسها فيسأل ولماذا هذا الاصرار على الفنون التطبيقية او العملية بعد ان بات بامكانيات العلم الحديث القيام بدور تثقيفي وتهذيبي وبادق الطرق ؟

ويجيب الفنان (جياكومتي) على ذلك بجملة بسيطة :

لو شاهدت حريقا فيه قطة وفيه لوحة لرامبرانت لانقذت القطة وتركت لوحد رامبرانت .



□ تكوين نسيج لـ (باتيانوفا)

هذه قيمة تحول الفن الى قيم اخلاقية تكترث لكل حي . لا تذبح ولا تهدد بدم بارد . قيم لا تكتسب بالمقاييس المتقنة بروح الاستعلاء ولكن بروح المبادرة .

حلول وتفرد

واعود فاذكر بان القضية ما تزال غير محلولة فانت لا تستطيع ان تقلب الزمن بكامله لتبقي على الفنون العملية بصورتها الفردية . وكان الحل الذي عرف منذ نصف قرن او يزيد هو اقامة اكاديميات الفنون التطبيقية اي انقاذ هذه الفنون من يد الزمان بادوات هذا الزمان نفسه . وبدات تظهر الاثار السلبية لهذا الاتجاه في الانتاج الكمي السريع الممسوخ على يد جماعة تعرف ان العملة الرديئة في الفن ايسر تداولا من العملة الجيدة .

وتجربة معرض الفنون التطبيقية البلغارية اشارت بوضوح الى حل جديد لحماية هذه الفنون من المسخ المكرر . فمع ضرورة الحاجة الى هذا الانتاج المكرر ليقوم بدور الناشر والموزع للقيم الجمالية على عيون الناس بارخص الاسعار وبمعدل نسبي ، على الفنان الذي يشكل الخطوط الاولى للعمل الخزفي او النسيجي او الجلدي او غيره من الخامات . عليه ان يركز على التفرد ايضا .. على الخصوصية والا يتساهل فيها تسهيلا للانتاج الصناعي او التسويقي .

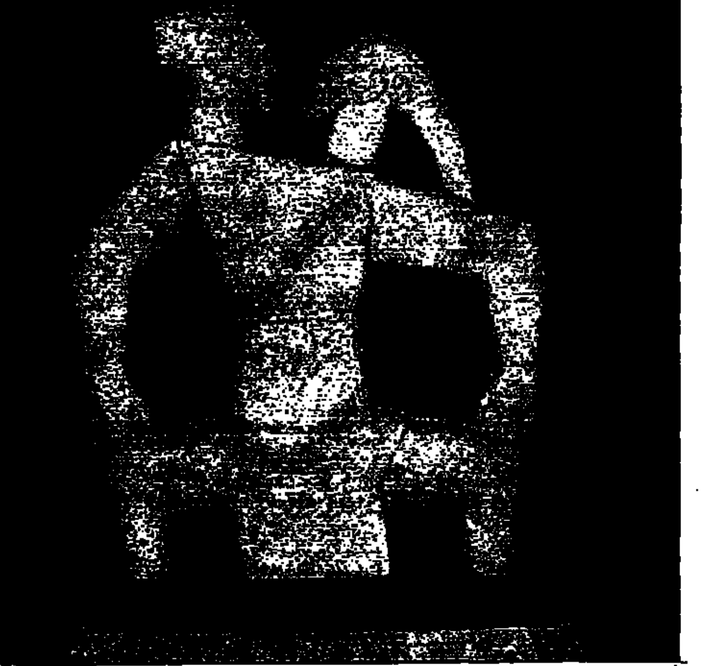
وتامل في ذلك تجربة النسيج في المعرض وكيف جاءت في كل قطعة متفردة سواء في ذلك المسطح منها او البارز . فمع قدرة هائلة في التركيب التقني المجهد ، هناك القيمة التشكيلية التي استفادت من العفوية الى جوار التثقيفية الواعية . استفادت من اصول شعبية بلغارية قد تذهب الى التراقية اليونانية او السلافية الوسطية او البلغارية الحديثة . وقد تقفز لابعد من القوسين فتذهب احيانا الى الحضارة الفينيقية كما في نسيج اللوحة « طائر الفينيكس » للفنان بتكو بتكوف . او قد تستعير مكونات العصر من عين بيكاسو كما في نسيج اللوحة « انعكاس » للفنان مارا يوسيفوفا . او قد تخرج من الدائرة بكاملها وتعبر الى اصول افريقية كما في نحت خزفي للفنانة مايا كوبراتوفا .

صراع ومعارضة

يقوم نسيج « لوحة » انعكاس لمارا يوسيفوفا بعرض حركة الحيوان موزعة على طريقة « بول كلي » في تشييده العمارة الشفافة ، او طريقة بيكاسو في اعادة توزيع الكائن الحي . تتداخل التراكيب الهندسية باشعاع خفيف مصدره نوعية النسيج شبه اللامع ، تحليل للكائن الحي الى زوايا هندسية تضمها الخيوط . تتشعب بينها الشعيرات لتاخذ الشكل شفافا طائرا . ويساعد على هذه الخفة خروج الوحدات الهندسية من نفس درجة الارضية البنية . تنتشر بينها مثلثات وردية او مربعات ذهبية



□ انعكاس (مارا يوسيفوفا)



□ منادمة (مايا كوبراتوفا)



□ تعبير (ايليانا ميتوكوفا)

تصوير : احمد الزين

تفرد يخرج الفنون التطبيقية من مأزق التكرار الاكاديمي

ومن هنا تتكامل جمالية التكوين .

ومن روح التحليق ايضا يصدر نسيج لوحة (بتكو بتكوف) المسمى « طائر الفينكس » حيث يشتعل التكوين بعروق الاحمر الملتهب . يستفيد من طبيعة النسيج لتبرز لنا « الخيوط العروق » وتكون شبكة مكتملة امام العين . شبكة محلقة تغزو الفضاء بقوة لونها او قوة ما يوحي به طائر الفينكس الاسطوري . ولكن الفضاء بدوره يغزو هذه الشبكة بيقع الاسود الذي يمسك باطراف التكوين . من هنا تصدر صراعية التكوين بين المقدمة والعمق . وعلى العين ان تلمح نتيجة الاحتكاك . نتيجة الصراع . ومضات فكرية . شرارة حادة ليست خداعية بصرية كما سعى الى ذلك الفنان نيكولينا يانتشينا في نسيج لوحة « فيتوشا ١ » .

وهذا النسيج الاخير يعتمد المربعات والمثلثات في تكوينه وهو من هذه الناحية يتفق مع نسيج لوحة « الحركة ٢ » للفنانة ايمانويلا ابادجييفا . ولكن النسيج الاخير رغم مباشرة ووضوح المربعات المتدرجة من الاسود الى الازرق الى السماوي فان غزوا على درجتين يحركها بحيوية . اولها عروق الابيض التي تغزو التكوين . وثانيها تحول الابيض الى قاعدة موزعة على يمين ويسار اللوحة .

ومن عالم المربعات ياتي عمل ايفانا ستوبانوفا (انطباع أ وانطباع ب) وفيها يستفيد الفنان من تعارضيه المثلث مع المربع بين التسطيح والغائر . وتاتي تجربة الفنانة جوليا ستويانوفا المسماة (تحليق) اكثر تكاملية في استخدام المربعات . فهي تقوم باحداث التجاور بين المربعات الخزفية البيضاء على صورة حائط او جدار مثلث الشكل نائم او قائم او يجمع بين الحالتين . ثم تقوم بشقه بموجات سوداء كانها زوبعة تخرج من ذات النفس الراقدة او النفس المتيقظة ، او النفس المتزقة بين الرقود واليقظة .

وياتي عمل الخزافة اوليا كولتشيفا « تباين » محكما في تاكيده هذه المقولة انها بالدرجة الاولى هيلينية المنطلق تعشق « فينوس ميلو » وانف الاسكندر ولكنها ايضا لا تقبل بمنطق الابيض والاسود . بمنطق أرسطو الذي لا يقبل المفارقة . تحدث الفنانة هذه المفارقة ومن قلب المقولة ذاتها . تقوم لاعادة تشكيل نحت « ميلو » بشقه من النصف نصفه ابيض مجسم مثالي كما عهدناه . ونصفه الاخر كتلة سوداء عليها رسم النصف الثاني . ثم تكرر الكتلة بين الاسود والابيض .

معارضة للابيض والاسود .. فقد ذهب زمان قمة الاولب وبقيت حقيقة الصراع . وامثل وضع لهما وهما متعارضان متعاركان وفي داخل النحت الواحد .. داخل النفس الواحدة . داخل المقولة الواحدة .

وتكتشف الفنانة مايا كويزاتوفا هذه المفارقة في الاصول الافريقية فتستلهم نحتها « منادمة » ينقسم الى شقين متلاحمين . احدهما المراة والاخر للرجل . يتم الالتحام بقاعدة من الاقدام والاكف وتقابل الوجوه والوحدة الزخرفية . المطابقة تبدو منطقية ولكنها في الحقيقة اختلافية . ولولا الاختلاف ما كان الالتقاء .

ويقدم لنا المعرض مجموعة سجاد شديدة الدقة في الاختيار والتعقيد ، الى جوار قوة التنفيذ على الجلد وقوة التعبير في خزفية ايليانا ميتكوفا حيث واءمت بين صلابة الخامة والرموز القليلة في تقطيب الجبهة وحدة النظرة .

المعرض الان جهد ملحوظ يدفع بعيدا بمقولة أن شيطان الفن يهبط على الاخيار دون انتظار ككنوز الملك سليمان في صدفة خاملة .

الاحد القادم افتتاح معرض الخط العربي في بغداد

مشاركة الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية في المهرجان بأعمال فريد العلي الخطية

□ الفنان فريد العلي .

ان ابحاث الفنان العربي المسلم قد سجلت سطورا مضيئة شكلت ببريقها الاخاذ نمطا مميزا للفن العربي وخاصة في مجال الخط والزخرفة الذي ظل حتى يومنا هذا مثار بحث واهتمام من المهتمين باشكال الانماط الفنية والحضارية للامم ذات الاصالة العريقة ، وقد سلبت الخطوط العربية التي شكل العرب المسلمون حروفهم بها لب الباحثين والمهتمين الاوروبيين بسلاستها وطواعيتها اللامتناهية التي نقلت للاجيال الرخاء الفكري والفني لهذه الامة وهذا التاريخ المجيد .

ولقد ظل « الحرف العربي » مجال البحث والتجريب من قبل الفنانين سواء في عالمنا العربي او خارجه مشكلين بذلك اعمالا غنية اضيفت كابداع مميز لرحلة فن الخط العربي . واليوم في بغداد يبرز توجه قوي لاحتضان هذا المجال الفني الابداعي في مهرجان عالمي يحوي الاعمال الخطية والزخرفية المعاصرة التي تستقي افكارها ومواضيعها من قواعد واصول الخط والزخرفة العربية الاسلامية .

دعوة بغداد

وقد جاء في الدعوة الموجهة لفناني العالم الخطاطين الاتي :

« اذا كانت ارض العراق قد شهدت اولى الحضارات البشرية وظهرت فيها الكتابة لاول مرة في التاريخ ، فان حواضر العراق العربية الاسلامية : البصرة ، والكوفة ، وبغداد ، كانت مهد الخط العربي والزخرفة العربية الاسلامية ، ومن خلالها ازدهرت مدارس الخط في العالمين العربي والاسلامي . فلا غرو اذا كانت تلك الحواضر مواطن اعلام هذا الفن ورواده : ابن مقلة ، وابن البواب ، وياقوت المستعصي الذين وضعوا قواعد الخط العربي واصوله ، واصبحوا قبلة الخطاطين

وجذور الشجرة التي ينتسبون اليها على مر التاريخ . وبغداد اليوم تزهو بمبدعي الخط العربي الذين تحتضنهم في مهرجانها العالمي للخط العربي والزخرفة الاسلامية وهم يعشقون ما نسجت اصوله في هذه المدينة الخالدة قبل اكثر من ١٢٠٠ سنة .. فيكتبون للجمال ، والخير ، والمحبة ، والسلام ، وللانسانية » .

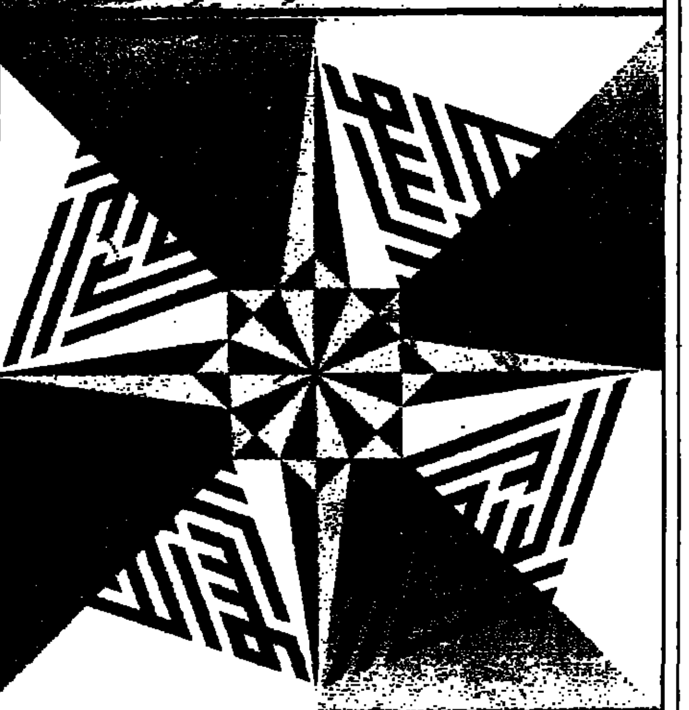
وقد حدد يوم ٢٤ نيسان ــ ابريل ١٩٨٨ موعدا لافتتاح هذا التجمع الفني العالمي ، والذي ستشارك الكويت فيه عن طريق الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية ويمثلها الفنان الكويتي « فريد العلي » بخمسة اعمال خطية وزخرفية ، والعلي كما هو معروف للجمهور من المشاهدين والنقاد صاحب اسلوب زخرفي مميز وله عدة مشاركات دولية كانت اخرها في معرض « بوزان » للشباب في كوريا الجنوبية .

فريد العلي في سطور :

ــ من مواليد الكويت عام ١٩٥٧ ــ عضو الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية ــ شارك في معارض الجمعية « الخاص » و « العام » منذ سنة ١٩٧٨ ــ اقام معرضه الشخصي الاول في الجمعية الثقافية الاجتماعية عام ١٩٧٨ ــ شارك في معرض نادي الصيد والفروسية ــ شارك في معرض السنة الدولية للطفل ــ شارك في معرض العيد الوطني برعاية وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عام ١٩٨٢ وحصل على الجائزة الاولى مع شهادة تقديرية ــ شارك في معارض العيد الوطني منذ عام ١٩٨٢ ــ شارك في المعرض الاول للخط العربي بجامعة الكويت عام ١٩٨٣ ــ شارك في معرضي الجمعية اللذين اقامتهما في مدينة الخفجي اعوام ٨٣ و ٨٤ ــ مثل الكويت وشارك في معرض الفن الكويتي المعاصر في سلطنة عمان عام ١٩٨٣ ــ شارك في معرض متحف الكويت الوطني الجديد عام ١٩٨٣ ــ .

شارك في المعرض الاول للفنون التشكيلية والصناعات الشعبية لدول مجلس التعاون الخليجي في دولة الامارات العربية عام ١٩٨٥ ــ شارك في معرض الفن الكويتي المعاصر في صوفيا ــ بلغاريا ــ عامي ٨٥ و ٨٦ ــ مثل الكويت في مهرجان يوم الفن ببغداد عام ١٩٨٥ ــ شارك في معرض دول مجلس التعاون الخليجي الثقافي الاول في طوكيو عام ١٩٨٥ ــ شارك في معرض الفن الكويتي المعاصر عام ١٩٨٥ ــ شارك في معرض العيد الوطني الشامل عام ١٩٨٦ ــ شارك في معرض الفن الاسيوي المعاصر في سيئول عام ١٩٨٦ ــ قام بتصميم عدة شعارات وبوسترات ــ مثل الكويت في بينالي بوزان الرابع في كوريا الجنوبية عام ١٩٨٧ ــ شارك في معرض الفن الكويتي المعاصر في موسكو عام ١٩٨٧ ــ قام بتصميم اربعة نصب تذكارية بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة الاسلامية الخامس ١٩٨٧ ــ نال شهادة تقديرية خاصة من سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي .

كما شارك في المهرجان بالاضافة للفنان فريد العلي كل من الفنانين : محمود الرضوان رئيس الجمعية .. حميد خزعل امين السر ، نجيب العلي عضو الجمعية ، سامي محمد عضو الجمعية .



□ من اعماله الخطية

التراث الفلسفي الاسلامي في ابحاث سوفياتية

صدر عن دار الفارابي في بيروت كتاب « التراث الفلسفي الاسلامي في ابحاث سوفياتية » من تاليف جماعة من الباحثين السوفيات باشراف البروفيسيرة « مارينا ستيبانيانتس » وراجع ترجمته الى العربية محمد هلال . وقع الكتاب في ١٧١ صفحة من القطع الصغير . ومن ابحاثه مشكلة المنهج في تراث ابن سينا . وابن خلدون حول طبيعه الدوله . واراء الشيخ محمد عبده الدينية الفلسفيه .

□ غلاف الكتاب ..

ألف يوم ويوم

طاهر أبوفاشا

الجزء الثالث — الحلقة ٥١ —

ولما كان اليوم التالي . على التوالي . اسرعت الاميرة الى البستان . وجلست الى مربيتها جلفدان .

وتحت فروع الخميلة . الظليلة . وعلى انغام الطيور الجميلة . فتحت جلفدان باب الاحلام . وجعلت تستانف الكلام . وتبدؤه بالصلاة والسلام :

□ □

جلفدان : وبعد الصلاة والسلام . على خير الانام . يعود بنا الكلام .. الى ما وقع بين الانس والجان . في قصة ريحان . ونيسان .

فبعد ان اشار الخادم وهدان . على الاميرة نيسان . ونجحت المشورة . ووصل الامير ريحان الى هذه المدينة المسحورة . واختبأ وراء الستار . وتابع كل ما دار . ثم كان هذا الغشيان . واهتدت الاميرة اليه . وهو مغمى عليه . وتحقق كلامصاحب السبيل . ونقشت على كفه العنوان والدليل . ثم امرت الخادم وهدان . ان ينقل نوم الامير ريحان . ثم يحمله الى قصره في صيدان .

وعلى جناح الرياح . حمله وهدان وراح . وفي لحظة من زمان . كان في مدينة صيدان . فوضع الامير . على فراشه الوثير . وتركه لاحلامه .. يغط في منامه .

حتى اذا طلع النهار . جاء الخادم بطعام الافطار . وطرق الباب . فلم يأته جواب . فاعاد الطرق على الباب . وهو هياب . مرتاب .

مرجان : — الخادم وهو يحمل الصينية وعليها الافطار ويطرق الباب : لماذا لايرد مولاي الامير ريحان ؟

— ويعيد الطرق على الباب ثم يقول لنفسه : لايمكن ان يظل نائما الى الابد . لماذا لا يأذن لي بالدخول .. هذا غير معقول .

— ويكرر الطرق على الباب ويقول لنفسه — .. أيكون قد خرج من حجرته . على الرغم من حراسته ؟

— وهو يفتح الباب : انني اشك وارتاب .. ولابد أن افتح الباب

— ويفتح الباب ويدخل قائلا : مولاي الا .

ويقطع كلمته ويقول في دهشة : الله . مولاي الامير . نائم على السرير .

— ثم يقترب منه ويقول في ادب : مولاي . مو ..

— ثم يتراجع في دهشة : الله الله .

— ثم بلهجة التعجب : انمانائم في كامل لباسه . حتى مداسه .. والعمامة على راسه .

انا لا أصدق ماتراه عيناي .

— ثم يقترب منه — مولاي .. مولاي .

ريحان : يتقلب في فراشه ويتثاءب : أ .خ .

— ثم بصوت ضعيف وفي ملل : أكل يوم تاتيني بالافطار يامرجان .

مرجان : هذه أوامر السلطان .

ريحان : — بصوت ضعيف : وزعه يامرجان .. على بعض الا .

— ويقطع كلمته فجاة ويتنابه انفعال شديد . وقد تذكر فجاة كل ماوقع له بالامس فيصيح وهو في قمة الانفعال : الله .. يا الهي .

مرجان : — في دهشة . ماذا ؟

ريحان : — وهو يهم من فراشه .. أين انا .

مرجان : — في خوف واستغراب .. أين أنت ؟

ريحان : — صائحا — أين انا . وكيف جئت الى هنا ؟

مرجان : — في خوف : مولاي .

ريحان : أنت .. من أنت .. وما الذي جاء بي الى هذا المكان .

مرجان : — يتراجع أمامه في خوف وهو يقول في ارتباك : انا . انا ..

ريحان : — يهجم عليه وهو يصيح به : تكلم ياجبان .

مرجان : — يحاول أن يتراجع أمامه فتسقط صينية الطعام من يديه وتتحطم الاطباق ويصرخ : أي .

— ويترك الصينية والاطباق على الارض ويجري من امامه وهو يصيح : يامولاي السلطان .. يامولاي السلطان .

ريحان : الاحمق الجبان .

مرجان : — وهو يجري صائحا : يامولاي السلطان . أدركوا الامير ريحان ..

خادم : مابك يامرجان ؟

مرجان : — وهو يجري الى السلطان — الامير ريحان . الامير ريحان .

الخادم : ماله الامير ريحان .

مرجان : — وهو داخل على السلطان يلهث وأنفاسه تتردد — مولاي . مولاي السلطان .

نعمان : ايه مابك يامرجان ؟

مرجان : بصوت مختنق — الامير . يامولاي السلطان .

نعمان : — متفزعا — ريحان ؟

مرجان : لقد زادت حالته اليوم عما كان .

نعمان : — في غاية الالم : الطف بنا يالطيف السموات .

— ثم ينهض وهو يصيح : اين الطبيب بقراط . بقراط .

بقراط : — قادما : ها انذا يامولاي السلطان .

نعمان : — في مرارة — الم أطلب اليك يابقراط . أن تلازم ريحان في جميع الاوقات .

بقراط : كنت ذاهبا اليه الان .

نعمان : اسمع مايقوله مرجان .

بقراط : ماذا حدث يامرجان ؟

مرجان : دخلت عليه بالافطار اليوم . كعادتي كل يوم . فاذا هو مستغرق في النوم . وكل ملابسه عليه . حتى مداسه في رجليه .

نعمان : — في غاية الالم : تصور يابقراط .

بقراط : انها حالة من الحالات

نعمان : ينام بملابسه كاملة يابقراط

— ثم في مرارة — وبكامل لباسه .

مرجان : حتى العمامة على رأسه .

نعمان : — وهو يتهدج — .. لا ادري ماذا دهاني .

مرجان : اكثر من هذا أنه لم يعرفني عندما رآني .

نعمان : تعال يابقراط .

بقراط : يحاول أن يمنعه — الا تنتظر أنت يامو ..

نعمان : — يقاطعه : هيهات .. تقدمنا يامرجان .

مرجان : — وهو يقودهم : .. تفضل يامولاي .

نعمان : — وهو يمشي : .. هد ريحان قواي .

بقراط : — يهمس له — لاتحمل هكذا أمامه يامولاي .

نعمان : — بصوت مختنق : . افتح الباب يامرجان .

مرجان : — وهو يفتح لهما الباب — تفضل يامولاي السلطان

نعمان : — وهو داخل يحاول ان يتجلد — ريحان .. قل انك بخير ياولدي .

ريحان : أبي

نعمان : — وهو يأخذه في صدره — لا لا . انت بخير ياريحان .

ريحان : — بصوت يتهدج : نيسان .

نعمان : — وهو يقاوم انفعاله : نيسان .. ألم نخلص بعد منحكاية نيسان .

بقراط — في عطف واشفاق : انها يا مولاي الامير اوهام وخيالات .

ريحان — بصوت يتهدج : حتى بعد أن زرتها يا عم بقراط .

بقراط : زرتها .. ؟!

نعمان : تقول انك زرتها ؟!

ريحان ودخلت قصرها في مدينة ليس لجمالها حد .

نعمان — في جزع : اين يا ولدي .

ريحان : تحت الارض .

نعمان — يصدم بهذه الاجابة فيرتج عليه : تح ....

— ثم يترك محاولة الكلام ويقبل عليه قائلا : لماذا ، لماذا يا ولدي .

ريحان — في مرارة : أعرف انك لن تصدقني .

نعمان — بلهجة اليائس : مرة يقول نيسان ، ومرة يقول كروان.

ثم في مرارة : وتحت الارض يا ريحان .. ؟

ريحان : اذا لم تصدقوني فاسألوا العجوز .

نعمان : عجوز .. ؟!

بقراط : أي عجوز يا مولاي الاميري .. ؟

ريحان : التي رأت البعير .

نعمان : أي بعير .

ريحان : الذي ذهب الى الغدير .

بقراط : أي غدير .

نعمان : وأي بعير .

ريحان : الجمل ذو الاجراس، على ظهره أواني النحاس ، وكل اناء ينزل وحده الى الماء ، حتى اذا استحم واغتسل ، رجعوحده الى ظهر الجمل .

نعمان — عندئذ يبكي .

بقراط — وهو في غاية التاثر يسحب السلطان من يده : تعال، تعال يا مولاي .

ريحان — من خلال دموعه : أنا لست مجنونا يا ناس ، لست مجنونا يا ناس .

نعمان — بصوتمختنق : كروان من ذهب وماس ، وأوان من النحاس .

ريحان : وجمل له أجراس .

نعمان — وفي صوته لون البكاء : ماذا تقول يا بني .

ريحان : لا أصدق ما سمعته باذني ، ورأيته بعيني .

نعمان : سلامة عقلك يا ولدي.

ريحان : صدقني ، صدقني يا أبي .

نعمان — يكاد ينهار : ماذا عملت في دنياي .

— وهو يكاد يبكي : لقد هد ولدي قواي .

بقراط — وهو يسحبه خارجا: تعال ، تعال يا مولاي .

ريحان — باكيا : أبي .

نعمان — بصوت مختنق : ريحان .

بقراط : لا داعيللجزع يا مولاي السلطان ، أنا عندي دواء الامير ريحان .

نعمان — يستغيث به : بقراط

بقراط : أنا خادم هذا البلاط .

نعمان : يقولون انك تصنع المعجزات ، وان لك في الطب آيات .

بقراط : قلت لك يا مولاي ان هذه أوهام ، كالاحلام ، أو هي أحلام ، تراها في اليقظة كما تراها في المنام .

وأنا لا أطلب منك الا ثلاثة ايام.

نعمان — يسأله : وفي هذه الايام .. ؟

بقراط : انتزع من نفسالامير كل هذه الاوهام .

نعمان — بلهجة الاستفهام التقريري : ثلاثة أيام .. ؟

بقراط — بلهجة الايجاب : ثلاثة أيام .

□ □

جلفدان : وبينما كان



يحدث هذا في صيدان .كانت نذر الحرب تتوالى في بلاد الجان .. وكان الملك تشرين . يتجه لمنازلة شباط اللعين .

نيسان — تبكي .

حزيران — تراجعها : يا مولاتي الاميرة نيسان .

نيسان — من خلال دموعها : حزيران ، ما الذي تقوله امة الجان .

حزيران : أمة الجان ، تقول ان السلطان سينتصر على هذا الشيطان .

نيسان — بصوت ضعيف : أهذا ما تقوله أمة الجان .. ؟

حزيران : في كل مكان .

نيسان — في قلق : ولكنهم يتواصفون قوة شباط .

حزيران — تحاول أن تطمئنها: انها مبالغات .

لقد استطاع ان يرهبنا هذا اللعين ، طوال هذه السنين ، ولا بد أن يهزمه الملك تشرين .

نيسان — في ضيق : أنا أسأل عن الاخبار يا حزيران ، ماذا يدور في الميدان .. وماذا تصنع جيوش الجان ، وهل سيبارز أبي هذا الشيطان .. ؟

حزيران : تذكري يا مولاتيأننا غير معتدين .

نيسان — تتضايق أكثر : غير معتدين ، غير معتدين .

ثم تقبل عليها قائلة بانفعال : نعم غير معتدين ، ولكن ماذا

ريحان ونيسان

نصنع اذا كانت القوة في يد المعتدين .. ؟

حزيران : هذا هو الفرض المستحيل ، كما يقول صاحب السبيل ، وبدليل ، أن الباطل يا مولاتي ليس له أساس ، فلا بد أن يحطم وأن يداس . لا بد أن ينتصر الحق والدين ، فلنصل من أجل الملك تشرين .

نيسان — تبكي .

حزيران — في حزن واشفاق : مولاتي .

نيسان — من خلال دموعها : ماذا تصنع أمة الجان ، اذا كان الباطل أقوى يا حزيران .. ؟

حزيران : لا ، لن يكون الباطل أقوى من الحق يا بنت السلطان. وقد ينتصر الباطل في جولة ، ولكن لن تقوم له دولة .

نيسان — وصوتها يختنق: ويلي ويلان ، أبي وريحان .

وهدان — مقبلا عليها يقول في لهفة : مولاتي الاميرة نيسان .

حزيران : وهدان .

نيسان في لهفة وخوف — ماذا حدث يا وهدان .

وهدان : توشك المعركة ان تدور الان .

نيسان — في لهفة : والاخبار؟

وهدان : وصلت جيوشنا الى قلعة النار ، وسيطلب أبوك مبارزة هذا الجبار .

نيسان — في خوف : يبارز شباط .. ؟

وهدان : قلت للسلطان ان الامر يختلف مع شباط ، فغضب واستشاط .

ثم يستطرد قائلا : ولقد حذره الكاهن كانون ، وكشف له سر قوة هذا الملعون ، وقال له أن شباط لا يهزم ولا يقتل ، الا بسيف الملك السلسل .

نيسان — في حسرة : ومنأين لنا بهذا السيف يا وهدان .. ؟

وهدان : لهذا جئت اليك الان. لن ينقذنا من هذا الشيطان الا ذلك الانسان .

نيسان — بصوت يتهدج : ريحان .

وهدان : قومي يا بنت السلطان .

نيسان : الى أين يا وهدان ؟

وهدان : الى عالم الانسان. الى ريحان .

نيسان : ألم نترك له العنوان؟

وهدان : — في قلق — .. ولكنه لم يحضر الى الآن .

نيسان : — وفي صوتها لون البكاء — .. لن اترك الجزيرة الا اذا عاد أبي يا وهدان .

وهدان : في لهفة وبسرعة — لا يتسع الوقت لمثل هذا الكلام يا بنت السلطان .

— ثم ينهض وهو يقول — تريدين الا تتركي الجزيرة ؟

حسنا . سأترك أنا الجزيرة . انا ذاهب اليه يا مولاتي الاميرة.

حزيران : — وهي تنهض وتشيعه الى الباب قائلة — .. وتغيب علينا يا وهدان ؟

وهدان : مسافة الطريق يا حزيران .

حزيران ونيسان معا — في سلام وأمان .

□ □

جلفدان : وفي صيدان . تعلق الملك نعمان . بالطبيب بقراط .. فهو صانع المعجزات . وله في عالم الطب منجزات . كأنها آيات .

وهنا تقدم الطبيب بقراط . واعلن ولاءه لهذا البلاط . وطلب مهلة ثلاثة ايام . ليخرج الامير من هذه الاوهام .

ووافق الملك نعمان . وانطلق الطبيب بقراط الى الامير ريحان . فجعليتحدث اليه . حتى اثر عليه . واقنعه ان كل هذا الكلام .. اوهام . وانها احلام . نراها في اليقظة كما نراها في المنام .

وخرج الطبيب .. لما رآه يستجيب . واراد ان يدرك السلطان . ليبشره بشفاء الامير ريحان ... وحدث ما نراه الان :

بقراط : — يضحك اثر حديثه مع ريحان — . ها ها .

ريحان : — يواصل حديثه وقد بدأ يتصور أن كل ما رآه كان أوهاما تسلطت عليه — والذي كان يحز في نفسي ويزيد آلامي . ان احدا لم يصدق كلامي .

بقراط : هب أن احدا ذكر لك حكاية الكروان . أكنت تصدقه يا مولاي الامير ريحان ؟

ريحان : — وهو يتأمل هذا المنطق — .. فعلا انا غلطان .

بقراط : — يهون عليه الامر — .. يحدث هذا في بعض الاحيان .

ريحان : — بلهجة التعجب — .. كل هذا يا عم بقراط ؟

بقراط : ما دامت المسالة تخيلات .. وتهيؤات .. فلا رابط ولا انضباط .

ريحان : — بلهجة الاستغراب وهو يقترب من الاقتناع اكثر — .. كل هذه أوهام .

بقراط : ولا كلام .

ريحان : — وقد اخذ منه العجب — يا سلام .

بقراط : ألم اقل لك أنها مجرد اوهام ؟

ريحان : كأنها أحلام .

بقراط : بل هي في الحقيقة احلام . نراها في اليقظة . كما نراها في المنام .

ريحان : — وقد اقتنع تماما — .. لا بد أنها كذلك .

بقراط : — مؤكداً — .. وهل هنالك . غير ذلك .

ريحان : — متاسفا — .. فعلا انا غلطان .

بقراط : — في نشوة الفرح لانتصاره على مرض الامير بهذه السرعة — .. لا بد ان تعتذر الى السلطان .

لقد شغلته وشغلتنا يا مولاي الامير . وباتت صيدان كلها في هم كبير .

ريحان : — متندما . وقد اقتنع تماما أنه كان يتوهم كل ما كان — .. ألا يغفر لي ابي جريرتي .. انني لم أفعل ذلك بارادتي .

بقراط : طبعا . وقد كان هذا كلامي وحجتي .

ريحان : — في غاية التاثر والندم — .. عمي بقراط .. خذني الى والدي .

بقراط : — يكاد يطير من الفرح — .. مولاي .

ريحان : أريد أن أذهب اليه .. فاعتذر اليه .. سأقبل يديه .

بقراط : انك لا تتصور الفرحة التي ستملأ عينيه .. عندما يراك داخلا عليه يا سلام .

فضل ربنا كبير . تفضل يا مولاي الامير .

ريحان : — وهو ينهض — .. انتظر حتى آخذ عباءتي .. واصلح من هندامي وحياتي واضع الخاتم في أصبعي .

□ □

جلفدان : وينظر الى يده عرضا فيفاجأ بالنقش الموجود على كفه . وعندئذ يرتد الامير الى جميع افكاره . وقد وجد — في الخاتم — دليلا ماديا يؤكد صحة الكلام . وان ما رآه الامير لم يكن من قبيل الاحلام .. ولا هو اوهام . فجعل يردد بعض الاقوال وهو في غاية الانفعال .. ومنذئذ .

جلفدان : (تترك حكايتها وتتمتم) ... الله اعظم والعزة لله . والملك والدوام لله .. حي على الصلاة .. حي على ...

الراوية : وقطع الاذان . رواية جلفدان . فأمسكت عن حكايتها وانصرفت الى عبادتها .

وبهذا . ينتهي هذا اليوم من الف يوم . ويوم .

وغدا لنا لقاء . مع اصدقائنا القراء .

(يتبع)

من العالم

صراع الأجيال بين السحر والشفاء بالايمان

سيكيجور — الفلبين — « رويتر » : تشهد هذه الجزيرة معركة مستمرة منذ أجيال بين الخير والشر تتمثل في سحرة يتجمعون حول مراجل تغلي بوصفات للقتل والعقاب ومعالجين بالايمان ينكبون على تركيب جرعات لابطال مفعول هذه التعاويذ الشريرة .

وتضم جبال هذه الجزيرة التي تكسوها الاشجار والرمال البيضاء وتقع على بعد ٦٤٠ كم جنوب مانيلا العاصمة المركز السري للسحرة في الفلبين .

وقال القس الكاثوليكي الأب كارميليتو توريز : انه نوع من السحر الاسود أو القوة الشريرة . تعترف الكنيسة بوجود قوة شريرة يمكن أن يمتلكها شخص شرير .

ويتحدث سكان سيكيجور عن جرعات سحرية مخيفة لادخال حشرات وحيوانات الى جسم الانسان لتقتله ببطء وفي ألم شديد .. !

وقد سمح لصحفيين بحضور طقوس سرية في وقت سابق هذا الشهر اشترك فيها سحرة من جميعأنحاء الفلبين .

واثناء الاسبوع الماضي تجمع السحرة وهم فلاحون وصيادون فقراء يرتدون أسمالا بالية حول نار وضع عليها مرجل يحتوي سائلا أسود . وقال ساحر : يتم الطبخ يوم الجمعة الحزينة لان أجراس الكنائس لا تدق حزنا وفي هذا اليوم تخرج كل الارواح الشريرة .

ويقلب رجل عجوز — ٨٠ سنة — السليقة بمغرفة مصنوعة من قشرة جوز الهند بينما يتولى ابنه — ٤٠ سنة — تجهيز العناصر اللازمة التي يزعمون أنها تتكون من ١٠٠٠ صنف .

ويطلق السحرة على العصيدة اسم « سالاك » ومعناها السم الشرير والتي يستخدم في طبخها لحاء الشجر والاحجار والرمال واحياء بحرية وحتى العظام الآدمية .. !

واخرج الابن جمجمة من كيس أرز وقال : باستخدام السالاك أصدر أمرا لروح هذه الجمجمة بايذاء أو قتل أي شخص .. !!

وقال ساحر آخر أنه اذا وضعت شعرة أو قلامة ظفر من الضحية في السالاك ثم القيت بعد ذلك في البحر فان الضحية تصاب باستسقاء المعدة أثناء المد والجزر .

واضاف الساحر يقول أنه باستخدام السالاك يمكن أيضا اصدار الاوامر لنحلة أو خنفساء بدخول جسم الضحية وقضم المعدة والامعاء حتى تاتي عليهما !!

ويحكي سكان سيكيجور أن تاجرا صينيا رفع أسعار بضاعته مات بداء معوي غامض أصابه بعذاب أليم . وقالوا أن تشريح الجثة أسفر عن وجود ديك باكمله في بطنه بريشه ورجليه ومنقاره !

ويمارس سحرة سيكيجور أعمالهم في الكهوف والغابات والساحرات أشد فتكا من زملائهنالرجال.

ويخشى الجميع أمبروزيا سومالبونج — ٩٤ سنة — التي قيل انها أشفت ايميلدا ماركوس زوجة رئيس الفلبين السابق من مرض جلدي نادر .

وعلى الجانب الآخر من الجزيرة يطبخ المعالجون بالايمان سليقة من نفس العناصر تقريبا مضافا اليها بعض الشموع والازهار من الكنيسة لابطال مفعول السالاك .

وتقام صلوات معينة أثناء اعداد الوصفة التي يطلق عليها اسم « سومباك » وهي بمثابة ترياق ضد السالاك .

وقال فيكتوريانو لوري : انها تبطل مفعولالسالاك وترد آثاره الى جسم الساحر الذي صنعه .

شركات التبغ الأميركية تتوحّد ضد حملات منع التدخين!



تسبب حملات مكافحة التدخين اضرارا لمبيعات التبغ وتحفز شركاته على المقاومة في عدة جبهات . وفي الاسبوع الماضي فرضت بلدية نيويورك حظرا على التدخين في معظم الاماكن العامة وأمرت الموظفين بالاستجابة لمطالب غير المدخنين في تامين اماكن للعمل خالية من التدخين .

واعتبارا من ٢٣ ابريل الحالي سيفرض قانون اتحادي على جميع شركات الطيران في الولايات المتحدة منع التدخين أثناء الرحلات الداخلية التي تقل عن ساعتين بينما ستفرض شركة طيران نورثوست حظرا على التدخين في جميع الرحلات الجوية .

وأثار قرار نورثوست حفيظة شركات التبغ وسحبت شركة « ار.جي.ار نابيسكو » المساهمة التي تنتج سجاير ونستون حسابا للاعلانات بمبلغ ٨٠ مليون دولار مع شركة ساتشي اند ساتشي التي ساعدت نورثوست على اتخاذ الاجراءات اللازمة بمنع التدخين .

وقد شككت شركات التبغ في اجراءات السلامة لنورثوست وسجلها في خدمة الزبائن في بيانات ورسائل صحفية وبرقيات . وقد أثار هذا الاسلوب انتقادات .

وقال أرفينج ريمر نائب رئيس جمعية مكافحة السرطان الاميركية لـ « رويتر » انه عمل حقير وغير لائق لانهم يشجعون الناس على مقاطعة نورثوست. ومن السخرية أن تطعن صناعة تودي بحياة ٣٥٠٫٠٠٠ شخص سنويا عن طريق السجائر في سجل تامين السلامة لشركة طيران .

ويقول خبراء أن حملات مكافحة التدخين أثرت على صناعة التبغ وأن مبيعات السجائر في الولايات المتحدة هبطت بنسبة ٢٪ في العام لتوقف مدخنين عن تعاطي التبغ بينما يقل عدد الشباب الذين يدمنون هذه العادة .

وتلجأ شركات التبغ الى عدة وسائل لحماية تجارتهم منها رفع الاسعار وتحسين الانتاج وزيادة المبيعات في الخارج والمشاركة في صناعات أخرى وتطوير سجائر تحتوي على كمية أقل من النيكوتين .

ويحاول صناع السجائر بنجاح محدود تجنيد المستهلكين للدفاع عن حقوق المدخنين .

وقد بلغت مبيعات السجائر الاميركية ٢٥ مليار دولار عام ١٩٨٧ وتحارب شركات التبغ تشريعات خاصة بحظر التدخين منذ الستينات .

وقال ايمانويل جولدمان من شركة مونتجومري للاوراق المالية : انهم يدافعون عن مصالحهم منذ أكثر من ٢٠ سنة الان .

وقد توقفت اعلانات السجائر في التلفزيون عام ١٩٧١ بعد ٧ سنوات من صدور قانون ينص على كتابة تحذير عن مخاطر التدخين على علب السجائر .

وقال غولدمان : تستثمر شركات التبغ أموالا طائلة في الخارج . السجائر الاميركية محبوبة في الدول الاجنبية .

وقال محلل أن مبيعات التبغ في الخارج ترتفع بنسبة تتراوح بين ٧ و ١٠٪ في العام وان السجائر الاميركية تلقى اقبالا في أوروبا وخاصة ألمانيا الغربية كما تزيد المبيعات في اليابان .

ومن الوسائل التي تلجأ اليها شركات التبغ تنويع نشاطها ، واشترت شركة « ار.جي رينولدز » بالاشتراك مع فيليب موريس ونابيسكو مؤسسة جنرال فودز منذ عدة سنوات .

وقال محللون ان فيليب موريس التي لديها سيولة نقدية تقدر باكثر من مليار دولار تستطيع القيام بعمليات حيازة كبرى . وقال غولدمان أن أية صفقة من هذا القبيل ستكون في مجال الغذاء أو نشاط مشابه .

وقال ووكر ميريمان من معهد التبغ أنه من المحتمل ان يعقد الكونغرس جلسات اجتماع حول منع كل اعلانات السجائر . وقال ميريمان أن شركات التبغ والاعلانات ستحارب الحظر .

وقال محللون انه سيكون من الصعب فرض حظر شامل على اعلانات السجائر .

وقال ريمر أن حملة مكافحة التدخين ستستمر وأن القيود التي فرضتها مدينة نيويورك ستكون مثلا يحتذى . وقال : عندما تتحدث نيويورك يستمع العالم .

مسافر مع .. الأيام

بقلم : درويش الجميل

هل من حق الطبيب أن يمتنع عن أداء الشهادة في قضية اتهم فيها مريضه ،بحجة « سرية المهنة » ..

هذا ما كان على القضاء الامريكي أن يفصل فيه ، في القضية التي دخلت تاريخ القضاء الجنائي .. قضية جون اشلي .

رأيناه أمس وقد قبض عليه بتهمة ضرب فتاة في السابعة عشرة بعد ان قاومته حين حاول احتضانها وتقبيلها قسرا .

انكر التهمة تماما ، وحتى حين افرج عنه في انتظار المحاكمة ظل يكرر لزوجته التي نصحته بالعودة الى استشارة الطبيب النفسي :

— انني لست مريضا يا ماري ، فلماذا يحق السماء استشير دكتور باركر مرة اخرى ، انني بريء من هذه التهمة ، بريء تماما .

فتقول له زوجته :

— لتعرف الحقيقة يا جون ، لن تهدأ حتى تعرف حقيقة ما حدث في تلك الليلة التي زعموا انك ضربت فيها الفتاة .

— حسنا ، سأذهب اليه في الغد .

وذهب الى الطبيب ليعرف ماذا ارتكب تحت تأثير الخمر في تلك الليلة .

قال له دكتور باركر :

— انك تعرف تماما يا سيد اشلي انك ضربت الفتاة ، لماذا لا تعترف لنفسك صراحة بانك فعلت هذا .. ؟

— هل طلبت اليك الشرطة يا دكتور باركر ان تحصل مني على اعتراف ؟

— لا صلة لي بالشرطة ..

— اعترف بماذا .. ؟ اتريد ان اعترف بان حيوانا في داخلي هو الذي فعل هذا .. ؟ هل انا نسخة من دكتور جيكل ومستر هايد .

وابتسم باركر وهو يقول :

— ليس الى هذا الحد .

— الى اي حد اذن ... ؟

— هذا ما يجب ان تعرفه .

— وكيف اعرفه .. ؟

— ستعرفه اذا تكلمت .

— ماذا تريد مني ان اقول ... ؟

— قل كل ما في رأسك .. استلق على الاريكة اذا شئت .

— ليس في رأسي شيء .

— في تلك الليلة .. لقد حدث الى بيتك قرب منتصف الليل .. اليس كذلك .. ؟

— اجل .. اجل .. انني لم انكر هذا .. لم انكر ايضا انني كنت مخمورا .

قال الطبيب يشجعه :

— حسنا ، والآن قاوم نفسك حتى لا تنكر بقية الاحداث .

— انني اعمل في الشركة منذ ١٥ عاما ، لم اقصر في عملي على الاطلاق ، الجميع يشهدون بذلك ، حتى رئيسي .. اكثر من مرة قال لي انه سيرقيني الى وظيفة رئيسية ، كنت في حاجة ماسة الى الترقية ، الى زيادة كبيرة في المرتب ، فقد كانت نفقاتنا ومطالب ابنتي كاتي تتزايد باستمرار ، ومع هذا .. ومع هذا .. ما الفائدة الآن ... ؟

— لم تحصل على الترقية .. ؟

— حين خلت وظيفة رئيس القسم ، كنت المرشح الوحيد لها .. بل .. بل لقد هنأني زملائي مسبقا . في صباح اليوم الذي اجتمع فيه مجلس الادارة اتصلت بزوجتي تليفونيا .. سألتني في لهفة :

— جون .. هل .. هل حصلت على الترقية .. ؟

قلت لها وانا في اشد حالات التوتر والقلق :

— ليس بعد يا ماري .. ليس بعد .

— اذن .. اذن لماذا اتصلت بي تليفونيا .. ؟

— لاخبرك بان المجلس مجتمع الآن وانه يبحث المسألة ، اطمئني ، ليس هناك مرشح سواي .

— لماذا يحق السماء لا تدخل اليهم وتعرض حالتك .. ؟ انك تعمل بالشركة منذ زمن طويل .. ومن حقك ان ينصفوك .

— ماري .. ماري .. ليس هذا من الكياسة في شيء .

ولكن ماري اخذت تلح علي وتزيد بذلك في قلقي وتوتر اعصابي :

— هذه هي الفرصة المناسبة .. حاول ان تدخل وتعرض مسألتك . لا تكن مترددا .. الى متى تظل هيابا متقاعسا .. اننا غارقون في الدين وفي حاجة ماسة الى هذه الترقية .

— اجل .. اجل .. اعرف .

— اذن لم التردد .. ؟

— يا الهي .. انني لم اتصل بك كي تتابعيني بهذه الكلمات .

— اذن لم اتصلت .. ؟ لتقول انك ستضيع هذه الفرصة ايضا .. ؟! لتقول انك ستضيف الى فشلك فشلا اخر .. ؟

— ماري .. ماري .. ان الترقية مضمونة . انا واثق من هذا . واثق تماما .. ليس هناك مرشح غيري .. سأتصل بك فور ان ينتهي اجتماع المجلس .

وسأله الطبيب :

— وماذا حدث بعد ان انتهى اجتماع المجلس .. ؟

في انكسار قال اشلي :

— لم احصل على الترقية ، فاز بها احد اقرباء رئيس مجلس الادارة .. العجيب انني سارعت مع الباقين الى تهنئة ذلك الشاب التافه الذي اختطف الترقية من يدي .. التقاليد هي التقاليد .. اليس كذلك .. ؟ حسنا ليس للفاشل ان يشكو .. كنت في اسوأ حالاتي النفسية .. كنت في حاجة الى من اضع رأسي على كتفها وابكي .. ليس هناك غير ماري .. زوجتي .. اتصلت بها تليفونيا واخبرتها بكل شيء ، بانني في حاجة اليها .. طلبت اليها ان تنتظرني بسيارتها عند محطة القطار الذي سيأخذني من مقر عملي الى الضاحية التي اقطن بها .



حصانة الطبيب

— وماذا قالت .. ؟

— لا شيء .

— لا شيء .. ؟

— تقريبا .. اعتقد ان كل ما قالته هو : حسنا سأحاول ان انتظرك .. كنت اعرف دون شك انها لن تنتظرني .. ولماذا تنتظر زوجا فاشلا لا يعرف غير البكاء على كتفها .. ؟!

— ثم ماذا حدث .. ؟

قال اشلي محاولا ان يستعيد صور تلك الليلة :

— ذهبت الى مشرب غريب واحتسيت بعض الشراب .. كثيرا من الشراب .. ثم ركبت القطار . وحين .. وحين هبطت منه رأيت ماري تنتظرني في السيارة قرب المحطة .. كانت تنتظرني .. زوجتي ماري كانت تنتظرني .. انا الفاشل التافه في معركة الحياة .. انها زوجتي اليس كذلك .. ؟ فلم لا تنتظرني اذن .. ؟ لم لا تحبني .. ؟ اقتربت منها واردت ان ادخل السيارة ولكنها دفعتني في شدة .. بل .. بل اوشكت ان تفقع اصابعها في عيني .. هذا .. هذا كل ما حدث .

— اكانت زوجتك .. ؟

— طبعا .. ومن سواها .. ؟

في اصرار سأله الطبيب مرة اخرى :

— اكانت زوجتك .. ؟

وسكت لحظة ثم قال في بطء :

— لا اعرف .

ولا يكف دكتور باركر من توجيه نفس السؤال :

— اكانت زوجتك .. ؟

— عندما عدت الى البيت وجدتها في الفراش بثياب النوم .

— اذن فلم تكن تلك التي في السيارة زوجتك .. ؟

— كلا ، زوجتي كما قلت لك كانت في فراشها وسألتني عن الجروح التي في يدي .

وانفجر اشلي باكيا ، تركه الطبيب يفرغ شحنة الفزع من صدره قال بصوت عال كانما يريد الجواب عن سؤال خطير في عقله :

— أي نوع من الحيوانات انا .. ؟ هل ارتكبت هذا الفعل البشع مع الفتاة حقا .. اي حيوان انا .. ؟

— هون على نفسك يا سيد اشلي ، لقد تلقيت لطمات شديدة .. لطمة بعد لطمة .. ثم كانت اللطمة الشديدة الاخيرة .. فشلت في الحصول على الترقية .. احساسك بالتعرض شيئا تستحقه . هذه لطمات شديدة . وكل انسان منا معرض ان يضطرب تحت وقعها ويتصرف فيما يشبه الخبل .. لم تستطع ان تحتمل ، لهذا انهرت تماما .

في انكسار قال اشلي :

— ماذا افعل الآن يا دكتور باركر .. هل انا مريض حقا .. ؟

— ولكنك في طريقك الى الشفاء .. لا تتردد في الحضور الى هنا كلما أحسست بالازمة .

وقدم جون اشلي الى محكمة نتفر بتهمة ضرب الفتاة ايميلي هولستر بعد محاولة الاعتداء عليها . واعلن الطبيب دكتور باركر كشاهد اثبات وطالبته النيابة باحضار الملف الخاص بعلاج المتهم .

وبدأت النيابة في استجواب شهود الاثبات :

— ما اسمك يا سيدي .. ؟

— الفريد رومني .

— وظيفتك .. ؟

— مفتش بالسكة الحديدية واعمل على الخط من مدينة هالي الى كرولي .

— الحلقة الثانية —

— في ليلة ٢٦ يونيو ١٩٦١ هل شاهدت المتهم الجالس الآن قرب السيد المحامي ، بالقطار الذي تعمل به ؟

— اجل .

— ومتى كان ذلك .. ؟

— فيما بين الحادية عشرة والحادية عشرة والنصف .

— اكان مخمورا .. ؟

— كلا لم يكن مخمورا .

— اشكرك ، يمكنك أن تترك منصة الشهادة .

وجاء دور الشاهد الثاني :

— ما اسمك يا سيدي وعملك ؟

— وليم لامبرت ، واعمل مناديا للسيارات قرب محطة كرولي .

— هل شاهدت المتهم في ليلة ٢٦ يوليو ١٩٦١ .. ؟

— اجل .

— اين .. ؟

— على رصيف الشارع المجاور للمحطة .

— وماذا كان يفعل .. ؟

— رأيته يحاول ان يفتح باب احدى السيارات الواقفة قرب الرصيف .

— ومن كان داخل تلك السيارة ؟

— هذه الانسة الجالسة في الصف الاول ، سمعتها تصرخ وتحاول أن تمنعه من دخول السيارة ، وحين هرولت الى مكان الحادث رأيته يجري مسرعا حتى اختفى في الشارع المقاطع .

— حسنا ، اشكرك يا سيدي .

واستدعت النيابة الى منصة الشهادة الدكتور وليم باركر :

— ما اسمك يا سيدي .. ؟

— وليم باركر .

— وعملك .. ؟

— طبيب .

— هل تقوم بعلاج مريض يدعى جون اشلي .. ؟

ولم يجب الطبيب فاستحثه النيابة :

— اني اسألك عما اذا كنت تقوم بعلاج مريض يدعى جون اشلي .

في هدوء قال دكتور باركر :

— لا أستطيع الاجابة على هذا السؤال .

— انت طبيب نفساني ، أليس كذلك .. ؟

— اجل .

— ومن عملك ان تقوم بما يسمى بالتحليل النفسي لمرضاك .. أليس كذلك .. ؟

— ما زلت يا سيدي لا أستطيع الاجابة على السؤال .

في دهشة قال وكيل النيابة .

— ماذا .. ؟ اني اسألك يا سيدي عما ..

في حدة قال باركر :

— انا اعرف تماما ماذا تسأل يا سيدي النائب ، ولكني اعتقد انه لا يجوز للطبيب النفسي أن يشهد حتى بهذا .

— هذا أعجب ما سمعت طوال حياتي القضائية ، طبيب يرفض حتى ان يذكر للمحكمة نوع العمل الذي يقوم به .

— اني اسف .

— لا يهمني ان تاسف او لا تاسف يا سيدي ، كل ما يهمني ان تجيب على أسئلتي . ماذا لو اثبتنا ، وفقا لتحريات الشرطة ، انه في الفترة السابقة على الحادثة جاءك هذا الرجل جون اشلي وطلب منك العون كطبيب نفساني .. ؟ بماذا تجيب عندئذ .. ؟

— ما زلت ارفض الاجابة .

— هل افهم من هذا ان القسم الذي اقسمته كطبيب عند بدء عملك في هذه المهنة بحفظ أسرار مرضاك ، يمنعك من الادلاء بشهادتك ، أهناك في هذه البلاد قانون أعلى من القوانين الدستورية .. ؟

— كلا .. كلا .. ليس الامر كذلك .. ولكن ..

قاطعه وكيل النيابة في غضب تمثيلي :

— اذن فكيف تبرر موقفك هذا .. ؟ من حقي دون شك أن اسألك ومن واجبك أن ترد على اسئلتي باجابات واضحة .

— ما زلت ارفض الاجابة .

— هل ترفض الاجابة عمدا .. ؟ هذا لا يصدق .

— لا أستطيع وضميري مستريح أن افشي علنا اسرار مريض أفضى بها الي في خلوة .

— هل معنى هذا ان من حقك أن تضلل العدالة كي يستريح ضميرك ؟

— انني لا أضلل العدالة .

— هل تعرف على الأقل انك بهذا السلوك تمنع المحكمة من الوصول إلى الحقيقة .. ؟

— اجل اعرف .

— وانك تعرض نفسك لعقوبة الحبس والغرامة والطرد من المهنة .. ؟

— اجل .. اعرف .

— ومع هذا تصر على عدم الاجابة على أسئلتي .. ؟

— اجل .

— اطلب من المحكمة الموقرة أن توجه الشاهد الى الاجابة على أسئلة النيابة .

وقال القاضي :

— على الشاهد أن يجيب على الاسئلة التي يوجهها اليه السيد وكيل النيابة .

ولكن دكتور باركر اصر على الرفض قال في هدوء :

— مع احترامي الشديد للسيد وكيل النيابة والمحكمة الموقرة ، لا أستطيع ذلك .

في نفس الغضب التمثيلي قال وكيل النيابة :

— اطلب من المحكمة أن تمارس حقها في اعتبار موقف الشاهد مهينا لها ومعطلا للعدالة ، لانه عمدا ومع سبق الاصرار امتنع عن ذكر ما عنده من معلومات في القضية المطروحة .

سكت باركر لحظة ثم قال :

— سيدي القاضي .. أرجو أن تسمح لي بكلمة قصيرة قبل أن تقرر شيئا في هذا الشأن .. ان المريض يا سيدي القاضي يذهب الى الطبيب النفسي بكامل حريته .. يذهب اليه واثقا من أمانة وحصانة ضميره ، ثم يفضي اليه بأخص أمور حياته وأدق اسراره وأعمق كوامن نفسه .. لو مسسنا هذه الحرية النفسية للمريض لو حرمناه من هذه الثقة ، لما كان هناك علاج نفسي .. لو عرف المريض ان في استطاعة كائن من كان ارغام طبيبه على ذكر ما يدور بينهما اثناء العلاج ، فكيف نطلب منه أن يبوح بعد ذلك بالمعلومات اللازمة للسير في علاجه ؟ ان العلاج النفسي يا سيدي القاضي يختلف في طبيعته اختلافا كاملا عن العلاج الجثماني ، فالمريض النفسي يفضي الى طبيبه باسراره وبكوامن نفسه ، احيانا عن وعي وادراك وقصد واحيانا اخرى كثيرة يطلعه على هذه الاسرار دون وعي .. بل ما اكثر ما يطلعه المريض لا شعوريا ، على أن يطلع أحدا عليها .. أين العدل ومن الامانة ان نخون هذه الثقة ؟ .

كيف نطلب من مرضانا أن يثقوا في أحد بما ذلك انفسهم ، اذا كنا نحن الاطباء نضطر قانونا الى الافضاء بما نعرف عنهم ؟ .

ولم يرض هذا وكيل النيابة قال موجها حديثه للقاضي :

— ان السيد الطبيب يرغمني على أن اكرر ما قلته وهو أن القانون لم يقرر أي حصانة على ما يدور بين الطبيب ومريضه .. أن هذا القانون يعطينا الحق في معرفة كل الحقائق والمعلومات .. لهذا أطلب من المحكمة توجيه الشاهد الى الاجابة على الاسئلة أو معاقبته طبقا للقانون .

قال القاضي النكي :

— لقد اقتربت الساعة الآن من الثانية بعد الظهر .. لذا ارى تأجيل الجلسة الى الخامسة من مساء اليوم .

ولم يضع القاضي فترة الراحة عبثا .. عندما انعقدت المحكمة في الخامسة بدأ القاضي الجلسة بقوله :

— ترى المحكمة بعد أن استشارت عددا من كبار الاطباء النفسانيين وبعد مناقشة الدفاع والنيابة ، أن العلاقة بين المريض والطبيب النفسي ترتكز أساسا على لون خاص من الثقة الكاملة يفضي في جوهرها المريض بأخص أسراره وكوامن نفسه ، وترى المحكمة أيضا انه لن يكون العلاج النفسي مجديا اذا أرغم الطبيب على افشاء ما باح به المريض لا شعوريا .. لذا تقرر اعفاء دكتور وليم باركر من الاجابة على أسئلة النيابة في هذه القضية .

وقبلت النيابة القرار بوجوم . وقف ممثلها وقال :

— سيدي القاضي .. أطلب استجواب المجني عليها الانسة هولستر في خجل :

وتقدمت الفتاة الى منصة الشهادة

— انسة هولستر .. نريد أن نسمع منك ما حدث في ليلة ٢٦ يوليو ١٩٦٢ .

واكفهر وجه الفتاة وهي تتذكر ما حدث في تلك الليلة . ثم بدأت تقول في توتر :

— كنت أنتظر والدي في السيارة قرب المحطة .. كان أبي قد ذهب ليشتري دواء من الصيدلية القريبة .. ثم جاء القطار ثم رأيت هذا الرجل يخرج من المحطة ويتجه نحوي .. كان يترنح .. ثم اقترب مني جدا .. ادركت انه مخمور .. قال مصطنعا بهجة لا اثر لها على وجهه :

— هاي يا محبوبتي .. ها انت قد جئت .

لم أخف منه في أول الامر .. ظننته سكيرا عابثا ولن يلبث أن ينصرف .. فقلت له :

— ابتعد .. أرجوك .. لقد أخطأت سيارتك ..

— عجبا .. وكيف أخطيء سيارتي وزوجتي أيضا ؟ دعيني أدخل .

— ابتعد .. انت مخمور ..

— أجل .. لقد شربت كثيرا .. وما في هذا ؟ أليس من حق الفاشلين أن يشربوا ؟ هيا .. افتحي باب السيارة لماذا تقاوميني هكذا ؟

وحاول ان يفتح باب السيارة .. قاومته .. استطاع فتح الباب وحاول احتضاني وتقبيلي وهو يقول :

— لماذا تقاوميني هكذا ؟ أهكذا تفعل الزوجة بزوجها ؟

— انك مخطيء أيها السيد .. لست زوجتك ..

— لست مخطئا . ها أنت يا زوجتي الوفية قد جئت رغم كل شيء .. رغم فشل زوجك .. رغم تفاهته .. رغم عدم قدرته على الحصول على الترقية . هيا .. هيا .. لا تحرميني من قبلاتك .

واستبد بي الرعب فأخذت أصرخ :

— كلا .. كلا .. ابتعد .. لست زوجتك ..

— انت زوجتي .. ماري .. ارجوك لا تتخلي عني . اني في حاجة اليك .

قاومته بشدة ، واعتقد ان أظافري أسالت الدم من يديه فصاح :

— أيتها الشيطانة .. لماذا جئت اذن ؟ لتهزئي بي ؟ لتسخري مني ؟

وضربني .. ضربني مرات بعنف شديد .. ولم أشعر بعدها الا بأبي وهو يرفعني من أرضية السيارة .

سألها ممثل النيابة :

— هل الرجل الذي ضربك موجود في القاعة الآن ؟

قالت وهي تشير الى جون اشلي :

— اجل .. انه .. انه هذا الرجل

وران الصمت على القاعة .. بعد لحظة قام جون اشلي من مقعده وتقدم نحو الفتاة الجالسة وراء منصة الشهادة وقال في ذلة باكية :

— سيدي القاضي .. سيدي القاضي .. أريد أن أدلي بكلمة ..

قال له القاضي :

— في استطاعة المتهم ان يتكلم وهو في مكانه قرب محاميه .

فقال جون اشلي بنفس الصوت النادم الذليل الباكي :

— كلا يا سيدي القاضي . ليست هذه الكلمة التي أود أن أقولها ، موجهة الى المحكمة الموقرة .. بل موجهة الى هذه الفتاة المسكينة التي الحقت بها شرا لن يكون في استطاعتها أن تنساه .. يا بنيتي المسكينة ، لقد كنت وحشيا حقيرا دنيئا ، وأيما كان العقاب الذي تقرره المحكمة فلن يمحو من نفسك ذكر لحظات الرعب البشعة التي عشتها في تلك الليلة المشؤومة .. يا ابنتي لا أحد ما أقدمه على محراب طهارتك وبراءتك غير اعتذار ذليل ولكنه صادق .. اني اسف .. اسف حقا .

ونطق القاضي بالحكم :

— قررت المحكمة الحكم على المتهم جون اشلي بالحبس سنة مع ايقاف التنفيذ ، على أن يتم علاجه في أحد مستشفيات العلاج النفسي تحت اشراف طبيبه الدكتور وليم باركر . رفعت الجلسة .

(انتهـى)

اسألوا الأنباء

في روما طبع أول كتاب بالعربيّة

● كتب براك الخليفة يقول انه قرأ أن أول كتاب طبع بالعربية كان في أوروبا .. فكيف ذلك .. ؟

— نشأت الطباعة أول ما نشأت في الغرب ، وكانت أول محاولة ناجحة للطباعة عام ١٤٥٦ على يد جوتنبرج . ولما كان القرن الخامس عشر هو عصر الترجمة والتأثر والاستفادة من الحضارة العربية الإسلامية لذلك كان من الطبيعي أن تتجه الانظار الى طباعة الكتب العربية بالطريقة الجديدة بدلا من النسخ . وبالتالي صدر أول كتاب باللغة العربية مطبوعا في أوروبا قبل العالم العربي .

ويقول الدكتور عبد الرحمن بدوي في موسوعة المستشرقين : كانت أول مطبعة عربية في أوروبا هي التي انشأها الكردينال فرنندو دي مدتشي كبير دوقات توسكانيا ، وكان يرأس هذه المطبعة ومقرها في روما شاب ايطالي يدعى جيوفني بتستارايموندي الذي أقام في الشرق مدة طويلة ، ويحتمل انه تعلم العربية .

اهتم جيوفني بالحروف العربية واستطاع ان يصنع حروفا عربية مختلفة الاوضاع مفردة متصلة بما قبلها متصلة بما بعدها ، في آخر الكلمة. وأتم حفر وتقطيع هذه الحروف العربية المتحركة المرسومة رسما جميلا . وبدأت المطبعة تعطي ثمارها في ٦ سبتمبر عام ١٥٨٦ .

وكان أول نتاج للمطبعة العربية في روما طبع كتاب « القانون » لابن سينا ومعه كتاب « النجاة » الذي هو مختصر الشفاء في ١٥٩٣ . ولكن خلال هذه الفترة التي امتدت ٧ أعوام من ١٥٨٦ الى ١٥٩٣ طبعت هذه المطبعة كتبا صغيرة أخرى باللغة العربية منها الاناجيل الاربعة في ترجمة عربية ١٥٩٠ وتلتها طبعة أخرى لنفس الترجمة العربية وفي مقابلها الترجمة اللاتينية ١٥٩١ ، ثم تلا ذلك في عام ١٥٩٢ طبع لكتاب « الكافية » لابن الحاجب وكتاب « الاجرومية » لابن اجروم . وفي نفس السنة ١٥٩٢ طبع كتاب « نزهة المشتاق في ذكر الامصار والاقطار والبلدان والجزر والمدائن والافاق » للشريف الادريسي وهو مختصر منتزع مما يعرف كتاب روجار .

وفي عام ١٥٨٨ حصلت هذه المطبعة من السلطان مراد الثالث على امتياز طبع ونشر كتاب « تحرير اصول أوقليدس » من تاليف خوجه نصير الدين الطوسي . وقد تم طبع هذا الكتاب في ١٥٩٤ . ثم توقفت المطبعة من ١٥٩٣ الى ١٦١٠ وارجع ما قيل في تفسير هذا التوقف هو أن طبع هذه الكتب لم يحظ بالقبول لدى الشرقيين لرداءة الحروف وكثرة الاغلاط .

وفي عام ١٦١٠ طبعت هذه المطبعة كتابا ثالثا في النحو والصرف هو كتاب التصريف تاليف الشيخ الامام العربي . وكان هذا اخر كتاب تولت طبعه هذه المطبعة العربية الاولى في أوروبا وعلى وجه الاطلاق اذ توفي ريموند ١٦١٤ .

لكن أحد تلاميذه وهو استفانوس باوليفوس واصل حركة الطبع اذ استعان به السفير الفرنسي لدى الفاتيكان من ١٦٠٨ الى ١٦١٤ فرنسوا سافاري دي برف لانشاء مطبعة جديدة في روما صممت لها حروف عربية جديدة جميلة الشكل .

كتاب القانون في الطب
لابو علي الشيخ الرئيس
ابن سينا
مع بعض تاليفه وهو علم المنطق وعلم الطبيعي وعلم الكلام

ROMAE,
In Typographia Medicea.
M.D.XCIII.
Cum licentia Superiorum.

□ أول كتاب يطبع بالعربية ١٥٩٣ — روما

الفنان محمود سعيد

● ارسلت سلوى الحجار تسأل عن الفنان المصري محمود سعيد .. ؟

— ولد الفنان محمود سعيد بالاسكندرية عام ١٨٩٧ ، حصل على ليسانس مدرسة الحقوق الفرنسية عام ١٩١٩ واشتغل بالقضاء حتى عام ١٩٤٧ .

— بدأ دراسته الفنية بجهده الخاص مع دروس فنية تلقاها في منزله على يد السيدة كازاناتو الايطالية التي استوطنت مصر في أوائل هذا القرن . وقام برحلات عديدة الى متحف اللوفر لدراسة الاعمال هناك خلال الاعوام ١٩١٩ و١٩٢٠ و١٩٢١ .

— بدأ انتاج الفنان سعيد في الظهور وتبلور أسلوبه الخاص المعتمد على مبالغة في الشكل الخارجي مع الاهتمام بالتعبير أو الشخصية التي يقدمها ، ومن أهم لوحاته « المرأة والقلل » عام ١٩٣٠ ، وذات الجدائل الذهبية عام ١٩٣٣ ، والصيد العجيب ١٩٣٣ وبنات بحري عام ١٩٣٥ .

— من أهم معارضه التي اشترك فيها الفنان محمود سعيد بينالي فينسيا في السنوات ١٩٣٨ و ١٩٤٨ و ١٩٥٠ و ١٩٥٢ ، وتوفي الفنان عام ١٩٦٤ .

— كتب الناقد التشكيلي المعروف بدر الدين أبو غازي دراسة عنه نشرت عام ١٩٦٠ ، وقد سجل فيها أهمية تغير أسلوب الفنان محمود سعيد في أوائل الخمسينات ليتراوح بين الواقعية والتجريدية أو ما يمكن أن يسمى بالواقعية المبسطة .





□ لوحة الصلاة لمحمود سعيد

همنجواي

□ كتب طواري عطا الله براك الشمري يسأل عن الكاتب ارنست همنجواي .

— الروائي الاميركي ارنست همنجواي ولد عام ١٨٩٨ ، تميز بواقعية الاسلوب . وقد تأثر به كثير من الكتاب المعاصرين . أولى قصصه الناجحة « ستشرق الشمس ثانية » عام ١٩٢٦ . وقد ترجمت الى العربية . و « وداعا للسلاح » وقد أخرجت سينمائيا . ولمن تقرع الاجراس ١٩٤٠ ، واخرجت للسينما أيضا .

وتدور رواياته وقصصه القصيرة مثل « رجال بلا نساء » عام ١٩٢٧ حول الصراع بين الانسان والبيئة القاسية . وله أيضا « موت في الظهيرة » عام ١٩٣٢ ورواية « العجوز والبحر » وقد حازت شهرة واسعة بعد تقديمها سينمائيا . و « الفائز لا يكسب شيئا » عام ١٩٣٣ . وقد حصل همنجواي على جائزة نوبل عام ١٩٥٤ . ومات منتحرا عام ١٩٦١ .

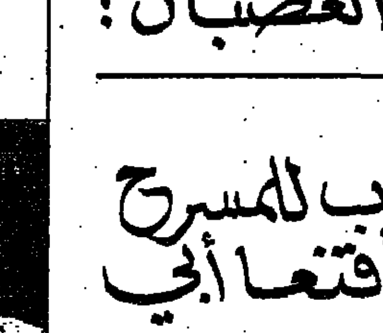
□ همنجواي

كوبون اسألوا الأنباء

الاسم : ____________

السؤال : ____________

مع الفنانة مريم الغضبان :



مريم الصالح طلبت مني الذهاب للمسرح وراشد بوفتين ومحمد النشمي أقنعا أبي

في الوقت الذي تتواصل بهمذكريات الفنانة مريم الغضبان من خلال « الانباء » فانها على صعيد التلفزيون ، تحقق ، وكعادتها اشراقات كبيرة متميزة من خلال شحنة الكوميديا التي تطرحها في مسلسل — ازعاج — الذي يحاول ان يضفي شيئا من الابتسامة في زمن الحـزن والترقب ، خصوصا بعـد الحادث الاليم الذي تعرضت له طائرة الخطوط الجوية الكويتية « الجابرية » على يد مجموعة من الارهابيين المجرمين ، وعبر المحطات الماضية رصدنـا جوانب متعددة من مشوارها الانساني ، بحيث غطينا المرحلة الشاملة التي سبقت ولوجها الوسط الفني ، كرائدة اولـى ترتقي خشبة المسرح في الكويت ومنطقة الخليج العربي .. عن رحلة الريادة .. وبداية الحرفة الفنية نتوقف معها في هـذه المحطة ونسألها :

□ هل تحدثينا ، كيف جاءت فكـرة الالتحاق بالعمـل الفني والمسرحي بالذات ؟

— كما اسلفت فانني كنت ايامهـا اعمل في وزارة الصحة .. وبالذات في نهاية عام ١٩٥٩ وبداية عام ١٩٦٠ وكنت أيامها في مستوصف القبلة .. حيث انتقلت من الولادة الى مستوصف القبلة .. وقبلها كنت قد التحقت في وحدة الدرن ، حيث كنا نقوم بجولات على انحاء الكويت .

وتتـابع :

— واتذكر ذات يوم دخلت علينـا فتاة تلبس عباءة ومعها رجلين عرفت فيما بعد أنهما عبدالرحمن الضويحي وعبدالله خريط .

الصالـح

□ من كانت تلك المرأة ؟

— مريم الصالح .

□ هذا يعني ان مريم الصالح بـدأت قبـلك ؟

— لقد صعدنا المسرح سويا في وقت واحد .. ولكنها كانت قد ذهبت الى الفن قبلي بايام وكانوا يبحثون عـن وجوه جديدة ، وعملنا في المسرح سويا في وقت واحد وهكذا كانت رحلـة البداية .

□ أريد مزيدا من التفاصيل ؟

— بعد أن جاءتني مريم والضويحي وخريط ، وحدثوني على انهم كانـوا يسألون بعض الفتيات عن رغبتهم في التمثيل ، وقد ارشدتهم عائشة وفاطمة بن طوق لان يكلموني لانني كنت امثـل ايام المدرسة واحب التمثيل كثيرا ، فكان ان جاءوا يتحدثـوا الي ، وبالنسبة فان عائشة وفاطمة هـن خالاتي ، وبالضبط شقيقات أمي مـن ناحية الأب .

فكـرة

وحينما حدثوني عن فكرة التمثيل ، كنت ولا أزال من النوع الخجول ، ولكنني اتذكر جيدا بانني قلت لهم بانني اخشى أن لا يوافق والدي ، واخبرتني مريم بانهم سوف يذهبون للحديث مـع والدي من أجل محاولة اقناعه ، خصوصا وانني ساكون أول فتـاة تقف وتعمل في مجال التمثيل .

وفعلا ذهبوا الى والدي فـي محاولة لاقناعه ، اعطوه الدلائل على اهمية هذه التجربة بالنسبة للكويـت ولي ، وأن مثل هذا الامر سوف يضع اسمي كأول فتاة وبانني ساكون رائدة في مجـالي .



□ مريم الصالح

حـوار أجـراه :

عبد الستار ناجـي

واتذكر ان والدي كان له صـديق حميم ، هو راشد بوفتين ، زوج الفنانة الراحلة عائشة المرطة ، ولهذا ذهبت من اجل آن يتوسط في الموضوع ، وقد شجعني على هذه التجربة وأكد اهميتها وابدى الاستعداد الشديد لاقناع والدي على دخول المجال الفني .

اقتنـاع

واعرف ان والدي كان شبه مقتنعا بالموضوع وبحاجة الى دفعة مـن اصدقائه ، كما انه كان يعتمد علـى كثيرا ولا يريد لي الا الخير ، ولهـذا كان مترددا في البداية في اتخاذ القرار

— الحلقة الرابعـة —

خصوصا وان آقدم على تجربة صعبة اجتماعيا ، لا يستطيع القرار بهـا الا بعد آن يدرس جميع الجوانب .

وتتابع مريم الغضبان قائلة :

— ودار حوار طويل بين والدي وراشد بوفتين ، كما ذهب اليـه الضويحي وخريط عدة مـرات .. واقنعوه بانهم سوف يحافظون على ، وانهم سوف يتعهدون بان يخصصـوا سيارة من آجل توصيلنا للمسـرح والتدريب .. ووعد والدي خيرا .

صديـق

وتكمـل :

— وفي اليوم الثاني ذهب والدي الى صديق له حميم ، هو الفنـان الراحل محمد النشمي من اجل سؤاله في هذا الموضوع الصعب ، وقد كان من صالح الفنان النشمي أن يتـم ايجاد عناصر نسائية ، خصوصـا ، وقد عمل النشمي سنوات طويلة ، بدون عناصر نسائية كان يضطر خلالها لاستعانة بعدد من الرجال للقيام بدور المراة ومن بينهم عبدالرزاق النفيسي وعبدالعزيز النمش وغيرهم .

وايامها كان النشمي يبحث هـو الاخر عن فتيات للعمل معه في المسرح لان المسرح بدون المرأة مثل المجتمـع بدون المرأة ، وبلا حياة .

ولعله من حسن الطالع ان والدي قد ذهب الى النشمي ، الذي حدثـه على آهمية عملي في المسرح ، وبان التاريخ في الكويت سوف يقف عنـد هذه اللحظة بكثير من الاهتمام والتكريم ولهذا قام ببناء الفكـرة في رأس والدي وشجعه على الموافقة ، وابدى الاستعداد الشديد لرعايتي .. كمـا التقى آيضا مع نجم عبدالكريم الذي شجعه على الموافقة ايضا .

وعندما جاءت موافقة والدي .. بعد آن وضع شروطا من بينها وجـود سيارة خاصة من اجل توصيلي مـع مريم الصالح الى منازلنا .

وهكذا بدأ المشوار .

معرفـة

□ اين كانت تعمل مريم الصالح في ذلك الوقت ؟

— مريم كانت تعمل في وزارة الصحة ايضا ، انا كنت في وحدة الدرن وهي كانت باحثة في نفس المستوصف الذي كنت أعمل به ، الا وهو مستوصف القبـلة .

□ وقبل ذلك لم تكوني تعرفيها ؟

— كلا ، لم اكن أعرفها ، وقـد دلتها على كما اسلفت عائشة وفاطمة بن طوق .. بعدها تعارفنا في الفـن واصبحنا صديقات نعمل سويا ولاتزال صداقتنا قائمة والحمد لله .

مقـر

□ هل تذكرين اين ذهبتوا في المـرة الاولى ؟

— أجل ، لقد ذهبنا الى مقر مركز الفنون الشعبية ، قرب بوابة المسلخ خلف الكنيسة حاليا ، بالقرب مـن الشيراتون ، ويومها كان هناك مقـر فني انشأته وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، يضم قاعة تعمل البروفـات يقوم بها المرحوم زكي طليمات .. وبها غرفة اخرى للادوات الموسيقية يشرف عليها احمد علي .. وايضـا احمد البشر الرومي .. واتذكر انهـم في تلك الفترة بالتحديد جاءوا مع المطرب شادي الخليج للمرة الاولى مع اغنية — لي خليل حسين — حيث كانوا يجرون البروفات . ثم دعوا ايامها الى تشكيل جمعية الفنانين الكويتية .

في الغد نتحدث عن الجمعية وبداية العمل المسرحي .

— الى الغـد ..

(يتبـع)



□ تقرأ — الانباء —

□ التحقت بجمعيـة الفنانـين عنـد تأسـيسها

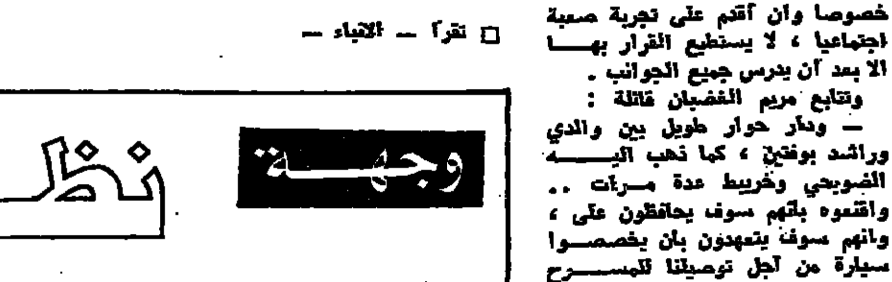




□ مع هيام عادل



□ في أحد عروض مسرح الطفل



رويشـد (٤)

عن الحس الفني في شريط — ليلة عمر — للفنان عبدالله الرويشد ، نكتب في هذه المحطة ، بعد أن سلطنا الضوء حول عدد من الجوانب ، التي تشكل منعطفات حرجة في مسيرة الفنان الرويشد ، ولعل من ابرزها ، حالة الاستعجال .. ولغة الاختيار .. والتعامل مـع نتاجات فنية ذات أصول معروفة دون اسنادها الـى أصحابها أو أصولها الفنية والتاريخية .. كما توقفنا عبر المحطات الماضية ، مع حالة — التورط — التي ساهم بها عدد من الاسماء المعروفة ، والذين انجروا الى متاهات تسجل مواقف تسحب ضدها .

اليوم مع — الحس — الفني ، وبالذات في أغنيتي — نهاية تصتك — (كلمات ساهر والحـان سليمان الملا) و — ولهان — (كلمات بدر بورسلي والحـان سليمان الملا) . وهذه الاعمال سبق للرويشد أن قدمهـا مع الفرقة الموسيقية ، ولكنها بعد التجربة مع الـة العود ، وبحس فني اكثر تطورا ، وأكثر حميمية ، فـي التعبير وتوصيل المفردات والمعاني والدلالات .. فـي وقت ضاعت فيه كثير من تلك المعطيات مع نفس الاعمال عند تقديمها مع الفرقة الموسيقية ، حيث طغت الالات الحديثة ، وهذا ما نلمسه بوضوح في جمـلة اعمـال الرويشد ، حيث اكبر كمية من صراخ الالات الحديثة ، التي تحجب الاحاسيس القيمة التي يتمتع بها صـوت الرويشد ، اذا ما اتيحت له فرصة التعبير بهدوء .. ولكن ما يحصل ان صراخ الالات .. وصوتها المرتفع .. تجعله يحاول اللحاق بها ، مما يضطره الى تجاوز طبقته تارة .. أو الصراخ تارة أخرى .

ولكنه في تجربة الغناء المنفرد ، يحتضن عوده ، يبثه كل الاحاسيس العذبة .. والجمل الموسيقية التي تأتي بسلاسة ، وصدق المعاني ، ووضوح المفردات .. وهو أمر يسجل لتلك التجربة ، كونه اعادة الصورة الايجابية ، التي أرهقها الرويشد نفسه ، من خـلال استعجاله في تقديم اكبر عدد من الاعمال الفنية ، وفي فترة زمنية قصيرة ، مما يعيق عملية نضوج التجربة .. وتطورها .. والتفاعل معها .. ودخولها حيز المعايشة في ظل غياب البروفات المكثفة .

نحن لا ننـكر الاستعداد الفطـري عند الفنـان الرويشد ، فهو جاهز لتقديم اي تجربة ، في ظل ما يمتلكه من قدرات وموهبة .. ولكن هذا الاستعداد يظل بحاجة الى المعايشة والتفاعل ، من أجل تطوير الحس الفني في استيعاب المفـردات والارتقـاء بمعانيها وحسـها الانسـاني .

وهو هنا يحقق ، شيئا من ذلك الحس المفقود في عدد من أعماله الفنية ، رغم كل نجاحها وجماهيريتها .

وحينما تفقد الاغنية الحس ، فانها تفقد النبض .. والقيمـة .

وهي تجربة ، كان الرويشد بأمس الحاجة اليها من اجـل اعادة النبـض .. والقيم الحقيقية لاعمـاله الغنائيـة .

وتبـقى كلمـة

— ما سلف قراءة في شريط — ليلة عمر — للفنان عبدالله الرويشد ، الذي نعقد عليه الكثير من الامال ، كونه ضم الطليعة الشابة في الاغنية الكويتية .. وحينما تأتي القسوة ، فانها تأتي من منطلق الحرص .

وعلى المحبـة نلتـقى

عبدالستار ناجي

مدير مهرجان الفيلم العربي في باريس لـ« الأنباء » :

نقيم المهرجان وسط ظروف قاسـية

تكريم فريـد شوقي . والجامعة العربية لم تساعدنا

باريس — الانباء :

في حديث خاص مع غسان عبدالخالق مدير مهرجان الفيلم العربي بباريس ، والذي يبدأ أعماله مساء اليوم ، معلنا عن بداية الدورة السادسة من عمـر هذا المهرجان التي استطاع ان يحقـق الكثير من الحضور الايجابي ، بـين خارطة المهرجانات السينمائية التـي تشهدها العاصمة الفرنسية ، من خلال الاقبال الجماهيري ونوعية المعـروض المتميزة التي يقدمها هذا المهرجان .. يقول غسان عبدالخالق « للانباء » .

— تقيم المهرجان وسط ظـروف قاسية ، تعيدنا الى التجربة الاولى ، منذ أكثر من ستة أعوام ، حيث كنـا نصارع المستحيل من أجل هذا الملتقى والذي سرعان ما حقق الاستمرارية ، الا انه اليوم يعاني من عذابات مادية موجعة ، كادت حتى اللحظة الاخيرة أن تتسبب في عدم اقامته ، الا أن الاصرار على اقامة المهرجان ، وتحمل كل التبعيات المادية ، فكيف لنا آن نتنازل عن ملتقى فني أستطعنا آن نحقق له حضورا ومكانة ، خصوصا وان جهات عدة تنتظر فشل مثل هذه التجربة وعلى رأسها اللجنة المنظمة لمهرجان الفيلم اليهودي في باريس ، والتي تديرها المؤسسة الصهيونية الاعلامية من أجل فرض هيمنة على الساحـة الاعلامية الباريسية ولهذا تسعى جاهدة ان تحاصرنا . ومما زاد الامور تعقيدا أن جهات عربية عدة قلصت مساهماتها كما أعتذر البعض عن دعم الملتقى .

ويتابع غسان عبدالخالق الناقـد السينمائي لاذاعة مونتي كارلو قائلا :

— تبدأ اليوم أعمال المهرجان ، ولغاية الثالث من مايو المقبـل ، وسنقدم في حفل الافتتاح فيـلم — رصيف نمرة خمسة — لنيـازي مصطفى وهو من بطولة النجم العربي فريد شوقي ، بمناسبة تكريمه من قبل المهرجان ، حيث ستقدم له عشـرة

□ غسان عبدالخالق

أعمال تمثل تاريخه السينمائي الطويل هذا وسيصل الى باريس الفنان فريـد شوقي وحرمه ، كما يشارك في المهرجان حشد من نجوم السينما العربية منهم كرم مطاوع وزوجتـه الفنانة سهير المرشدي المخرج رأفت الميهي والفنانة معالي زايد ومن العراق فيصـل الياسري وزوجته هند كامل ، ومـن الجزائر محمد سليم ريـاض وعلي مازيف ومحمد الاخضر حامينا اضافة لحشد من الصحافيين والاعلاميـين العرب الذين سيقومون برصد المهرجان ونقل فعالياته .. هذا ويبلغ المجموع الكلي لعروض المهرجان ٤٠ فيلمـا ، تمثل أحدث نتاجات السينما العربية.

□ ماذا عن ميزانية المهرجان ؟

— عاطـلة .

□ هل مزيد من التوضيح ؟

— بلغت المساعدات الكلية مائتي الف فرنك فرنسي ، موزعة على الشكل التالي ٥٠ الف من معهد العالم العربي و ٥٠ الف من وزارة الخارجيـة الفرنسية ومائة ألف من صندوق العمل الاجتماعي وهو مؤسسة فرنسية .. كل ما حصلنا عليه نوايا طيبة وجيوب خالية ، فمثل هذه الميزانية تذكرنـا بالميزانية المحدودة التي بدأنا بهـا الدورة الاولى للمهرجان .. ولكن فـي ظل الاصرار والتحديات سنواصـل الدرب .

□ ماذا عن مكتب الجامعة العربية ؟

— ولا قرش .

□ ولكن المهرجان عربي ، وهـو الوحيد في فرنسا ؟

— يعرفون مثل هذا الامر .. ولكن لا توجد ميزانيات .

□ أين ستعرضون افلام المهرجان ؟

— على صالة سينما — الكلوي بالاس — في ساحة السان جيرمان — وايضا في صالة معهد العالم العربي ، وللمهاجرين العرب في — يونيو ٥ — كما سنقيم تجربة رائدة من نوعهـا ، فيما يسمى باللامركـزية في عروض المهرجان ، حيث سنرحل الاعمـال خارج باريس للمناطق العربية ، من كل من — بوبني — وسان ديني ، كما سيسافر عدد من المخرجين والنجـوم لتلك المناطق ، وبالذات صناع السينما الجزائرية ، الذين يملكـون كثافـة جماهيرية في تلك المناطق العربية فـي فرنسا .

□ ماذا عن أبرز العروض الجديدة ؟

— من مصر نقدم زوجة رجل محمد « لمحمد خان » والسادة الرجـال واربعة في مهمة رسمية ، ومن تونس « ريح السد » ومن لبنان نحاول أن نحصل على فيلم — المخطوف — ومن فلسطين فيلم ميشيل خليفه « عرس الجليل » .. ونبذل قصار جهودنا مـن اجل الحصول على فيلم — نجـوم النهار — لاسامة محمد — لحفـل الختام ، ولكن يبقى الامر في هـذا الموضوع معلقا ، حتى قرار مهرجان كان بشان هذا العمل ، الذي يتوقـع ان يتم اختياره لاحدى المسابقات ، واذا ما تم اختياره ، فانه سيذهـب الى كان .

ومن العراق لدينا ثلاثة افلام منهـا فيلم — بابل حبيبتي — لفيصل الياسري وسيصل الى باريس النجم يحيـى الفخراني بطل الفيلم للمشاركة فـي المهرجان .

ويستطرد غسان قائلا :

— كما سنقيم سهرة خاصة بالافلام القصيرة والمتوسطة الطول ، تبدأ من الثامنة مساء ولغاية الواحـدة ، نعرض خلالها مجموعة من الافـلام القصيرة الهامة من احدث نتاجـات السينما العربية والتي ترصد العديد من القضايا الاجتماعية الهامة في عالمنا العربي .

ويختتم مدير مهرجان الفيلم العربي حديثه — للانباء — قائلا :

— رغم كل الصعوبات والمعوقات ، فان المهرجان سيقام متحملين الكثير من اجل ان يظل هذا الملتقى العربي الهام في فرنسا قائما يحقق النجاح ويستقطب الاهتمـام .





□ فريد شوقي .. تكريم

□ فيصل الياسري

من القاهـرة

ملامح الموسم المسرحي المقبل !

القاهرة — الانباء :

تستعد كل مسارح القاهرة الان ، لعروض تبدأ بها الموسم الصيفي مـع نهاية شهر يوليو — المقبل ، يستعد المخرج فهمي الخولي مدير عام مسرح السلام بثلاثة عروض هي مسرحية : اول من صنع البوظة — ماخوذة عن مسرحية تولستوي — أول من صنع دن الخمر — والخمـر كما يراهـا تولستوي هي الوسيلة التي اخترعها الشيطان للسيطرة على الانسان وهي النار التي تفقده ادميته . والمسرحية من اخراج الشاب منصور محمد .

أما المسرحية الثانية فهي — المهر — من تاليف الكاتب الشاب منصـور مكاوي ، اخراج جمال الشيخ .

والمسرحية الثالثة هي — ملـك يبحث عن وظيفة — للدكتور سـمير سرحان .. ويخرجها الفنان احمـد زكي رئيس هيئة المسرح السابق والذي سبق له أن أخرج مسرحية — ابـن البلد — للدكتور عبدالعزيز حمـودة على المسرح القومي في بداية الموسـم الشتوي المنتهي والتي مثلت مصر في مهرجان بغداد المسرحي .

شـباب

يتميز مسرح الشباب هذا العـام بثرائه الكمي في ظل قيادته الجديدة ومديره المخرج محمود الالفي الـذي وضع للمسرح برنامجا طموحا يحقـق العديد من المسرحيات هي — بعـد السقوط — لارثر ميلر واخراج سعد اردش — وسقوط في المدينة — تاليف حامد ابراهيم والاخراج لفهمي الخولي و — المتنبي فوق حد السيف — تاليف محمد عبدالعزيز شنب ، اخـراج أحمد رضوان ، — وحكمت امرأة — تاليف صفوت شعبان ، اخراج سعد اردش — وبكرة زي النهاردة — تاليف ناجي جـورج واخـراج مصطفـى الدمرداش .

وعلى الرغم من هذا البرنامـج الطموح الذي يحتوي على العديـد من المسرحيات الا انه لا تحكمه فلسفة محددة ترتبط بمسماة — مسرح الشباب — سواء من ناحية شبابية المخرجين والمؤلفين أو من ناحية المواضيـع المطروحة ومعالجتها لهموم الشبـاب واهتماماته .. الا ان المسرح ينفـذ سياسة ناجحة حيث يقدم عروضه اولا في محافظات واقاليم مصر ، ثم يعود بها لعرضها في القاهرة .

اما المسرح الكوميدي فيؤكد مديره السيد الصفتي على أن الموسـم سيعاد فيه تقديم المسرحية الناجحـة جماهيريا — الدكتور زعتر — تاليـف يسري الجندي ومن اخراج سيد راضي التي قدمت في الموسم الشتوي .

العائـم

وعلى المسرح العائم التابع للمسرح الكوميدي ستقدم مسرحية — جاسب من أخوك — تأليف لينين الرملي ومن اخراج محمد أبو داود .. وأيضـا يقدم المسرح الكوميـدي مسرحية — سبع البرمبة — تاليف سيد خميـسي واخراج بدري عبدالظاهر وبطولـة مجدي امام ، وعزيزة راشد والمسرحية سوف تقدم على مسرح — لونابارك — بالاسكندرية .

وقد توفرت الميزانية لمسرح الطليعة للموسم الصيفي واول عرض سيقدمه — أبو نضارة — عن الرائد المسرحي المصري يعقوب صنوع في اطار تاصيل المسرح المصري والنص للمؤلف أبـو العلا السلاموني والاخراج للمخـرج الشاب عصام السيد .

وسيتم عرض الجزء الثاني مـن مسرحية — العسل عسل والبصـل بصل — والمستوحاة من اشعار الزجال الشعبي بيرم التونسي وقد قام باعداد الاشعار في صياغة احتفالية مسرحيـة المخرج سمير العصفوري وهو الـذي اخرجها وقد لاقت نجاحا منقطع النظير جماهيريا ونقديا في محاولته تاصيـل ما يسمى بالمسرح الشعبي وخلـق استجابة جماهيرية له .

هذا النجاح شجعه على المضـي في اعداد واخراج الجزء الثاني مـع اضافة ، هي مشاركة مسرح العرائس وبذا تشارك العرائس — الماريونيت — في تضافر مع العرض البشري .

وسوف يشغل قاعة صلاح عبـد الصبور بالمسرح وهي أشبه بمسـرح الحجرة ، نشاط مجموعة من الشباب كمخرجين لتقديم عروض مسرحية عالمية وعربية ومحلية يؤديها فنانون شبـان وممثلون أيضا .

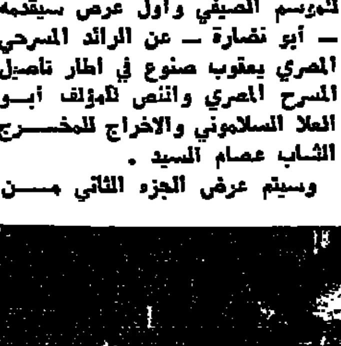
ويشتمل نشاط الطليعة باشـراف مديره سمير العصفوري على خطـة ممتدة طوال الموسم الصيفي كـي تتجول فيها العروض المسرحية لتواكب مع جولات مسرح الشباب في الاقاليم المصرية لمن هم في شوق لتلك العروض وقد حرموا منها طويلا .

قومـي

وفي المسرح القومي المصري باشراف قيادته الجديدة للفنان محمود ياسين الذي يقوم بخوض تجربة جديـدة ينفذها المسرح القومي لاول مرة وهي تجواله باقاليم مصر حيث تتجول فرقة المسرح القومي من اول ابريل بمسرحية — دماء على ستار الكعبة — للشاعر فاروق جويدة واخراج الدكتور هاني مطاوع — في أول تجربة له في مسرح القطاع العـام — في محافظـات بورسعيد والسويس والاسماعيليـة على أن تعود المسرحية مرة أخـرى الى العاصمة في شهر رمضان وسيمتد عرضها في الموسم الصيفي نظـرا لنجاحها الجماهيري .

بعدها ستقدم مسرحية الكاتـب الراحل نعمان عاشور — حملة تفوت ولا حد يموت — التي يقدم فيها رؤيته لقدرة الشباب المصري على تجـاوز الحملات الاستعمارية المختلفة التي مر بها في تاريخه المعاصر .. والمسرحية من اخراج الاستاذ سمير العصفوري .

ونلمس ظاهرة جديـرة بالالتفـات الا وهي مشروع المسرح المصري فـي التجول عبر أقاليم مصر وتلك بـادرة نحمدها وتم تكن موجـودة منـذ الستينات .





□ فاروق حسني وزير الثقافة المصري بين سميحة أيوب ومحمود ياسـين مديري المسرح القومي السابق والحالي



هدى سلطان: بهجة في حياة عابسة

ـ ملخص ما نشر ـ

اقسم ابوها يمين الطلاق ان سمحت زوجته لابنهما محمدفوزي بدخول منزله بغير اذنه وحذر ونبه من ان تتجه ابنتـهبهيجة الى الغناء ، ولكنه سمحلها بالغناء في حفل المدرسة ودون أن يحضـر الحفـل ..وانتهزت بهيجة فرصة غيـابوالدها فدخلت غرفته واخذت تستمع الى اسطوانة ام كلثومعندما فاجأتها الام وعنفتها ..وطلبت منها التوقف عن الغناء .


هدى سلطان على المسرح تغني

سمع الأب أغنية لمحمد فوزي بالإذاعة فأخفى فرحته.. ولكن أهل الحي أحرجوه

ردت بهيجة :

ـ ما جريمة فوزي يا امي ان الصحف تنشر أخبـارا عنه ، والبنات يحملنها الي وفي خطابه الاخير لك يقول انه يفاوض الاذاعة وسوف يغني من الحانه فيها ..

وسكتت الام .. قد طالت غيبة فوزي فادخرت له من الاشواق بعدد ايام الغياب ، وحرمت على نفسهـا بعض ما كان يحب من الاطباق لانه في غربته وتشرده البعيد قد لا يجد من تعدها له . فكيف تنعم بها وهو المحروم ؟ .. وقد لاحظ الحاج عبدالعـال ذلك فلم يثقل عليها بالـلـوم لانه يعاني بعض ما تعانيـه وان كان يغالب النفس كبرياء مرة وغضبا مرة أخرى .. شردت الام مع خواطرها .. وسألت بهيجة :

ـ وهل تظنين انه سيغني في مسماه .. وتسمع صوته مـن الراديو كما نسمع صوت محمـد عبدالوهاب وام كلثوم ومنيرة المهدية

فقالت بهيجة بيقين :

ـ انا واثقة من انه سيحقـق النجاح .. فلهجة خطاباته تشي بانه قطع من المشوار مسافة بعيدة .. ودأبت بهيجة على أن تحضر لامها الصحف التي تحمل اخبـارا صغيرة عن محمد فوزي .. ومـن تلك الاخبار خبر يقول انه بـدأ التلحين والغناء .. بل والتمثيل في كازينو بديعة .. وهذه شـهادة بتفوقه .. فتساءلت الام في حيرة :

ـ هل بديعة جامعة تعطـي شهادة ؟

فقالت بهيجة شارحة :

ـ بديعة تتعاقد مع احسـن المطربين والمطربات ، فاذا دعت فوزي الى العمل عندها فهذه شهادة له بانه فنان ناجح .

فهزت الام رأسها وكانها تتوعد نفسها :

ـ الويل لو سمع الحاج ان فوزي اصبح تلميذ بديعة .. يـا ابنتي ان الاسرات هنا يعايـرن البنت اذا انحرفت بانها ستكـون تلميذة بديعة .

فردت بهيجة مدافعة عن فوزي :

ـ ولكن فوزي رجل وسيد الرجال وسترين يا أماه انه سيكون موضع فخرنا جميعا باذن الله .

أغنية في الاذاعة

سمع الاب الحاج عبدالعـال اغنية لمحمد فوزي فـي الاذاعـة وجم في أول الامر ثم طغت عليـه الفرحة ، ولكنه اخفاها حتى يكون متسقا مع مواقفـه القديمـة .. وبدت في البيت حالة حبور حقيقية ودق الجيران الباب وفوزي بعد يصيح وهم يقولون بانتصار :

ـ اسمعوا فوزي .. افتحوا الراديو .

كان حي اسكاروس كله يسمع غناء فوزي ، وفي اليوم التالـي عندما خرج الحاج بعد أن تحاشى الحديث في الموقف برمته استوقفه البقال والجزار والمكوجي وبائـع الصحف وهم يقولون :

ـ الف مبروك يا حاج .. اين حينا رفع راسنا .

هل يعرف الغناء والرؤوس ؟ . هل يشخط في هؤلاء جميعا انـه مقسم بين الفرح والحزن ، وموزع بين الفخر به والنقمة عليه الـى حد انكاره ؟ .. فاذا بلغ السوق وعرج على المقهى الـذي يجلس اليه بين أصحابه من كفر أبـو جندي ، او من صميم البندر سمع الف تهنئة .. بل كان بين المهنئين من يقول :

ـ الا تشرب شربات نجـاح فوزي ؟

هل الى هذا الحد يحتفي الناس بالفن والفنان .. لعمري دنيا عجيبة ؟ وهل هم صادقون فعلا .. ام انهم سيقولون في فوزي قـولا اخر ان ولى الحاج ظهره . وفجأة قال احد القاعدين في حلبة الحاج :

ـ قل لنا يا حاج متى يغنـي فوزي في طنطا ؟

فتسطرت الحيرة علـى وجهـه وقـال :

ـ لا اعرف .. بل لا اعرف له عنوانا .. والحقيقة انني كنـت غاضبا عليه لانصرافه الى دراسة الموسيقى ، وامتد غضبي الـى قطيعته ..

فتتابعت الاصوات اللائمـة : لا ياحاج هذا ظلم .. من له ابن مثلك يحتضنه ويباهي به .. ياحاج نصف مشايخ القاهرة يلحنون ومنهم من يغني في الاذاعة تواشيحهـا ، وادوارها القديمة .. تمنينا لطنطا بلبلا صداحا وهذا هو .. يا حاج نحن نريده لافراحنا وهو اولى مـن الذين ندعوهم الينا من القاهرة .. يا حاج .. ياحاج ..

حنـين

عاد الحاج عبدالعال الى بيته وفي حناياه حنين لولـده الغائب .. وقال وهو يضـع قدميه في طست الماءالساخن الممزوج بالملح الرشيدي :

ـ يا ام محمـد .. اوحشني ابنك ..

فتهللت .. هذا أحلـى ما يمكن أن تسمع ، ولـم يترك لها فسحة وقت لترد او تقول كلمة عتـاب ، اذ مضى يقول :

ـ أعلم انك تراسلينه . اكتبي اليه أن يجيء .

فصاحت التركية الجميلة في بهيجـة :

ـ يا بهيجة ، اكتبي خطابا لشقيقك ليعود الينا .

وصعقت بهيجة .. ماذا اصاب امها لتقـول هـذا بالصوت العالي والحاج في داخل البيت ، بل في داخـل الغرفة التي جـاء منهـا الصياح .. وطرقت بهيجة الباب ودخلت وسألت امها في فضول :

ـ هل عرفت عنوانه لاكتب اليه فضحك الحاج من كيد النساء ، وقـال :

ـ اتكشف لي كل شيء .. ولذت بالصمت لانني كنت اود أن افعل ما تفعلان ..

ثم قال في ظرف :

ـ يا بهيجة ان كان عنوانه قد ضاع .. فقد صار له عنوانان : كازينو بديعة .. ودار الاذاعـة المصرية الحكوميـة في شـارع الشريفني .

لقـاء

احتضنت الام فـوزي ومسحت دموعها في وجهه وكفيه .. وتحسسته وكانه غاب قرنا مـن الزمـان ، وتعلقت بها بهيجة . وتنازل الحال عبدالعال عن تحفظه وقفز فوق الحواجز التـي

ـ الحلقـة ٣ ـ

يضعها بينه وبين اولاده ، فراح يقبله في شوق ويتحدث اليه في وداد ، ويسمع منه في فضول ، وفوزي لا ينسى الاحتـرام الواجـب ، ولا تنسيه السماحة بانه الصغير أمام الكبير ، فينتقـي مـن الاخبار أجملها ، ويطـوي صدره على صور العـذاب القاهري ليقدم صورةمشرقة تؤكد انتصاره .. وتؤكد انه وضع قدميه على طريـق المستقبل .. بل لمح علـى قسمات ابيه سعادة لـم يستطع اخفاؤها حين عرج على دنيا الطرب وما تضطرم به من تنافس ومعارك .. وكيف ان محمد عبدالوهاب لحن ، وفريد الاطرش دخل فيلمه الثاني ، وعبدالغنـي السعيد منافس خطـير .. وابراهيم حمودة نجم كازينو بديعـة .. وتحاشـى أن يتحدث عن النساء .

وكانت بهيجة اسعد من في البيت لهذا الصلح . ليس فقط لانها اقرب من تحـت هذا السقف الى قلب محمد فوزي بل لان الصفح عـن مرتكب جريمة الغنـاء لـه وقع طيب في نفسها .. أو هو يفتح طاقة أمل خاصة بعد أن بدأت تسمع مـن مدرساتها وجاراتها :

ـ متى تغنين في الافراح

ماذا ينقصك لكي تبدئـي الرحلة ؟ ..

وأعدت التركية لابنها كل ما فاته من أطباقها الشهية ، وبقي فوزي في طنطا أيامـا هي بعينها الاعياد المتواصلة ولقى من حفاوة الاب مـا أثار ذهول كل الاشقاء ، بل ورفض أن يستمع الى عبارة نقد واحدة من تلك العبارات التي يصدرها الريف لاهله الذين يقيمون في البنـادر ، ويتخلقون باخلاق تأخذهـم الى الغناء .. فقد اقتنـع الحاج عبدالعال ان ابنـه كافح ونجح ومن حقـه أن يواصل مسيرته ، ويشبـع هوايته ، وسأله مرة :

ـ متى ترسل لنا اسطواناتك ؟ فقال محمد فوزي :

ـ قريبا يا ابي .. فكل شيء بميعـاد .

وذهب فوزي الى القاهرة مودعا بالقبيلة كلها ، شتان بين ذهابـه هذه المرة .. وفراره ذات فجر في المرة الاولى .. لا شك ان الفن سحر يلمس القلوب ، ولا جدال في أن الطرب يولد شحنة الحب في قلوب الناس .. فقد انضـم للقبيلة كل من رأى فوزي مـن المودعين .. حتى اصبح الوداع مظاهرة .. والحاج عبدالعـال يلوح له ويدمع من صميم قلبه .. وبهيجة تبكي حزنا للفراق ، وفرحة بموكب النجاح ، فاذا اخذ الجميع شملهم الى البيت في حي اسكاروس فان هاتفا يهتف في أعماقها :

ـ ترى .. متى استقل القطار الى القاهرة وحولي مظاهرة حب وامامي ساحة غناء ؟ .

عصف الحنين بالأب فطلب من زوجته أن تكتب لابنها كي يعود إلى البيت!


مع محمود ياسين في ـ أسياد وعبيد ـ


في أحد أفلامها

(يتبـع)

الشعب الخفي ٢

« هل قتل فونغ شوي الشرير بروس لي ؟ » ذلك ما طلعت به احد صحف هونغ كونغ بعد أن توفي اعظم مصارع « كـونغ فو » في العالم فجأة وهو في الثانية والثلاثين من العمر . هذا السؤال ، قـد لا يعني شيئا بالنسبة للكثيرين ، لكنه يحمل معنى خاصا في نفس كل صيني في هذا العالم ، وفي نفس كل من له صلة بالمجتمعات الصينية في سنغافورة أو هونغ كونغ او في لندن . ولا احد يعيش قريبا مـن المجتمعات الصينية مـن دون ان يسمع عبارة « فونغ شوي » بالرغم من ان الامر قد يحتاج الى فترة افضل لفهم معناها الحقيقي . ووفقا لاساتذة « فونغ شوي » قد يقضي الانسان حياته بطولها قبل ان يفهم تعقيدات هذه العبارة وما تنطوي عليـه .

العبارة تعني بكل بساطة « هواء وماء » هذا المعنى لا يساعد كثيرا في تفسيرها كما وان تنوع الاحوال

منظر جانبي للمعبد المعلق في الصين وقد روعيت في بنائه مبادىء « فونغ شوي » .

الصينيّون.. وسحر الأرض

التي استخدمت العبارة فيها يزيد الموضوع تعقيدا . فقد يترك المنزل فارغا لا لسبب الا لان « فونـغ شوي » الشرير قال ان احدا لا يستطيع أن يعيش فيه . وفـي احدى المناسبات عاد رجل اعمال شاب الى سنغافورة من هارفارد ليفتح وكالة لبيع الالات المحاسبة الالكترونية . في اليوم الذي حدده له استـاء في « فـونغ شوي » باعتباره اكثر الايام ملاءمة لطالع . وعندما يموت رجل عجوز تقوم عائلته باستشارة خبـير في الـ « فونغ شوي » لاختيار افضل موقع لدفنه .. ثم اقرأوا اية صحيفة صينية لتروا انها لا تخلو من قصة او خبر يتعلق بـ « فونغ شوي ».

وهناك قصتان جرت احداثهمـا في هونغ كونغ ، وهما قصتان تختلفان عن بعضهما في الوقائع اختلافا بينا ، لكنهما تفسران هـذه الظاهرة . القصة الاولى تقول ان صحيفة « ساوث تشاينا مورننغ بوست » صدرت في ٢٠ يونيو ١٩٨١ وهي تحمل العنوان التـالي : « مصرف ينقل الاسود » . وفـي الفقرة الاولى جاء ما يلي : تحت انظار رجل الـ « فونغ شوي » .. تم نقل تماثيل الاسود البرونزية لمصر في شانغهاي وهونغ كونغ عند فجر البارحة ، كمقدمة لخطـوات التطوير التي سيقوم بها المصرفان .

القصة الثانية وردت في صحيفة ستار في ١٤ يونيو ١٩٨٢ ، وجاء في مقدمتها : الحادث المؤسف الذي وقع في روضة اطفال أونشو والذي راح ضحيته اربعةاطفال وجرح ثلاثة كان نتيجة لـ « فونغ شـوي » شرير . ذلك هو ما توصل اليه خبير الـ « فونغ شوي » . قام تشي لوين الذي وظف من قبـل الروضة لدراسة كيف يمكن تجنب مثل هذه الحوادث في المستقبل ، ومضت القصة تقول أن مدخنـة المصنع المواجه للروضة والذي كان مشهدا لاعمال اجرامية على يـد شخص مريض عقليا ، تشبه قضبان البخور التي يتم احراقها في الجنائز وهي التي جلبت الفال السيء على الروضة .

الامر ما زال غامضا ومعقدا واقـرب الى الخرافة منه الـى الحقائق الصلبة . فما هي حقيقة الافكار الصينيـة حـول « فونغ شوي » ؟

ـ الحلقة الثانيـة ـ

الجواب معقد ويزيد في تعقيده ان مغني الـ « فونغ شوي » هذا انحط في المستوى باضافاته علـى الخرافات الشعبية ، وباستخدامه كتعويذة طاردة للحظ السيء من قبل اولئك الذين يدعون انهم يعرفونه . لكنهم في الحقيقة لا يفقهون عنـه شيئا . ومع ذلك فان تقليد الـ « فونغ شوي » ما هو الا استمرار صيني كلاسيكي للنظام الدنيوي لدى الصينيين .

الظاهرة في البداية تبدو مجرد نظام بسيط وعادي ينطلق مـن افتراض وجود توازن معين في هذا العالم ، وأن الانسان يستطيـع بمجموعة من الاعمال أن يؤمن اكبر قدر من المكاسب لنفسه . لكـن الحقيقة تنطوي على اشياء اخرى كثيرة . فالاعتقاد أساسي ويشمل الصين باكملها ، وفهمه لا بد وأن يرتكز الى وجهة نظر ميتا فيزيقية .

من الكتب الكثيرة التي كتبت عن الموضوع كتاب « فونغ شوي » بقلم القس اي ـ جي ـ آتيل الذي نشر في عام ١٨٧٣ . والقس اتيل قضى سنوات طويلة من عمـره في هونغ كونغ وسافر في كل انحـاء الصين ، وأصبح لذلك يملك فهما عميقا لكل المجتمعات الصينية ، ومما جاء في كتابه :

الصينيون ينظرون الى الطبيعـة لا كنسيج غير حي ، بل ككيـان عضوي يعيش ويتنفس . انهـم يعتقدون بوجود سلسلة ذهبية من الحياة الروحية التي توجه كـل نوع من أنواع الوجود الحي ، وتوحد كما يوحد الجسد الواحد ، كل شيء يعيش في السماء العليا أو في الارض السفلى ... ان نظام فونغ شوي بكامله يعتمـد على هذا المفهوم العاطفي للطبيعة.

ومن المثير للدهشة ان النظرة الفيزيائية الحديثة تلتقي مع حدود النظرة الصينية للطبيعة والعالم ، اكثر مما كان السيد اتيل يعتقد أنه ممكنا خلال العصر الفيكتوري الذي عاش فيـه .

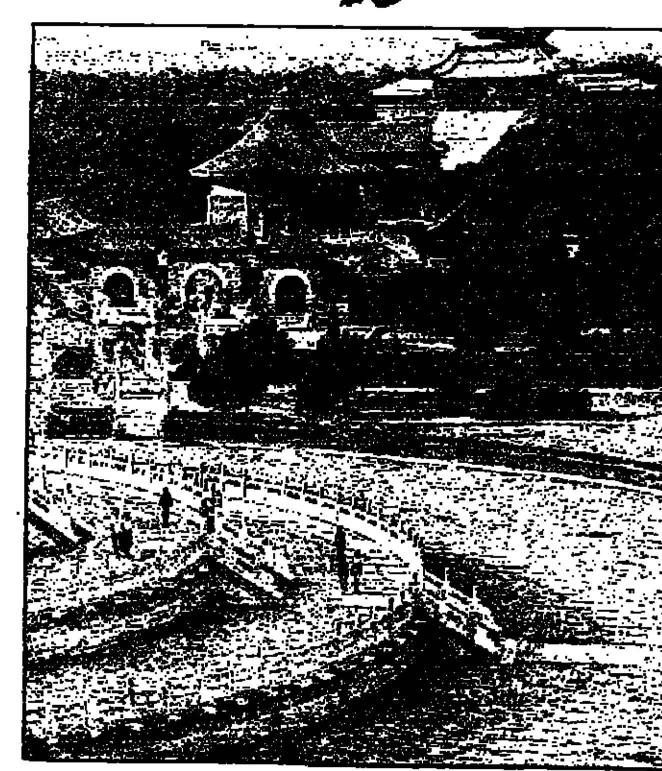
« فونغ شوي » في يومنا الحاضر هو نظام حديث تماما . انه يعتمد على المنطلقات الكلاسيكية القديمة التي وضعها وانغ شي واسرة سانغ فيما بين العامين ١١٢٦ و ١٢٧٨ قبل الميلاد . ووفقا لهؤلاء هنـاك مبدأ تجريدي هو السبب الاول لكل الوجود . فعندما تحرك لاول مرة ، قدمت انفاسه مبدأ الذكر العظيم « يانغ » وعندما ارتاح قدم مبدأ الانثى « ين » . أما الطاقة التي بعثت هذين المبدئين فهي ما يسمى بـ « تشي » او نفس الطبيعة . ومع تحرك هذه الطاقة وانتاجها للذكر الاول والانثى الاولى ، بدأ الكون كله وفقا لقوانين ثابتة تسمى « لي » . وكل هـذه القوانين لوحظت من قبل القدماء ووجد أنها تعمل وفقا لمبادىء رياضية ثابتة تدعى « سو » وهي المبادىء التي تسيطر على الكون . وعمل هـذه الاشيـاء الثلاثة ، أي النفس « تشي » والقـوانين « لـي » والمبادىء الرياضية « لـي » لا تتضح في الانسان العادي . انها تبدو في ظاهرة الطبيعة وفي الاشكال الخارجية للعالم المـادي المعروف باسم « ينغ » . هذه الاقسام الاربعة :« تشي ولي وسو وينغ » تؤلف المنطلق النظري لفونغ شوي.

قد يبدو ذلك مجرد مفاهيم مجردة لكن التطبيق العملي « لفونـغ شوي » على مر عصور التاريخ اتخذ طابعا عمليا بحتا . فالكتابات القديمة تقول أن المباني الحكومية انشئت بموجب مبادىء وضعهـا خبراء « فونغ شوي » استدعوا لهذا الغرض ، كما وأن كافة المباني القديمة والمعابد ، انشئت أيضا وفقا لنفس القواعد وحتى اليوم ما زالت المنشآت الحديثة في تايوان وهونغ كونغ وسنغافورة تحمـل نفس الطابع ففـيسنغافورة مثلا ، اضطر المسؤولون لتغيير طريقة انشاء مجموعة من الشقـق السكنية العامـة لان ابوابهـا الخارجية كانت مواجـهة لبعضها البعض ، وهو أمر سيء بموجب نظام « فونغ شوي » ، وقـد رفض الناس السكن فيها قبـل اجراء التغيير المذكور . وفي هونغ كونغ ، حرص مهندسو العمارة عند تصميم ريجنت ألا يحجز المبنـى منظر الميناء ، ولهذا يفتخر الفندق الان أن لديه أكبر ردهة زجاجية تطل على كل نقطة من المينـاء ، وهو شيء جيد بموجب قواعد « فونغ شوي » .

« فونغ شوي » هي عبارة عن جملة من القواعـد التي لا بـد للصينيين ان يتبعوها في كافة نواحي حياتهم . ففي تشييد المباني لا بد من اختيار المكان بحيث تطـل عليه الجبال من الشمال لمنع الارواح الشريرة القادمة على ظهر ريح الشمال المغولية من الوصول الى المكان . أما واجهة المبنى فيجب ان تطل على الجنوب ، بينما يتوجب زراعة الاشجار أمام الواجهـة الشمالية ولا بد من أن يكـون المكان محاطا بالجداول وان يراعى وجود سهول واسعة تتسع حتى ١٠٠٠ حصان في الشمال ، ولا بد من وجود طريق نهري يتسع لقارب طويل . ومن التلال المجاورة يجب ان يمتد المنظر لاميال .. مثل هذا الموقع ، سوف يؤدي ـ وفقا لاقوال القدماء ـ الى انجاب الكثير من الاولاد والاحفاد .

ان كل من يسير حول المدينـة الملكية في بكين اليوم يشاهد مثالا جيـدا للمبـاني المنشاة باسلوب « فونغ شوي » تماما كما يـرى السائح في هونغ كونغ امثلة جيدة وعلى مستوى أكثر شعبية في كثير من المناطق . وفي سنغافورة اقيمت كافة المعابد القديمـة على نفس المبـدأ .

مبادئ "فونغ شوي" تطبق على كل شيء في الحياة


المدينة الملكية في بكين .

(يتبـع)

ابراهيم مطر رئيسا للجنة الفنية لتصفيات الناشئين للكرة بالكويت


□ ابراهيم مطر

قرر الاتحاد الاسيوي لكرة القدم تسمية ابراهيم مطر رئيس اللجنة التنظيمية للكرة بدول مجلس التعاون رئيسا للجنة الفنية لتصفيات كاس اسيا للناشئين التي ستقام بالكويت خلال الفترة من ١٧ اغسطس وحتى اول سبتمبر .

يشارك في هذه المجموعة كل من منتخبات السعودية ، اليمن العربية ، سلطنة عمان بالاضافة الى الكويت .

الكويت ثاني بطولة صدام للبولينغ الطيران تصدر دوري العراق

بغداد — صكبان الربيعي :

□ احرزت الكويت المرتبة الثانية في بطولة صدام الدولية في البولينغ في مسابقة الزوجي ، بعد ان فاز الثنائي جليل ابراهيم وفاضل ابراهيم على ثنائي البحرين عبدالله المرياني وعادل قدره .

وكان المركز الاول من نصيب ثنائي الفلبين .

□ تصدر فريق نادي الطيران دوري اندية العراق لكرة القدم بفوزه على نادي اربيل ٢ — صفر سجلهما اللاعبان ناظم شاكر من ركلة جزاء وحسن سداوي ليصبح رصيده ٣٩ نقطة متقدما على نادي الجيش بفارق نقطة واحدة وهي التي فقدها في مباراة امس الاول بعد تعادله سلبيا مع نادي الموصل .


□ ناظم شاكر

□ تفتتح يوم السبت المقبل بطولة صدام الدولية للمبارزة التي تشارك فيها منتخبات الكويت ، الاردن ، الجزائر ، فلسطين ، العراق ، وهنغاريا وتستمر ٤ أيام .

□ علمت « الانباء » ان منتخب العراق الوطني لكرة القدم سيشارك في بطولة كاس الملك التي ستقام في كوريا الجنوبية خلال الاسبوع الاول من يونيو المقبل ، وذلك في اطار استعداداته للمشاركة في بطولة كاس العرب التي ستقام في الاردن في يوليو المقبل .

□ تبدأ اليوم الاربعاء المرحلة الحاسمة من دوري الكرة العراقي بعد عودة نادي الرشيد والشباب للمشاركة في المباريات وتجري اليوم ٥ مباريات بين الشرطة والزوراء وصلاح الدين مع الموصل والصناعة مع التجارة والنجف مع النفط والميناء مع اربيل .. بينما يشهد ملعب الشعب يوم غد الخميس اهم مباريات الدوري بين نادي الرشيد والجيش ويلتقي في الوقت نفسه ناديا الطلبة والبحري بينما يلعب الجمعة ناديا الطيران والشباب .

هونفيد انفرد بصدارة الدوري في المجر

في الاسبوع « ٢٢ » من بطولة المجر ابتعد هونفيد في الصدارة بفارق نقطتين امام اقرب منافسيه بعد فوزه على « ام . تي . ك » ٢ — صفر ، بينما تعادل اوجبشت دوجا مع رابا ايتو ١ — ١ ونزل الى المركز الثالث .

وفيما يلي النتائج الكاملة : فاز ديبريسن على زالا غيرزيغ ١ — صفر ، وكابوشفار على فرنسفاروس ١ — صفر ، ويكتشابا على فاك ٢ — صفر . وتعادل بتش مع شيوفوك صفر — صفر ، وخسر فاتشاش امام نانابانيا صفر — ١ ، وهالاداش تشومباتيلي أمام فيديوتون ٢—٢ .

وبهذا رفع هونفيد رصيده الى ٣٠ نقطة ، يليه تاتابانيا برصيد ٢٨ ، ثم اوجبشت توجا ٢٨ ، رابا ايتو ٢٧ ، وهالاداش ٢٥ نقطة ..

فيليز حافظ على تقدمه بالدوري اليوغسلافي

في الاسبوع الـ ٢٤ من بطولة يوغسلافيا فاز فيليز موستار على فويفو دينا نوفي ساد ١ — صفر ، وحافظ على فارق النقطة بينه وبين النجم الاحمر الذي فاز بدوره على سلوبودا توزلا ٢ — ١ ، واسفرت بقية النتائج عن فوز زليزنيكار على بريستينا ٢ — ، وهايدوك سبليت على رادنيكي نيش ١ — صفر وسوتيسكا بيسكيتش على دينامو زغرب ٢ — صفر واوزييك على بارتيزان بلغراد ٤ — ١ وسيليك زينيكا على بودوكنوست ٢ — صفر وراد بلغراد على ريكا ١ — صفر . وتعادل فاردار مع ساراييفو صفر — صفر .

مطعم ميس الغانم يحتفي بالوفد الارجنتيني





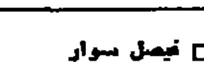
بدعوة من السيد صباح الريس وحرمه قام الوفد الارجنتيني بتناول وجبة الغداء في مطعم ميس الغانم حيث تذوقوا اشهى المقبلات والاكلات اللبنانية والشرقية .

وقد ضم الوفد الارجنتيني الرسمي الذي زار الكويت مؤخرا وحظي بمقابلة مع صاحب السمو امير البلاد عددا كبيرا من رجالات الدولة من بينهم وزير التجارة الخارجية ومحافظ وسيناتور ورئيس دائرة التجارة الخارجية وسفيران وزوجاتهما .

فلاح الدلك عضوا في الاتحاد الاسيوي للسباحة الشامي نائبا للرئيس .. وسوار أمينا للصندوق



□ فلاح الدلك — □ فيصل سوار — □ ابراهيم الشامي



تم انتخاب فلاح الدلك عضو مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للسباحة عضوا في الاتحاد الاسيوي في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوي الذي عقد في مدينة زينج زهاو الصينية في ٩ ابريل الحالي وقد تم في هذا الاجتماع انتخاب مجلس ادارة جديد للفترة التي ستنتهي عام ١٩٩٢ برئاسة مي ذي ناو من الصين .. كما انتخب بمساعدوه محمد لطيف بت من باكستان وديليب مترا من الهند وابراهيم المطي الشامي من السعودية وكوانج واكيم من كوريا الجنوبية .

كم تم انتخاب الدكتور خواجا عزيز من بنغلاديش سكرتيرا للاتحاد يعاونه ون زوكوت من سنغافورة والهامي اليامي من اندونيسيا وبان يان بيات من تايلاند وبارامود رانا من نيبال .

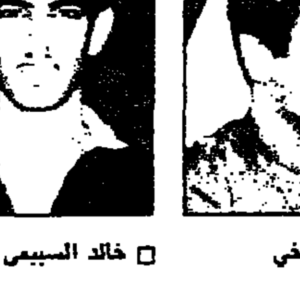
وانتخب فيصل سوار من البحرين امينا للصندوق للمرة الثانية على التوالي .. أما الاعضاء فهم فلاح الدلك وجريدو روزاريو من الفلبين ومحمد علي منوري من ايران ونتج مان شو من هونغ كونغ ومحمد فيصل حسن من ماليزيا .

المدرب دولت خان : بطولات السالمية للاسكواش تحققت بالإخلاص « الهوشات » ظاهرة الموسم وتؤثر على المستوى









□ دولت خان — □ فاضل الدمخي — □ خالد السبيعي — □ مشعل السبيعي

كتب عرفان بدير :

من ثماني بطولات للاسكواش نظمها الاتحاد هذا الموسم فاز السالمية بست بطولات منها هي كاس ودوري كل المراحل السنية ١٣ و ١٦ و ١٩ سنة في حين فاز القادسية بالبطولتين الاخريين وهما دوري وكاس الدرجة الاولى .. ولاول مرة يخرج الكويت بلا اي بطولة للاسكواش هذا الموسم بعد ان كان محتكرا لبطولات هذه اللعبة لسنوات عديدة .

انجاز السالمية الكبير وراءه مدرب كفء مخلص يبذل الجهد في صمت وهو المدرب الباكستاني دولت خان احد اللاعبين السابقين المصنفين عالميا .

يقول دولت : اهم اسباب فوزنا بكل هذه البطولات هو اخلاص اللاعبين وحبهم للعبة وانتظامهم بالتدريب واصرارهم على الفوز فبراعم السالمية الصغيرة لا تريد ان تخسر اية مباراة وهي روح رائعة كانت سببا في الفوز بكل البطولات .

ويضيف دولت عن اسباب هذا الانجاز فيقول : ان متابعة الشيخ خالد اليوسف رئيس النادي لكل المباريات وسؤاله الدائم عن نتائج الفرق كان له الاثر الكبير في رفع معنويات اللاعبين وتصميمهم على احراز هذه النتائج الطيبة .. بالاضافة الى المجهود الكبير لمشرف اللعبة بالنادي فاضل الدمخي سواء قبل المباريات او اثناء التدريب او خلال المباريات نفسها فكثيرا ما يجتمع باللاعبين ويحثهم على الفوز .

ويستطرد مدرب السالمية مشيدا باخلاق وسلوكيات براعم السالمية الصغيرة ، فهم مطيعون لاقصى درجة لا يعترضون على الحكام اطلاقا وهذه صفات ممتازة للاعبين سيكونون ابطال الكويت في الغد القريب ، خاصة وان جميعهم صغار السن وهي الصفة المميزة لكل لاعبي السالمية .

مثل السالمية تحت ١٣ سنة : احمد ماجد ، سلطان العبسي ، زيدان السبيعي ، تحت ١٦ سنة : مشعل السبيعي ، يوسف العبسي ، وعبدالله الفضروف ، وتحت ١٩ سنة : خالد السبيعي ، مشعل السبيعي ويوسف العبسي .

كما تحدث دولت خان عن لعبة الاسكواش في الكويت فقال ان الكويت افضل دول الخليج الان ويمكن ان تحتل المركز الثاني اسيويا بعد الباكستان اذا اهتم المسؤولون عن اللعبة باللاعبين صغار السن الذين ظهروا في الفترة الاخيرة وتوفير كل سبل الاحتكاك لهم .

ويقول دولت : رغم التقدم الكبير والاهتمام بانشطة الاسكواش الا ان هناك امورا خطيرة تحدث خلال المباريات تؤثر على مسيرة اللعبة وهي ظاهرة « الهوشات » والاعتراض على الحكام ومحاولة الاعتداء عليهم ... وبصراحة لم ار هذه الظاهرة ابدا في اي بلد في العالم !! قد تكون هناك اخطاء من بعض الحكام بسبب انهم لم يمارسوا اللعبة كلاعبين ، ولكن لا يستدعي الامر محاولة ضرب الحكم !!

وفي نهاية حديثه تمنى مدرب السالمية ان يقيم النادي لاعضاء الفرق الثلاثة معسكرا تدريبيا في انكلترا خلال الصيف والعب عدة مباريات ودية هناك .. وبعد ذلك اضمن الفوز ببطولة الدرجة الاولى ايضا في الموسم المقبل .

النادي الافريقي والترجي يتصدران الدوري التونسي

لحق فريق النادي الافريقي بفريق الترجي في صدارة الدوري التونسي برصيد ٦١ نقطة لكل منهما ، بعد تعادل الترجي مع الاولمبي الباجي ١ — ١ فيما فاز النادي الافريقي على شبيبة القيروان ٢ — صفر ، بلاحقتهما من قريب فريق الاولمبي للنقل برصيد ٥٩ نقطة ، بعد فوزه على جمعية القصرين ١ — صفر ، يليه الملعب التونسي برصيد ٥٥ نقطة بفوزه على اولمبيك الكاف ٢ — صفر ، ثم الصفاقسي وله ٥٢ نقطة بعد فوزه على قرمباليه ٤ — ١ .

المنافسة مستمرة بين ستيوا ودينامو بوخارست

في الاسبوع الـ ٢٣ من بطولة رومانيا استمر التنافس بين ستيوا بوخارست ودينامو بوخارست ، ولكل منهما ٤٢ نقطة بفارق ١٣ نقطة عن اقرب الفرق ، بعد فوز الاول على سبورتول ٢ — صفر والثاني على فيكتوريا بوخارست ٢ — صفر واسفرت بقية النتائج عن فوز ستيوا على سبورتول ٢ — صفر ودينامو على فيكتوريا ٢ — صفر وسوشيافا على ترغو موريش ١ — صفر وجامعة كلوج على ارغيش بيتشتي ٢ — ١ وتيميشوارا على اولتول ١ — صفر وجامعة كرايوفا على بلكاو ٢ — صفر وغالاتي على بترولول ٢ — صفر وكورفينول على براشوف ٢ — صفر . وتعادل رابيد بوخارست مع فلاكارا مورينو ٢ — ٢ .

كارل ترينهارت يتطلع لميدالية أولمبية .. مهما كان لونها


□ كارلو ترينهاردت لحظة تسجيله الرقم القياسي ٢٫٤٢م .

عندما يظهر افراد الثلاثي الرياضي السويدي باتريك سيوبرج والالمانيان ديتمار موجنبرج وكارلو ترينهاردت في البطولات الرياضية العالمية فان الانظار لا تتعلق بهم بسبب قاماتهم الطويلة التي تصل حتى حوالي مترين واجسامهم الطويلة والقوية فقط بل لان الجميع يعرفون تماما بان ابطال رياضة القفز العالي هؤلاء سوف « يمسحون » خصومهم فورا . منذ سنوات طويلة يتابع هذا الثلاثي كفاحه للفوز بالميداليات الذهبية والقاب البطولة العالمية ولكن في اطار داخلي بحت فخلال فترة طويلة يتنافس كارلو وديتمار وباتريك بصورة مستمرة فيما بينهم للفوز على الرغم من الصداقة التي تربط بينهم ولا سيما بين سيوبرج وترينهاردت ، كما يتنافس كارلو وباتريك بصورة شبه دائمة متفوقين على ديتمار بصورة ضئيلة جدا .

وقد اثبت الشاب الاشقر كارلو ترينهاردت في احدى المباريات التي جرت في برلين الغربية لياقته البدنية الرائعة في هذا العام الاولمبي عندما سجل قفزة عالية الى ارتفاع ٢٫٤٢م محققا بذلك رقما قياسيا في القفز العالي بالقاعات المغلقة ، وهو نفس الارتفاع الذي سجله باتريك سيوبرج في الهواء الطلق قبل ان يسجل ، بعد ذلك رقمه القياسي في القاعات وهو ٢٫٣٩م ، بينما ظل ديتمار موجنبرج يكافح حظه كي يتجاوز رقمه القياسي وهو ٢٫٣٧م مكتفيا بالمركز الثاني في المباريات التي جرت في برلين . وعلى الرغم من ان هذا الارتفاع هو ارتفاع بمتر حلما بعيدا لكثير من رياضيي القفز العالي .

ولا شك ان كل من يعرف المنافسة الودية والموهبة الرياضية التي يتمتع بها الرياضيون الثلاثة الذين يعتبرون نموذجا استثنائيا في ميدان رياضة القفز العالي ، يلمس تماما بان كلا منهم يطمح في الوصول الى المركز الاول في هذه الرياضة الشيقة ، ولعل ذلك يفسر التصريح الذي اعلنه بطل العالم في القفز العالي كارلو ترينهارت مجددا طموحه الاولمبي عندما قال : « انني اريد الفوز باحدى الميداليات الاولمبية . مهما كان لونها » .

اتحاد الإمارات يؤجل تحديد بداية الدور الثاني للدوري إلى ما بعد الاتفاق مع الكويت

ارجا اتحاد الامارات العربية المتحدة لكرة القدم تحديد موعد بداية الدور الثاني لمسابقة الدوري العام للموسم المقبل لحين اتضاح صورة شكل تصفيات كاس العالم سواء بالنسبة للموعد او كيفية اقامتها وعودة الوفد الكويتي المشارك في تصفيات اسيا في كوالا لمبور حيث سيتم التباحث معهم حول هذا الموضوع .

وقال عبدالله ابراهيم امين سر الاتحاد بان لجنة دوري كرة القدم تقدمت باقتراحين الى لجنة المسابقات احدهما تم رفضه .. ويقضي الاقتراح الذي سيناقش بان يقام الدوري بشكل مضغوط بمشاركة اللاعبين الدوليين ويبدأ في الاسبوع الاول من شهر سبتمبر وينتهي في الاسبوع الثاني من اكتوبر بالنسبة للدور الاول فقط .

اما الاقتراح الثاني والذي رفض فيتضمن اقامة المسابقة بدون اللاعبين الدوليين وفي هذه الحالة لن يكون مضغوطا لان هناك وقتا لانهائه في نهاية الموسم .

□ عبدالله ابراهيم

واضاف عبدالله ابراهيم ان حسم الموقف واعلان شكل الدوري سيحسم بعد اسبوع ، حتى تتمكن الاندية من التحضير لمعسكراتها الخارجية .

اليوم تكريم ثاني بطولة كاس الخليج العربي للكرة

يتم اليوم الاربعاء تكريم منتخب الامارات ثاني بطولة كاس الخليج العربي لكرة القدم بقرار من رئيس مجلس ادارة نادي الجزيرة الشيخ سلطان بن حمدان في افتتاح دورة الجزيرة الرمضانية .

ومن المقرر ان تقام مباراة الافتتاح بين منتخبي الامارات ونجوم من مصر والسودان يشارك معهم فاروق جعفر ومصطفى النقر .

ستاد جديد في الهند من ريع مباراة ليونيتد

قال مسؤول في الاتحاد الهندي لكرة القدم ان نجم الكرة الارجنتيني دييغو مارادونا وافق على خوض مباراة استعراضية مع منتخب من لاعبي الهند ضد فريق مانشستر يونايتد الانكليزي يخصص ريعها لبناء استاد رياضي جديد في كلكوتا . وقال امين الاتحاد الهندي للعبة اشوك غوش ان المباراة ستقام في ١٩ مايو ، وان تكاليفها ستبلغ ٢٥٠ الف دولار .. واضاف أن ٤ من لاعبي مانشستر ممن لعبوا في نهائيات كاس العالم ١٩٨٦ سيشاركون في المباراة .

الامارات تعلن مشاركتها في بطولة مجلس التعاون لكرة السلة

اعلن اتحاد الامارات لكرة السلة عن مشاركته في البطولة الرابعة لمنتخبات دول مجلس التعاون الخليجي التي ستنظمها المملكة العربية السعودية خلال الفترة من ٧ الى ١٧ اكتوبر المقبل .

دعم الاجهزة الفنية لجميع اللعبات بالشباب

قرر مجلس ادارة نادي الشباب بدولة الامارات العربية المتحدة دعم الاجهزة الفنية لجميع اللعبات بالنادي وقد تم دعم الجهاز الفني للفريق الاول لكرة القدم بتعيين مراد محجوب مساعدا للمدرب بالاضافة الى تعيين مدرب جديد لحراس المرمى بالاضافة الى المدرب المواطن عبيد حسن .

خسر الوداد امام اتحاد طنجة فشاركه سيدي قاسم في الصدارة

في الاسبوع الـ ١٧ من بطولة المغرب لكرة القدم خسر الوداد البيضاوي في ارضه امام اتحاد طنجة صفر — ١ فشاركه الصدارة فريق سيدي قاسم الذي فاز على اتحاد المحمدية ٤ — ٣ . وفيما يلي النتائج: فاز هلال ناضور على الجيش الملكي ١ — صفر وسيدي قاسم على اتحاد المحمدية ٤ — ٣ والفتح الرباطي على المولودية الوجدية ١ — صفر وحسنية اقادير على اولمبيك خريبكة ٢ — صفر وشباب المحمدية على المغرب الفاسي ١ — صفر . وتعادل القنيطرة مع الرجاء البيضاوي صفر — صفر .

وخسر فريق القوات المساعدة امام الحليب البيضاوي صفر — ٢ . وتأجلت مباراة النهضة السطاتية مع الكوكب المراكشي .

الزميل فاروق التركي يغادر المستشفى اليوم

يغادر الزميل فاروق التركي اليوم مستشفى الصباح بعد العملية الجراحية التي اجريت له مؤخرا اثر نزيف القرحة وتكللت بالنجاح بفضل عناية ورعاية الله .. تمنياتنا للزميل العزيز بموفور الصحة والعافية والعودة لنشاطه المعهود ... وحمدا لله على السلامة .

بروجز وانتويرب يواصلان صدارتهما للدوري البلجيكي

في الاسبوع ٢٩ من بطولة بلجيكا لكرة القدم بقي فريقا اف . سي . بروجز وانتويرب في الصدارة برصيد ٤٤ نقطة لكل منهما ، بعد فوز الاول على لوكيرين ١ — صفر ، والثاني على فنترسلاغ ٥ — صفر .. هذا وقد اسفرت مباريات هذا الاسبوع عن النتائج التالية :

فاز مالينوا على راسينغ وايت مولنبيك ٣ — صفر وستاندا ارلياج على لاغانتواز ٣ — ١ ، وكورتراي على فاريغم ٢ — ١ وسركل بروج على بيفيرين ١ — صفر ، وراسينغ جنت بروكسل على بيرشوت ١ — صفر ، وتعادل شارلروا مع لياج ١ — ١ ، وسان ترون مع اندرلخت ١ — ١ .

وبهذه النتائج اصبح رصيد الفرق كالتالي :

اف . سي . بروجز ٤٤ نقطة ، انتورب ٤٤ ، مالينوا ٤٣ ، لياج ٣٨ ، واندرلخت ٣٧ نقطة .

بودهوم وشعيب يشاركان في بطولة الوحدة الرمضانية

تلقى حسين بودهوم وعبدالسلام شعيب لاعبا المنتخب الوطني الكويتي لكرة السلة دعوة من نادي الوحدة بدولة الامارات العربية المشاركة في بطولة كرة السلة الرمضانية الثانية التي ستقام في صالة النادي خلال الفترة من ٤ الى ١١ مايو تحت رعاية الشيخ طحنون بن سعيد آل نهيان رئيس مجلس ادارة نادي الوحدة .

ويشارك في هذه البطولة مجموعة كبيرة من النجوم الدوليين العرب منهم مراد بركات من الاردن الذي سيقود فريق الجالية الاردنية المشارك في البطولة ، ومن مصر عمرو أبو الخير ومحمد سلموه ومن سوريا جاك سيباني ومن تونس صالح مبارك ومن السعودية عبدالعزيز الشرقي وابراهيم القصيص ومن قطر منصور همام وخالد الكواري ومن البحرين علي كانو ومن العراق ماهر طالب .

□ حسين بودهوم — □ عبدالسلام شعيب

رباع أوروبي يهدد الشرقيين

بينما يشعر رباعو جمهورية المانيا الاتحادية الاخرون بالقلق ويتساءلون عما اذا كانوا سينضمون الى المنتخب الالماني لرفع الاثقال الذي سيشارك في الالعاب الاولمبية المقبلة في سيئول ، فان مانفريد نرلينجر ، اقوى رجل في المانيا لا يشعر باي قلق اطلاقا ، اذ ان بطل العالم السابق في رفع الاثقال البالغ من العمر ٢٦ سنة قد حدد هدفه في الموسم الرياضي الحالي تماما وهو « الصعود الى منصة البطولة الاولمبية » . ولا شك ان كل من يعرف هذا البطل البلغاري يلمس تماما هذا الهدف ويعرف اي درجة يريد الارتقاء اليها في المنصة الاولمبية ، ويعتبر هذا العملاق القادم من ميونيخ (وزنه ١٢٠ كغ) حاليا الرباع الوحيد في أوروبا الغربية الذي باستطاعته منافسة ابطال العالم والارقام القياسية القادمين من بلغاريا والاتحاد السوفياتي (لكل منهما بطلان عالميان من الوزن الثقيل) ومع ذلك فان مانفريد ما زال منزعجا بعد حصوله على الميدالية البرونزية في مباريات بطولة العالم التي اقيمت في العام الماضي في ماريبور / اوستراد بتشيكوسلوفاكيا ، ويقول : قبل ان اتوجه الى سيئول سوف ابذل جهدي للتدرب اكثر من اي وقت مضى ، الامر الذي يعني — بكل بساطة — ان مانفريد نرلينجر سوف يحمل ١٠٠ طن من الاثقال اسبوعيا .


□ مانفريد نرلينجر

بطولة كرة القدم في فندق هوليدي ان — الكويت

اقيمت الاسبوع الماضي بطولة كرة القدم لاقسام ادارات فندق هوليدي ان — الكويت على ملعب الفندق وقد فاز بالمركز الاول فريق دائرة التدبير المنزلي وحصل على كاس البطولة المقدم من المدير العام السيد جان ابو تهرا كما اختير احسن لاعب لجميع الفرق وكان السيد حسن معر وهداف الدورة .

اقيم حفل توزيع الجوائز في حدائق الفندق المطلة ... لجميع الفرق المشاركة في البطولة .



مجلس ادارة اتحاد الكرة يؤيد الموقف الشجاع لفرق المنتخب الوطني

صرح محمد عثمان امين سر اتحاد كرة القدم ان مجلس الادارة يؤيد الموقف الوطني الشجاع لرئيس واعضاء وفد المنتخب الوطني في ماليزيا حول استعدادهم للتوجه الى الجزائر كما ان الاتحاد تلقى العديد من برقيات التأييد لهذا الموقف الشجاع .

وقد قام عبد الرزاق البكر النائب الاول لرئيس المجلس الاولمبي الاسيوي وعضو اللجنة الاولمبية العراقية بزيارة قصيرة الى البلاد حاملا رسالة شفهية للشيخ فهد الاحمد وقد اجتمع الضيف بامين سر الاتحاد وتم بحث الامور الرياضية المتعلقة بدعم العلاقات الرياضية في مجال كرة القدم .

العدساني : رفضنا عرض لوبيز والسبت بحث موضوع المدرب



□ سليمان العدساني .

صرح سليمان العدساني امين سر نادي كاظمة في اجابة على سؤال لـ « الانباء » بان مجلس الادارة رفض العرض الذي طلبه انطونيو لوبيز البرازيلي الذي سبق وان درب منتخب الكويت وقال انه لا يتمشى مع الظروف المالية الحالية وسياسة ترشيد الانفاق ولهذا استبعد من التعاقد .. والنادي بصدد دراسة العروض الاخرى وعلى اتصالات مع بعض المدربين لاختيار الافضل .

اما بخصوص موضوع غيرماني مدرب الفريق حاليا فسيبحث في يوم السبت في اجتماع مجلس الادارة على ضوء ما تراه لجنة كرة القدم بالنادي برئاسة حسين الحواج وعضوية يوسف اليتامى وبدر مطر .

دعوة منتخب البنوك لزيارة البحرين

تلقى محسن مهدي رئيس اللجنة الرياضية للبنوك بالكويت دعوة من نظيره البحريني عبد الرحمن الكوهجي لاقامة مباريات ودية في كرة القدم بين الفريقين الكويتي والبحريني هناك .

هذا وسوف يلعب منتخب البنوك مساء يوم غد الخميس مباراة ودية مع فريق غزه الفلسطيني في الساعة العاشرة والنصف مساء على ملعب البلدية بالسالمية .

خالص العزاء

يتقدم القسم الرياضي بـ « الانباء » بخالص العزاء من عبد العزيز العوضي رئيس قسم الاندية الرياضية بوزارة الشؤون لوفاة المرحومة والدته .. اسكنها الله فسيح جناته والهم اهلها الصبر والسلوان .. انا لله وانا اليه راجعون .

منتخب الكويت نجح في المهمة الانتحارية بماليزيا ..وبداية لطريق طويل يحتاج الكفاح للنهاية السعيدة

كتب السيد الوهيدي :

منتخب الكويت الوطني لكرة القدم استعاد توازنه وثقته ومقدرته الفنية في تصفيات المجموعة الثانية لكاس اسيا التاسعة لكرة القدم . واحتل المركز الاول باعلى رصيد ونسبة في اي تصفيات خاضها . وان اختلفت المستويات .. تخطى الصعب وحسم الموقف لصالحه .. وعكس الصورة الرائعة للكرة الاسيوية في ماليزيا .. وبالرغم من ترشيحه بقوة للتاهل للنهائي من بداية التصفيات . الا ان البعض متخوف منه .. لقلة خبرة اغلب اللاعبين وحداثة تجربة بعضهم وللتشكيلة الجديدة التي لعبت مع بعضها لاول مرة .. وبروحه المعنوية العالية . والاصرار والكفاح فرض الاعجاب على من شاهدوا التصفيات واثلج صدور المسؤولين عنه والذين اتخذوا القرار الصعب والذي اعقبه تساؤلات عن اسباب غياب بعض النجوم عن هذه المهمة .

وقد نجح منتخب الكويت في المهمة التي وصفها الشيخ فهد الاحمد قبل السفر بانها ستكون انتحارية .. وكانت هناك عناصر اسهمت في هذا النجاح كل في مجال اختصاصاته ومن ابرز الاسباب التفاني في العطاء .. والقتال التنافسي الشريف من اجل تحقيق الغاية بوسائل ايجابية .

تهيئة ادارية جديدة

هيات الادارة كل احتياجات اللاعبين .. الجو النفسي .. وركزت على الشحن المعنوي دون انفعالات .. وابعدت الفريق عن اي توتر .. لم تضغط عليه بالتصريحات للبطولة . وساهمت في زيادة ثقة اللاعبين في انفسهم .. وقد اثمرت خطوتها الجريئة انتصارا كبيرا للمنتخب الوطني واساسا طيبا يعتمد عليه في المستقبل .. مع استمرار الصقل واكتساب الخبرة للعناصر الصاعدة ..

المدرب منجيل نجح في مهمته . لانه اختصر الوقت والطريق . استفاد من خبرته في معرفة اللاعبين وامكاناتهم وحصر التشكيل والتغيير فساعد على زيادة الثقة والانسجام بينهم واستقرار اداء الفريق وقد لقي المعاونة الصادقة من الجهاز المعاون له .. ومع هذا نقول ان المنتخب في البداية .. ما زال يحتاج الى عمل طويل ليرتقي للمستوى الذي نتطلع اليه .. لكن كبداية الفريق ادى ما عليه فتفوق على نفسه بالانتصار على كل الظروف التي واجهته .. من ضعف من انتكاسة لا تتحملها العناصر الجديدة او ضياع عناصر الخبرة في متاهات الخسارة لا قدر الله .. وكان هذا التخوف في بال الاداريين وكل من لهم علاقة بالفريق .

استبسال فوق الماء

مكاسب كبيرة حققها منتخب الكويت في ماليزيا .. استعادة هيبته والفوز ببعض العناصر الصاعدة التي رسخت اقدامها في التشكيلة الاساسية .. والدفعة المعنوية التي كانت الكرة الكويتية في حاجة اليها .. ثم اللعب في اقسى الظروف مع طقس عجيب وغريب ، وفرض السيادة على الارض الطينية بالاستبسال فوق الماء .. لقد كان رائعا في روحه وكفاحه في مباراة باكستان التي فاز بها [illegible] اهداف [illegible] رغم غرق الملعب [illegible] في الكرة [illegible] له من المؤكد ان كل اللاعبين لن ينسوها [illegible] المباراة الكثير .

من قرر صلاحية الملعب

لم نتعرض لحكم مباراة الكويت وباكستان علي بوجسوم من الامارات حتى لا يصور اننا نسيق لخلق مبرر لاي اخفاق لا سمح الله .. لكننا نتساءل الان وحتى لا يفسر كلامنا باننا استخدمنا الحكم شماعة ، ونقول من قرر صلاحية الملعب لاقامة مباراة الكويت وباكستان ، ومتى تؤجل المباراة في ظروف غير طبيعية .. والحكم له صلاحيات الغاء المباراة في حالات المطر الشديد او سوء الاحوال الجوية وعدم صلاحية ارض الملعب واذا شعر باي خطورة على اللاعبين لكن الحكم من المؤكد انه كانت لديه تعليمات باقامة المباراة في اي ظروف وبالفعل جرت المباراة في جو كان يحتم على الحكم الغاءها .

منتخب الكويت الافضل

استحق منتخب الكويت بطولة التصفيات بجدارة .. كان الافضل من جميع الوجوه رغم انه استعد في فترة قصيرة جدا لا تقارن بالشهور التي اعد فيها كل منتخب شارك في التصفيات .. استوعب الكويت الطريقة التي ارادها المدرب وكانت المنافسة بين اللاعبين اهم عوامل الاجادة في الاداء وبشكل عام لعب منتخب الكويت كرة فيها فن وان ما زالت التركيبة الكاملة في حاجة الى الربط والانسجام والمباغتة .. ومن المؤكد اننا سنواجه مستويات اقوى بكثير في نهائيات اسيا في الدوحة وعلينا ان نبدا لها بعد عيد الفطر مباشرة .. وبشكل عام كان اداء منتخب الكويت شبه مستقر في المباريات رغم اختلاف ظروفها .. وقد ذكر سهوا في تحليل مباراة الختام مع ماليزيا انه له ٨ اهداف .. والصحيح ان له ٩ اهداف ١ – صفر على اليابان وتعادل سلبي مع الاردن وفوز ٣ – صفر على باكستان و ٥ – صفر على ماليزيا.

تمنينا ان يصعد منتخب الاردن العربي مع الكويت للنهائيات لكن نسبة الاهداف جاءت لصالح اليابان الذي احتل المركز الثاني وكما ذكرنا قبل ذلك حدد منتخب باسان الفريق الثاني للصعود بنسبة الاهداف التي دخلت مرماه .. واحتل الاردن المركز الثالث .

واحتل منتخب ماليزيا المركز الرابع الذي استحقه على ضوء المستويات برصيد ٢ نقاط . ولم يستطع الصمود امام منتخب الكويت في الشوط الثاني وهزم بالقاضية .. اما منتخب باكستان فسجل هدفا واحدا على اليابان في اخر المشوار وظل بالمركز الاخير دون نقاط .

سمير والشبكة النظيفة

ولو تعرضنا لبعض النقاط الفنية نرى اننا كسبنا بناء خط الوسط وان كان في حاجة الى تعزيز .. نجح وائل سليمان كلاعب ارتكاز في الوسط.. وهاجم ودافع بكفاءة عالية وتالق طارق سالم في جميع مبارياته وتميز بجهده الوافر وشفى الهجوم من حالة « العقم » في التهديف وسجل سبعة من تسعة اهداف لنا .. وهدف لوائل وعادل عباس .

واستطاع سمير « الهادىء » الاعصاب .. ان يحافظ على شبكته نظيفة وكان احسن حارس مرمى في هذه التصفيات دون منازع .. وادى خط الظهر بامتياز بقيادة محبوب جمعة وساند الهجوم وكان خطرا على مدافعي المنتخبات الاخرى .

نتمنى ان تكون هذه فاتحة انتصارات وان يعتبرها كل لاعب البداية للطريق الطويل الذي يحتاج لكفاح وصبر لتحقيق النهاية السعيدة باذن الله .

اللاعبون حملوا الشيخ فهد الاحمد على الاعناق

ما ان اعلن الحكم احمد جاسم نهاية لقاء الكويت وماليزيا حتى نزل الشيخ فهد الاحمد رئيس وفد الكويت لتهنئة لاعبي المنتخب الوطني بارض الملعب فقام اللاعبون في هذه اللحظة بحمل الشيخ فهد الاحمد على الاعناق عرفانا بالفضل والجميل وتقديرا للدور الذي لعبه الشيخ فهد الاحمد والوفد الاداري بتوفير الجو المناسب للاعبين في هذه التصفيات .

دعم سمو الامير وراء الفوز

السبب المباشر والرئيسي في فوز منتخب الكويت ببطولة التصفيات هو الدعم الكبير لسمو الامير والذي اعطى الروحية الطيبة والعالية للاعبين واعتبروا كلمات وتوجيهات سموه ودعمه مسؤولية كبيرة كانوا اهلا لها ورجالا في تحملها بجدارة رغم الظروف الصعبة والنفسية التي عاشوها مع اختطاف الطائرة الكويتية الجابرية .. وبالفعل كانوا رجالا ونفذوا الوعد والعهد وكل التصريحات التي ادلوا بها .

ولا شك ان الاتصالات المستمرة من وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد كان لها اثرها الطيب في نفوس رئيس واعضاء الوفد وزادت من حماسهم .. واكد انتصار منتخب الكويت انه كان في امس الحاجة الى الدعم المعنوي رغم اساسيات الدعم المادي .

لجنة الرماية تستنكر اختطاف الطائرة وتؤيد خطوات الامير وولي العهد

استنكر رئيس واعضاء لجنة الرماية الكويتية حادث اختطاف الطائرة الكويتية المؤسف وما يتعرض له الرهائن الابرياء من تعذيب واكدوا في برقيتين لسمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وقوفهم وتأييدهم لقرارات سموهما الحكيمة بعدم الاذعان لمطالب السفاحين المجرمين .

اتحاد السباحة يدعو الاتحادات العربية للمؤازرة لانهاء محنة الطائرة

أرسل الاتحاد الكويتي للسباحة برقيات الى جميع الاتحادات الرياضية للالعاب المائية العربية والخليجية اكد خلالها وقوف الشعب الكويتي وراء قيادته في مواجهة محنة الطائرة المختطفة كما ناشدهم ان يبرقوا بدورهم الى حكومة الجزائر ومناشدتها عدم السماح للطائرة بمغادرة الجزائر ومواصلة جهودها لانهاء هذا الحادث الاليم وتحرير الرهائن .

فوز كاظمة على الفحيحيل ٣ – ١

في اول تجربة رمضانية لهما استعدادا لبطولة كاس سمو الامير لكرة القدم فاز كاظمة على الفحيحيل ٣ – ١ في الشوط الاول من مباراتهما التي جرت امس الاول باستاد كاظمة بمشاركة جميع نجومهما عدا خالد الشمري الحارس الاساسي لكاظمة .. سجل الاهداف لكاظمة طارق نجم وقاسم حمزه وصالح المسند .. واحرز هدف الفحيحيل عادل جميدان من ركلة جزاء .

النصر يهزم الشباب ٢ – صفر .. وديا

فاز النصر على الشباب ٢ – صفر في مباراتهما الودية التي جرت بينهما امس الاول ضمن استعداداتهما لكاس الامير لكرة القدم .. واحرز هدفي النصر ناجي ناجي .

القادسية يستقبل لاعبي التايكواندو الجدد .. السبت

يبدا نادي القادسية اعتبارا من يوم السبت المقبل في استقبال اللاعبين الجدد الراغبين في الانضمام لفريق النادي للتايكواندو .. يتم التسجيل يوميا من الساعة التاسعة وحتى الحادية عشرة مساء من سن ٧ سنوات وما فوق لدى المدرب عامر الزيد .

سباعيات المرحوم فيصل الفرماوي ٤ مايو

ينظم نادي النصر الدورة الثامنة لسباعيات كرة القدم على كاس المرحوم فيصل صقر الفرماوي اعتبارا من يوم الاربعاء ٤ مايو المقبل وتم تكوين اللجنة المشرفة على الدورة من عضوي مجلس الادارة دخيل العدواني وحميد دحل والمشرفين بدر الشبيب وسعد الفضلي .

غدا اجتماع لمجلس ادارة فرسان الاحمدي

يعقد مجلس ادارة جمعية محافظة الاحمدي للرماية والفروسية اجتماعا مساء غد لمناقشة التقريرين الاداري والمالي وتحديد موعد دعوة الجمعية العمومية .

الزياني رفض عرضاً لتدريب منتخب الامارات لكرة القدم

الرياض – الانباء :

استقبل الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء امس المهندس حسين لنجاوي رئيس نادي الاتحاد واعضاء ادارة النادي حيث قدموا لسموه فريق كرة القدم الفائز بكاس خادم الحرمين الشريفين ، وقد حضر الاستقبال الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير مكة المكرمة حيث قدما التهاني للاتحاديين بمناسبة فوزهم وحثهم على مواصلة التفوق وتحقيق الانتصارات .

وكان الاتحاديون قد ادوا مساء امس مباراة تجريبية على ملعب النادي خصص دخلها لصالح «ابطال الحجارة» والانتفاضة في فلسطين الحبيبة .

□ بدا النادي الاهلي اتصالات في كل من الجزائر ومصر وتونس للتعاقد مع مدرب جديد لكرة اليد خلفا لمدربه التونسي الجنسية « الهاشمي رزق الله » الذي سينتهي عقده بعد شهرين من الان .

□ رفض المدرب الوطني خليل الزياني العرض الذي قدم له لتدريب منتخب الامارات لكرة القدم وقال الزياني ان العرض مغر جدا ويزيدني ثقة في النفس – لكنني لا استطيع تدريب فريق غير الاتفاق .

وقدم الزياني شكره لمن قدموا العرض وقال شكرا لكم على اختياركم واتمنى مخلصا لمنتخب الامارات التوفيق والنجاح .



□ خليل الزياني

ابراهيم حسين الكيني فاز بسباق ماراثون بوسطون .. وروزا موتا تقدمت السيدات

□ روزا موتا □ ابراهيم حسين

فاز العداء الكيني ابراهيم حسين ببطولة سباق ماراثون بوسطون بعد صراع مثير مع العداء التنزاني جمعة ايكانجا استمر حتى اخر ١٠٠ متر حينما انطلق حسين ليفوز بالسباق بفارق ثانية واحدة .. وقد سجل حسين ٢٫٠٨٫٤٣ ساعة وهو ثاني اسرع رقم في تاريخ سباق ماراثون بوسطون ، كما جعله هذا الفوز اول افريقي يحصل على بطولة هذا السباق .. ويذكر ان هذا هو ثالث سباق ماراثون على التوالي يفوز به حسين بعد فوزه بسباقات مدينة نيويورك في نوفمبر ثم هونولولو قبل ستة اسابيع .. وسجل ايكانجا ٢٫٠٨٫٤٤ ساعة ، وتلاه جون تريس الايرلندي بالمركز الثالث .

وكان ايكانجا متقدما بفارق بسيط عن حسين في اخر كيلومترين من السباق الذي يبلغ طوله ٤٢ كيلومترا و ١٩٢ مترا ، وقد حرص حسين على البقاء خلف جمعة ببضعة امتار ، وفي اخر ١٠٠ متر انطلق حسين بقوة واستطاع ان يتخطى جمعة في الامتار الاخيرة ويسبقه بفارق ضئيل ولولا انه التفت للخلف قبل النهاية بثلاثين مترا لربما استطاع ان يسجل رقما افضل .

هذا وقد وصف المراقبون السباق بانه من اقوى السباقات في تاريخ ماراثون بوسطون خاصة في نهايته المثيرة ، اما اقل فارق بين المركزين الاول والثاني فقد كان ثانيتين وذلك في سباق عام ١٩٧٨ والذي فاز به بيل رودجرز على جف ويلس ، وكذلك في سباق عام ١٩٨٢ والذي فاز به البرتو سالازار على ديكي بيردزلي .

وكانت البرتغالية روزا موتا قد فازت بسباق السيدات وسجلت ٢٫٢٤٫٣٠ ساعة ، وكانت قد فازت بسباق العام الماضي بزمن قدره ٢٫٢٥٫٢١ ساعة علما بان الرقم القياسي للسيدات في هذا السباق قدره ٢٫٢٢٫٤٢ ساعة ومسجل باسم جوان ساميولسن عام ١٩٨٣ .

هذا وقد شارك في السباق اكثر من ٦٧٠٠ عداء وعداءة ، فيما شارك الاف غيرهم بصورة غير رسمية .. وقد حصل الفائزان ببطولتي الرجال والسيدات على ٤٥ الف دولار نقدا بالاضافة الى سيارة قيمتها ٣٥ الف دولار .. فيما يبلغ اجمالي الجوائز التي وزعت على الفائزين الـ ١٥ الاوائل من الرجال والسيدات اكثر من ٢٨٣ الف دولار .

الزمالك هزم الأولمبي ٣/صفر واسترد القمة

القاهرة – الانباء :

□ فاز الزمالك على الاوليمبي ٣–صفر في الاسبوع الـ ١٨ للدوري .. واسترد القمة ورفع فارق نسبة الاهداف لصالحه عن المحلة المتساوي معه في مجموع النقاط ٢٥ لكل .. ويكون الفارق عن الاهلي الثالث ٣ نقاط .. المباراة في مجموعها متوسطة المستوى .. هجوم بلا خطورة معظم فتراتها .. ودفاع متكتل للاوليمبي .. حتى طرد عثمان محمد ظهير ايسر الاوليمبي في الدقيقة ٣٠ .. فلعب الاوليمبي مهاجما فاحرز الزمالك هدفين في الدقائق الخمس الاخيرة .. سجل احمد رمزي هدف الزمالك الاول في الدقيقة ٢٦ من الشوط الاول .. ثم اضاف طارق يحيى وخالد جلال هدفين في الدقيقتين ٤٠ و٤٢ من الشوط الثاني .. عجز مهاجموا الزمالك عن احراز الاهداف بسبب اصرارهم على الهجوم من الناحية اليسرى فقط .. وتمرير الكرات عرضية عالية الى جمال عبدالحميد المراقب فشتتها الدفاع .. وكان لمتابعة ظهيري الجانب للهجمات الاثر في اقتناص كرتين مرتدتين من المدافعين رفعا بها رصيد اهداف الزمالك .. بهذه النتيجة ظل صراع القمة على ماهو عليه بين الزمالك والمحلة والاهلي المتبقي له ٥ مباريات واشتد صراع القاع بعد ان دخل الاوليمبي صراع الدوامة بسبب توقف رصيده عند ١٧ نقطة .

□ احبط رجال الجمارك في بورسعيد محاولة لتهريب بضائع قيمتها ٣٠ الف جنيه في سيارة لاعبي نادي المريخ اثناء توجههم للاسماعيلية للقاء الاسماعيلي في الدوري .. تم التحفظ على السيارة والسائق وسافر اللاعبون بسيارة اخرى وانهزموا ١–صفر .

يانج افريكانز يصل اليوم

□ يستعد الاهلي للقاء يانج افريكانز بطل تنزانيا في الدور التمهيدي لبطولة الافريقية للاندية الابطال .. يانج يصل اليوم .. ويؤدي مرانا غدا باستاد القاهرة الذي ستقام عليه المباراة .. الفائز من لقاء الجمعة يلتقي مع فيلا الاوغندي في دور الـ ١٦ يوم ٢١ مايو في كمبالا والعودة من القاهرة او دار السلام يوم ٤ يونيو .. الاهلي تعادل سلبيا مع يانج افريكانز في المباراة الاولى .

□ احمد رمزي □ طارق يحيى

الزمالك مع الاتحاد السكندري في كرة السلة اليوم

□ اليوم يلتقي الزمالك مع الاتحاد السكندري في مباراتهما المعادة لدوري كرة السلة والتي صاحبتها المشاكل التي مازالت منظورة امام القضاء ..

□ غادر القاهرة منتخب الجودو المصري لمعسكر اعداد في اليابان واستعداد للمشاركة في دورة سيئول الاوليمبية .. البعثة تضم ٥ لاعبين ومعهم محمد السيد سبيع مدربا .. اتحاد الجودو طلب ان يستمر المعسكر في اليابان حتى موعد مباريات الدورة الاوليمبية حتى يضمن الحصول على ميداليات في مسابقاتها .

□ عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم يزور القاهرة يوم ٢٨ ابريل في اول زيارة يقوم بها بعد اختياره رئيسا للاتحاد .

مركز زهور سلطان
الخدمة الممتازة
حولي ش تونس مقابل محافظة حولي
ت ٢٦٣٣٦١٦ / ٢٦٣٣٤٩٦ / ٢٦٣٣٤٠٩

تصليح فيديو
خلال ٢٤ ساعة
خدمة من والى المنزل مجانا بيع قطع غيار الفيديو مؤسسة الإنتاج
ت/ ٢٦٦٧٦٦٦ حولي ش بيروت

مشكلة المياه
صيانة فلل - متخصصون بفتح البلاليع المسدودة والتمديدات الصحية
مؤسسة جمال عبدالله للأدوات الصحية
٤٧١٨٤٣٥/٤٧١٤٢١٦ - ٤٧١١٨٩٣

الأزرق للتأجير
بيع وشراء السيارات
هوندا - تويوتا
دايهاتسو - كويت
النقرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون

مقاولات وديكور وترميم
شركة باقر أسد
مقاولون ممتازون في بناء عمارات، فلل، ملاحق، ترميم، ديكور، صباغة، تمديدات صحية وكهربائية، تكييف، ألمنيوم، حديد، نجارة، أصباغ، جبس، رخام
تلفون: ٢٤٠٦٤٢٤/٥، ٢٤٠٣٣٤١/٢

شعارنا
الأمانة/الإخلاص/السرعة
شركتنا في خدمتكم لتنفيذ أعمال البناء والترميم والديكور والأصباغ والرخام والألمنيوم - إلخ
تلفون: ٢٦٦٥٦٨٠ / ٢٦٦٥٦٨١

إطارات الجهاد
جميع أنواع الإطارات العالمية - التركيب والوزن مجانا - كومبر بريجستون
٢٤٣٩١٦٦ / ٤٨٣٩٧٦٢

كراج ومحطة العسعوسي
تصليح عامة لسيارات جنرال موتورز
ت ٤٧٤٩٦٤٤

زهور البنفسج
عالم من الزهور الجميلة
نوفر جميع أنواع الزهور
سرعة التوصيل الى أي مكان
النقرة - شارع ابن خلدون
ت / ٢٦٤٤٦٢٩ / ٢٦٤٤٣٤٧ / ٢٦٤٤٣٣٤
حولي - ش تونس
٢٦١٢٣٢٠ - ٢٦٣٨٨٥٥

للتنظيف
غسيل ستائر - سجاد - فلل
نقل عفش
نقل وفك وتركيب الأثاث والمكاتب
ت ٤٧١٠٥٨١ - ٤٧٢٣٨٥٠
الأسيوية

مؤسسة الأقدار العالمية
فرع الديكور
ديكور - ترميم - مباني - أصباغ - نجارة - ألمنيوم - مرايا - شبرات - أسقف صناعية - ورق جدران - نقش على المرايا - تصميم - تنفيذ
ت: ٢٤٢٠٥٤٧/٢٤٣٧٦٣٣

مقاولات أصباغ بأنواعها
تنفيذ جميع أصباغ الجدران والخشب والحديد وغيرها من الأصباغ
تنفيذ عازل فوق البلاط
معرض بلال
للأصباغ العالمية والمواد الإنشائية ت ٤٨٤٨٩٧٤

ايريال تلفزيون
لدينا أفضل أنواع الايريالات
مركزي / موتور
مع التركيب بضمان
كهرباء طليطلة
ت ٢٦١٨٧٥٧، ٢٦٢٥٣٩١

تنظيف
مؤسسة مشرف للتنظيف الفوري
مباني - فلل - سجاد
ت: ٢٤١٩١٢٧
٢٤١٩١٣٢

مؤسسة أنغام البندول
للعرسان
استعداد تام لإقامة الحفلات والأعراس وأعياد الميلاد حجز القاعات والتعاقد مع أشهر المطربين والفضل الفرق الموسيقية وتصوير الفيديو بأنسب الأسعار الاتصال ت/ ٢٤٢٤٢٤٤ - ٢٤٢٤٣٤٣

تصليح فيديو وتلفزيون
تحت إشراف مهندسين إخصائيين تركيب ايريال
للاتصال
تلفون ٤٧٤٠٥٣٨

معرض يوسف المهنا
نقل وفك الجهاز مجانا
* تصليح الفيديو والتلفزيون
* خدمة سريعة للمنازل
* تركيب ايريال لجميع دول الخليج
النقرة في شارع قرب المستوصف
ت ٢٦٤٧١١٠

تخليص معاملات
ننوب عنكم في انجاز معاملاتكم في الوزارات والشركات
المشيعلي لتعقيب المعاملات
ت/ ٤٧١٥١٤١/ ٤٧١٠٠٢٣

نقل عفش
نقل وفك وتركيب الأثاث والمكاتب والسجاد - وبأقل الأسعار
تلفون ٤٧٤٧٨٨٣ / ٤٧٣٧٧٣٥
الحنان

نقل عفش
مؤسسة إمارات الخليج
نقل وفك جميع الأثاث وفرش السجاد والبرادي - ونقل الخزائن والمكاتب - تمديدات صحية والترميمات عامة
ت/ ٢٩٢٩٦٩٢ - ٢٩٢٩٠٣٣ - ٢٩٠١٥٩٤ أبو صالح

مصور سينما الصليبخات
٧٥ د.ك تصوير الفيديو
٧٢ صورة مع هدية مجانا
الصليبخات ت ٤٨٧٤٧٧٤

نقل عفش
جمالكو للنقليات
أخصائيون في فك وتركيب ونقل العفش وفرش السجاد والبرادي وبأسعار مناسبة
ت/ ٢٤١٧٢٥٢/ ٢٤٢٣١٩٦

مركز الخدمات لصيانة التكييف المركزي
عقود صيانة سنوية تصليح على الطلب خبرة في الإدارة أسعار منافسة قطع غيار أصلية متوفرة
«متواجدون لخدمتكم باستمرار» ت: ٢٤٣١٨٦١
٢٤٣١٨٦٢

صيانة ماكينات تصوير
صيانة شاملة لماكينات التصوير
مع قطع الغيار - نوع (١) صيانة (٢) فاكسميلي (٣) آلات حاسبة
٤٠١٥١٤ / ٤٠١٥١٦
مؤسسة شيخة الخوالي

مقاولات عامة
بناء فلل، ترميم، ألمنيوم، ديكور، حدادة، نجارة، صحي، وكهرباء، شاليهات ومظلات، أشجار وزهور.
شركة السلع الدولية
ت ٢٤١٦٦١٢ - ٢٤٠٦٦٦٧

صيانة تكييف مركزي
غسيل المكيفات
تركيب ايريال
دول الخليج ومركزي
تصليح جميع أنواع الفيديو
مؤسسة هدى محمود - القرة
تلفون: ٢٦٥٩٤٠٢ - ٢٦٣٤١٢٧

مؤسسة نجمة فن الديكور
تحيي لكم التراث الكويتي القديم من خشب الجندل والدهون والرسومات
السقف - صبغ - نجارة - برادي - ورق جدران
ت: ٥٧٤٧١٦٦

خدم
سواق وعمال وخدمات من سيلان
وطباخين وسواق ومزارعين من بنغلادش
١٠ دينار مقدم والباقي عند الوصول
تلفون ٢٤٣٨١٧٧ - ٢٤٠٦٠٨٣

زهور جنة عدن
الزهور الطبيعية يوميا. التوصيل مجانا.
مركز الدولية التجاري - خلف ركن الزهور سابقا
ت ٢٤٠٨٠٤٦ - ٢٤٠٨٠٤٥
تلفون ٢٤٦٤٩٦٧/٨

هدم المباني
متخصصون بأعمال الهدم
تلفون ٢٤٦٤٩٦٧/٨

نحاس، ألمنيوم، ستانلس ستيل، برونز، سكب زهر
مركز المعادن الصناعية
ت ٤٨١٢٥٥ / ٤٨٤٢٥٠٥ / ٤٨١٢٥٥٠

مواد عازلة
مانعة لتسرب المياه
عزل الأسطح بنوعيه رقائق الكاشي
مؤسسة الوطنية العالمية
ت ٤٧٤٣٨٦٣ / ٩٠٢٥٠٧٨

مقاولات
شركة المشاريع العالمية
بناء - ترميم وصيانة المباني - شاليهات - ديكورات نجارة - حجر ارضي ورخام - أصباغ - أسقف صناعية - أرضيات - أدوات صحية وتمديدات كهربائية
ت/ ٤٧٣٩٩٤١ - ٤٧٣٩٩٧٠

تنظيف سجاد
والزجاج والمثلات والموبيليا في بيوتكم
مؤسسة بركة الخليج للتنظيف
ت ٥٦٣٤٧٣٥

الجزيرة
للتكييف المركزي
تركيبات + صيانة
تلفون ٢٤٣١٤٨١
٢٤٣١٤٨٣

أبواب رولا دور
ROLL-A-DOOR
شركة مركز المعادن الصناعية
ت ٤٨١٢٥٥٠ / ٤٨٤٢٥٠٥

مقاولات
استعداد تام لتنفيذ جميع أعمال المباني والألمنيوم والترميم وتنفيذ الديكور والأصباغ والأعمال الكهربائية والصحية والأشغال
مراجعة ت ٤٨٣٦٥٢٢ عبدالله

خدم
يوجد لدينا خدم - خياطات سواق - عمال - تنظيف وطباخين من سيلان والفلبين
تلفون ٢٦٦٧٨٨٦

الألمنيوم الكوثر
كافة أعمال الألمنيوم / أبواب شبابيك - غرف - أسقف - زجاج
عقود صيانة سنوية
الري - مقابل المباني الجاهزة
ت/ ٤٧٣٧٩٠٠

للوقت والسعر
شركة البناء الدولية
بناء - ترميم - ديكور - الرخام - أصباغ - أسقف صناعية
ت ٢٤٥٤٦٧٤ - ٢٤٥٤٦٧٣

الغانم
ستائر الحماية الخارجية (ألماني) HEROAL GMBH
شركة عادل محمد الغانم وشركاه
ت ٤٧١٤٥٠٥ - ٤٧١٤٥١١

اللؤلؤة للتنظيف
نحن على أتم الاستعداد لتنظيف سجاد - فلل - شقق - مكاتب
وبأسعار مغرية واشتراكات
ت ٢٦٣٦١٥٨٧ - ٢٦٣٨٤٧٤٠

مؤسسة مشوار الكويت
نقل عفش
نقل وفك وتركيب العفش في المنازل ونقل الشركات ومكاتب ونقل بضائع للمخازن
ت: ٤٧٤٧٨١١ - ٤٧٧٧٥٠٨

نقل عفش وتنظيف مباني
نقل وفك وتركيب الأثاث
تنظيف المباني والمكاتب والشركات وغيرها
تلفون ٢٤٢١٠٧٧

إذا أردت الأفضل فعليك بورشة جمال الكهربائية
* تركيب اريل للكويت والعراق
* ريموت كونترول
* تركيب ايريال لجميع دول الخليج
٥٧٤٤٦٩٦

سرحان للمظلات
ت/ ٢٦٥٠٣٩٧

نقل عفش
فك وتركيب وتغليف العفش مع تركيب السجاد بأيدي ماهرة
الاتصال ت/ ٤٧٣٩٤٧٥
أبو خليل

نقل عفش
مؤسسة علي الخميس
أخصائيون في فك وتركيب ونقل العفش وفرش السجاد والبرادي وبأسعار مناسبة
ت/ ٢٤٠١٥٤٦

خدمة سريعة
خدمة مجانا
مؤسسة حواس
ت/ ٢٦٣٩١٥٩

نقل عفش
ناصر في خدمتكم
نقل عفش من جميع أنحاء الكويت مع الفك والتركيب بأيدي ماهرة - مع بيع وشراء الأثاث المستعمل والأجهزة الكهربائية وفرع خاص للأصباغ
ت/ ٤٧٣٨٧٥٠

لؤلؤة الكويت
لدينا خدم
لؤلؤة الكويت ت/ ٢٦٥٦٩٨١

للتنظيف
غسيل ستائر - سجاد - فلل
نقل عفش
ت/ ٤٧٣٥٥٠٧ - ٤٧١٧٠٦٣
الصعيد

شملان
نقل عفش
تلفون ٤٧٤٩٦٧٩ - ٤٧١٩٦١٥

مؤسسة النجم الأخضر
للتجارة العامة والمقاولات
بناء - ترميم وصيانة المباني - ديكورات نجاره - حجر ارضي ورخام - أصباغ - أسقف صناعية - أرضيات - أدوات صحية وتمديدات كهربائية.
ت/ ٤٧٣١٨٣٨ أبو ناصر

مظلات
غصة للمظلات
ت ٢٦٢٥٢٦١

نقل عفش
فك وتركيب وتغليف العفش مع تركيب السجاد بأيدي ماهرة
ت/ ٤٧٣١٨٣٨ أبو ناصر

مجانا
٥٠ دينار
مجانا

الآن الخدم في منزلك
وأسرع وقت - وأقل تكلفة
تلفون ٢٦٦٩٥١٨

الخدم
سيلان - الفلبين - الهند

مؤسسة العسعوسي للتنظيف
فلل مجمعات وزارات - شقق - سجاد - كنبات
ت ٢٤٠٣١٤٦/ ٢٤٠٣١٤٥

تنظيف صحار الخليجية
ت ٢٤٢٤٢٤٣ - ٢٤٢١٢٧٩

مصور العروسة
٣٥ دينار فقط
تصوير الحفلات بالفيديو
* مصورات لتصوير المحجبات والأطفال في المنازل
* تحويل الصور الفوتوغرافية
ت ٢٦٣٦٨٠٤

المركز الأوروبي
ت/ ٢٦٢٥٠٦١

التكييف المركزي والصيانة
ت ٤٧٤٦٤٢٨
خدمة المستهلك
السلام الهندسية للتكييف

لتجهيز الأفراح
بيوت شعر، خيام، سجاد، مساند، شبك أغنام، تنكر ماء، مقهوين، طباخين، وجميع ما يلزم الأعراس
ت ٤٧٣٣٥٤٦ - ٤٧٤٦٧٤٩
مكتب فهد العجمي

نقل عفش
مؤسسة السالم
استعداد تام لنقل العفش مع الفك والتركيب ولدينا فرع للأثاث والمفروشات والبرادي وتصنيع غرف النوم وديكور ومطابخ.
ت/ ٢٦١٧٠١٧ - ٢٦٥٥٥٣٣

بناء فلل - ترميم - ديكور
ألمنيوم وتكييف مركزي وتمديدات كهربائية
ت ٥٧١٤١٤٣ / ٥٧١٤١٤٣
بناء ملاحق - حجر أردني

مؤسسة النجمة العقارية
نبيع ونشتري عقارات في المناطق التالية
جليب الشيوخ - الحساوي - خيطان - العارضة
للاتصال ت ٤٣١٩٠٦٨ / ٤٣٣٩٠٢٤

ستائر الحماية - أبواب - كراجات - أسوار - أعمال حديدية
شركة البيت الأوتوماتيكي
ت ٤٨٤٨٤١٠ - ٤٨٣٨٦٦٩

يوجد لدينا خدم
من سيلان - الفلبين - والهند وجميع الأيادي العاملة اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا
ت/ ٤٧١٩٦٤١/ ٤٧٣٤٨٣٣

الآن في الكويت
تركيب ايريال مع موتور
تركيب ايريال مركزي
تركيب السترخم
ت/ ٢٦٢٩٧٠٤ - ٢٦٣٠٦٦٣

مستعدون لإحضار
خدامات - مربيات - سواقين - طباخين - عمال - وجميع الأيدي العاملة من الفلبين وسيلان وبنغلادش فقط ٢٥ دينار
للاتصال ٢٦٢٥٦١٤ / ٢٦٤٥٢٧٩

شركة فالح الخشاب
بناء - أصباغ - ترميم - ديكورات - مواد عازلة فوق الكاشي - تنظيف الفلل والعمارات - شبرات وبيوت جاهزة
تلفون ٤٧٤٦٠٠٨ / ٤٧٣٣٠٩٢

صيانة الفيديو والتلفزيون
خدمة سريعة الفحص والنقل مجانا
معرض زهرة الخليج ت ٢٦٥٨٠٧٥

تكييف مركزي العالمية
لمقاولات التكييف وصيانتها
صيانة وتركيب جميع أنواع التكييف المركزي - عقود سنوية وبأسعار مناسبة
ت ٢٦٥٣٥٩٨ - ٢٦٤٨٣٧٦

فيديو وتلفزيون
ايريال دول الخليج والمركزي
صيانة وتنظيف المكيف
مؤسسة روضة الكويت
ت ٢٦٥٠٧٣٦

نقل مخلفات البناء
مستعدون لنقل وجمع مخلفات البناء والأنقاض من جميع المناطق
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٧٥٤٥/٦ ٤٧٤٣٠٠٣/٩
٤٧٤٦٦٦٠/١

نقل نفايات الورق
مستعدون لرفع جميع نفايات الورق
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٧٥٤٥/٦ ٤٧٤٣٠٠٣/٩
٤٧٤٦٦٦٠/١

سحب المجاري
تنظيف، سحب، تسليك المجاري والمنهولات لجميع المنشآت
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٧٥٤٥/٦ ٤٧٤٣٠٠٣/٩
٤٧٤٦٦٦٠/١

مكافحة الحشرات
رش ومكافحة جميع أنواع الحشرات والآفات بأحدث الآلات والمبيدات
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٧٥٤٥/٦ ٤٧٤٣٠٠٣/٩
٤٧٤٦٦٦٠/١

الموقف

سباق الرئاسة الفرنسية

الاستطلاعات تؤكد تقدم اليمين المتطرف

في عملية قياس الــراي باختبار النوايا لانتخابات المرشحين للرئاسة ، حصل جان ماري لوبين على ١١ بالمائة و ١٢ بالمائة من الاصوات وذلك حسب اخر التحقيقات التي تم اجراؤها في هذا الصدد . فاذا تأكدت هذه النتيجة يوم ٢٤ ابريل فسوف تضع لوبين رئيس الجبهة الوطنية فوق مستوى اداته الاصوات التي حصل عليها في الانتخابات التشريعية التي اجريت عام ١٩٨٦ حيث فازت قوائمه يومها بـ ٩ر٨ بالمائة من الاصوات . وربما وضعته ايضا في مستوى اعلى قليلا من نسبة الـ ١١ بالمائة التي حصل عليها في الانتخابات الاوروبية عام ١٩٨٤ . وبهذا قد يحصل السيد لوبين على ضعف اصوات المرشح الشيوعي مع ان هذين التشكيلين لم يحصلا في عام ١٩٨٦ الا على نسبة متساوية .

اضف الى ذلك ان مثل هذه النتيجة قد تتيح للجبهة الوطنية الوصول الى قمة اليمين في عدة مدن من جنوب فرنسا ، هذا ولم يعد يبقى الآن على الانتخابات البلدية سوى اقل من عام واحد .

وهذا الموقف يشكل احدى مفاجآت الحملة الانتخابية . والواقع انه كان بامكاننا أن نعتقد أن انتخابات الرئاسة قد تشكل تهديدا كما حدث بالنسبة للحزب الشيوعي عام ١٩٨١ كحزب متطرف مستبعد بطبيعة الحال من فرصة الوصول الى السلطة بالطرق الديمقراطية.

حالة الاستياء

وكان من الممكن لقطاع من ناخبيه ان يهجروه للتعبير عن « اقتراع مفيد » وفضلا عن ذلك أن حالة الاستياء التي اسفرت عنها التصريحات الخاصة « بالنقطة التفصيلية » بدت بشكل يضعف الاقبال على السيد لوبين لمدة قصيرة . ولما كان الحال كذلك ، فبعد ان تدنت نسبة أصواته في اختبار النوايا الى ٧ بالمائة في اكتوبر ، نجح لوبين في العودة الى اعلى مستوى له منذ بداية العام . وهذا التقدم يرجع الى دعم قطاع من اليمين المعتدل له فقد تضاعف نفوذ السيد لوبين الانتخابي بمعدل ١٢ نقطة في المدة ما بين اكتوبر ١٩٨٧ ومارس ١٩٨٨ وذلك بين صفوف الحرفيين والتجار ورؤساء المشروعات والشركات فارتفعت بذلك نسبة أصوات توقعات الفوز له في هذه الفئة من الجمهور من ٨ بالمائة الى ٢١ بالمائة .

وهكذا وجدنا مثلا أن نسبته ارتفعت في صفوف المؤيدين لحزب التجمع من اجل الجمهورية من ٢ بالمائة الى ١١ بالمائة وفي صفوف انصار الاتحاد الديمقراطي الفرنسي من ٥ بالمائة الى ٧ بالمائة . وهكذا نجح لوبين رئيس الجبهة الوطنية في جمع شمل جماعته من اليمين المتطرف طالما انه يحصل لنفسه الان على ١٢ بالمائة من الناخبين الذين يتركزون في وسط سلم اليسار — اليمين من هيئة قياس الراي العام ، وذلك بدلا من الـ ٥ بالمائة التي حصل عليها في اكتوبر الماضي .

وهناك ثلاثة عناصر لتفسير هذا التقدم الذي احرزه السيد لوبين :

— أولا : التقط لنفسه أصواتا انتخابية حرجة بالنسبة لطبقة السياسيين ، وذلك أن الناخبين الفرنسيين في وضع غريب بالنسبة لانتخابات الرئاسة الفرنسية .

تغيير سياسي

فهم يتمنون من اعماقهم حدوث تغير سياسي عميق « ٦٤٪ مقابل ٢٥٪ » ولكنهم يرون انه في مثل هذه الظروف قد لا تغير نتيجة الانتخابات شيئا يذكر « وذلك بنسبة ٦٣٪ مقابل ٣٢٪ » .

وان ناخبي السيد لوبين هم اكثر الناس الذين يأسفون على تخفيف الانشقاق بين اليمين واليسار ، كما وانهم قد يكونون اكثر الناس الذين يرون ان مرشحي الرئاسة ليس لديهم برامج حقيقية.

وفضلا عن ذلك فان ناخبي السيد لوبين يبدون اشد حساسية وانتقادا بالنسبة للتعايش ، فقلة اقلية منهم ترى ان التعايش كان فترة ايجابية بالنسبة لفرنسا بينما تصل النسبة عند انصار ريمون بار الى ٦٠٪ .

واخيرا يبدو على انصار الجبهة الوطنية انهم الاكثر تحفظا ازاء قرار السيد شيراك فيما يتعلق بممارسات لعبة التعايش . اذ يبدو الامر كما لو كان السيد لوبين قد استفاد من تراجع السيد بار ومن بعض الموضوعات التي عرضها السيد مندوب الرون ، مع انه اي مندوب الرون عندما استغل هذه الموضوعات صدم قطاعا مهما جدا من ناخبيه .

وثانيا : يواصل السيد لوبين الحصول على استجابة حقيقية من جانب جماعة الناخبين الذين يبدون قلقا شديدا على المستقبل والذين اصيبوا بخيبة امل نتيجة التغيرات التي جرت بين ١٩٨١ و١٩٨٦ . وتصل نسبة المتشائمين على مصير البلاد من جماعته الى ٥٩ بالمائة مقابل ٣١ بالمائة من عدد ناخبي السيد شيراك و ٣٧ بالمائة من ناخبي السيد بار و ٤٧ بالمائة من ناخبي الرئيس ميتران . وترتفع نسبة الذين يشعرون بتدني دور فرنسا في العالم بين المناصرين له اكثر من بقية مجموع الشعب الفرنسي « ٥٨ بالمائة ضد ٣٩ بالمائة » . وتفوق السيد لوبين في هذا المضمار عندما استفاد من ظاهرة الفشل المزدوج التي يشعر بها قطاع من الناخبين منذ عام ١٩٨١ .

وقد اعرب نسبة ٣٦ بالمائة من ناخبي لوبين عن ارتياحهم ازاء حكومة شيراك نتيجة للاعمال التي انجزتها منذ عام ١٩٨٦ ولكن ٤٦ بالمائة منهم اصيبوا بخيبة امل ازاءها .

اما بالنسبة لخطة الرئيس ميتران الخاصة بالفترة من ١٩٨١ حتى ١٩٨٦ فترى نسبة ١٩ بالمائة من الناخبين انها ايجابية ونسبة ٦٢ بالمائة ترى انها سلبية . وعلى كل حال من الواضح ان ناخبي السيد لوبين هم الوحيدون الذين يضعون انفسهم الان في موضع المعارضة المزدوجة . والواقع ان الشيوعيين يوافقون على خطة الرئيس ميتران ، اما ناخبي السيد بار وانصاره فيرون ان خطة السيد شيراك ايجابية .

الموقف بالنسبة للمهاجرين

يبقى بعد ذلك التعرف على موقف ثابت بالنسبة للمهاجرين في فرنسا وهذا الموقف من الاهمية بمكان وخاصة بعد ان تراجعت نسبة خطورته في الموقف العام منذ عام ١٩٨٦ . وذلك ان اولوية هذا الموضوع قد اصبحت في المكانة الحادية عشرة على قوائم اولويات الفرنسيين بعد ان كان في المكانة السابعة . ولم يعد مطروقا على لسان الشعب الا بنسبة ١٩ بالمائة بعد ان وصل الى نسبة ٢٥ بالمائة. ولما كانت هناك اجراءات من اجل القضاء على البطالة في فرنسا ، فقد صار هناك اتجاه الى طرد المهاجرين واعادتهم الى بلادهم ولكن نسبة تطبيق هذه الاجراءات في تراجع فبعد ان وصلت ٣٤ بالمائة عام ١٩٨١ انخفضت الى ٢٠ بالمائة عام ١٩٨٨ .

ولكن اولوية موضوع المهاجرين تاتي في المرتبة الثانية من قائمة الاولويات بعد البطالة بالنسبة لانصار السيد لوبين ، وهم يوافقون على خطة التامين الخاصة لحكومة السيد شيراك وذلك بنسبة ٥٧ بالمائة مقابل ٣٣ بالمائة ولكنهم يستنكرون اعماله الخاصة بالهجرة استنكارا تاما « ١٢ بالمائة موافقون مقابل رفض ٧٨ بالمائة » ويتمسكون بان الطريقة الوحيدة لمعالجة موضوع البطالة هي طرد المهاجرين والواقع ان معادلة الهجرة والبطالة اقوى كثيرا اليوم من مشكلة عدم الامن والهجرة تلك المشكلة التقليدية وهذه العلاقة بين المعادلتين تبين ان قطاعا من ناخبي لوبين مازال يتكون من اشخاص في وضع متدني ومن اقترعوا لصالح اليسار عام ١٩٨١ — وكان ٢٨٪ من ناخبي السيد لوبين قد اعطوا اصواتهم للرئيس ميتران في ١٠ مايو سنة ١٩٨١ .

ورغم كل ما تقدم فان اختيار السيد لوبين لرئاسة الجمهورية يكشف عن شيء من التنافر . فالناخبون الذين يريدون اعطاء اصواتهم للسيد لوبين ليسوا مقتنعين اطلاقا بقدرته على القيام باعباء منصبه كرئيس للجمهورية ، وعلى هذا الاساس ليست هناك سوى اقلية منهم هي التي تتمنى له الفوز في قرارة نفسها ، وذلك أن نسبة ١٧٪ فقط من ناخبيهم الذين يعتقدون بانه كفء لممارسة منصب رئيس الجمهورية ونسبة ٢٨٪ فقط هم الذين يحبذون فوزه في الانتخابات . وطبعا هذا لا يكفي من اجل توافر الفرص الخاصة بفوزه طالما ان امامه على الجانب الاخر مرشح الشيوعيين السيد « لاجواني » الذي يحظى باغلبية كثيرة من الاصوات . اضف الى ذلك أن ثلاثة اخماس ناخبي السيد لوبين يفضلون الفوز للسيد شيراك « ٢٦٪ » وثمة ١٦٪ يفضلون فوز بار و١٧ ٪ يحبذون فوز ميتران على لومين .

ولذلك فانتخاب السيد لوبين لرئاسة الجمهورية الفرنسية يبدو مختلفا من انتخابات الاخرين ، وذلك لا يتعلق كثيرا بموضوع سلوك يستهدف ممارسة السلطة بقدر ما يتعلق باستخدام البطاقة الانتخابية من أجل التعبير عن استياء أو قلق بهذا الشان .



□ جان ماري لوبين .

الدور البريطاني في مساعدة قوات الاحتلال

في الماضي كان حزب « مابام » اليساري قوة ضمن حركة « العمل » الاسرائيلي . وكان هذا الحزب من دعاة قيام دولة ثنائية الجنسية في فلسطين تضم العرب واليهود معا . وخلال حرب ١٩٤٨ قام بحملة ضد ترحيل واجلاء السكان العرب . لكن هذا الحزب قام باستثناء واحد .

فقد كانت المستوطنة الرئيسية العقائدية لحزب « مابام » هي كيبوتز مشمار هاعميك الواقعة في الاجزاء الشرقية من وادي جيزريل . وفي الرابع من شهر ابريل من عام ١٩٤٨ تعرضت تلك المستوطنة الى هجوم من قبل قوات غير نظامية تابعة لجيش التحرير العربي بقيادة فوزي القاوقجي .

كانت المستوطنة مجاورة لعدة قرى عربية وكان بالامكان رؤية ما لا يقل عن ٣ منها من حقول المستوطنة اليهودية . كانت العلاقات ودية ، وكان سكان القرى غالبا ما يترددون لمراجعة دكتور المستوطنة ، او لطحن القمح فيها . ولكن مع اقتراب نهاية شهر مارس بدأ سكان القرى بالابتعاد والرحيل .

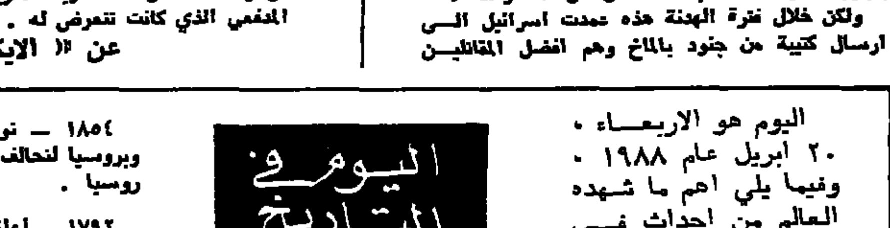
ومع بداية شهر ابريل بدأت قوات جيش التحرير العربي تتخذ مواقعها في مواجهة مجموعات المستوطنين في مشمار هاعميك التي كانت تقوم بالدفاع عنها سرية مجهزة بالبنادق والمدافع الرشاشة .

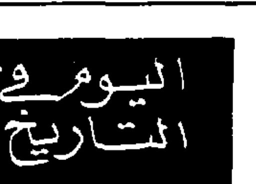
بعدها بدأت القوات العربية تقصف المستوطنة بالمدفعية والهاونات لمدة ٣ ايام ، ثم قام البريطانيون بترتيب عملية هدنة لاجلاء الاطفال عن المستوطنة .

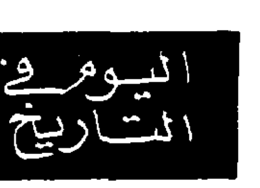
ولكن خلال فترة الهدنة هذه عمدت اسرائيل الى ارسال كتيبة من جنود بالماخ وهم افضل المقاتلين في اسرائيل الى تلك المستوطنة حيث تمكنوا من تعزيزها عسكريا ، كما قاموا بتنظيم هجوم معاكس . وفي العاشر من شهر ابريل تمكنت مشمار هاعميك من وقف الاعمال العسكرية العربية وانهاء القصف المدفعي الذي كانت تتعرض له .

عن « الايكونوميست »

□ المستوطنون اليهود في ارض فلسطين









اليوم في التاريخ

اليوم هو الاربعاء ، ٢٠ أبريل عام ١٩٨٨ . وفيما يلي اهم ما شهده العالم من احداث في مثل هذا اليوم :

١٩٨٧ — دعا رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات لاقامة دولة فلسطينية مستقلة عاصمتها القدس .

١٩٨٦ — انهار سد مياه كبير للري واسفر عن فيضان هائل في مدينة سريلانكا ادى الى مقتل ١٠٠ شخص على الاقل وتشريد عشرين الف اسرة .

١٩٧٨ — أجبرت الطائرات السوفياتية المقاتلة طائرة ركاب تابعة لكوريا الجنوبية خرجت عن مسارها على الهبوط داخل الاتحاد السوفياتي قرب الدائرة القطبية الشمالية .

١٩٧٢ — هبطت المركبة الامريكية الفضائية أبوللو — ١٦ برفق على سطح القمر .

١٩٧٠ — اعلن الرئيس الامريكي ريتشارد نيكسون عن سحب ١٥٠ الف عسكري أميركي من فيتنام الجنوبية .

١٩٥٩ — كسب الحزب الفيدرالي المتحد الانتخابات في روديسيا الجنوبية بعد ان تم قمع حزب الكونغرس الوطني الافريقي .

١٩٥٧ — استانفت الولايات المتحدة مساعدتها لاسرائيل . واحتجت في نفس هذا اليوم اليابان على الاتحاد السوفياتي لقيامه بتجارب نووية .

١٩٤٥ — اخترقت القوات السوفياتية دفاعات برلين في الحرب العالمية الثانية .

١٩٢٣ — تبنت مصر العمل بالدستور .

١٩١٩ — تم خلع الملك نيكولاس عن العرش في « مونتينيغرو » التي صوتت لصالح الاتحاد مع دولة يوغسلافيا .

١٨٥٤ — توصلت النمسا وبروسيا لتحالف دفاعي ضد روسيا .

١٧٩٢ — اعلنت فرنسا الحرب على النمسا .

١٦٥٧ — منحت نيوامستردام اليهود حقوقا ومزايا متساوية مع المواطنين .

١٥٣٤ — اعدمت اليزابيت بارتون عذراء كنت في انكلترا مع خمسة من مساعديها بعد اتهامهم بالخيانة .

١٥٢٨ — وقعت بريطانيا وهولندا على معاهدة للهدنة من اجل تخفيف حدة الازمة التجارية

من مواليد هذا اليوم :

□ جون اليوت : مبعوث انكليزي ١٥٩٢ — ١٦٣٢ .
□ نابليون الثالث : رجل دولة فرنسي ١٨٠٨ — ١٨٨٣ .
□ ادولف هتلر : زعيم نازي الماني ١٨٨٩ — ١٩٤٥ .
□ جوان ميرو : فنان اسباني ١٨٩٣ — ١٩٨٣

مؤسسة الكميل

أسعارنا تضع الكتاب في متناول الجميع
بمناسبة حلول شهر رمضان الفضيل
كتب حديثة كل أسبوع
١٠٠٠ عنوان بسعر دينار واحد للكتاب
١٠٠٠ عنوان بسعر ٥٠٠ فلس للكتاب
٥٠٠ عنوان بسعر ٢٥٠ فلس للكتاب
جميع العناوين الأخرى بسعر معرض الكتاب

النقرة - ش بن خلدون - بجوار جلويات الصيداوي

للتوزيع والنشر والاعلان

صدر حديثاً

- (الزنزانة ٧٠٤) تجربة سجن نفحة وجنيد بقلم المناضل جبريل الرجوب أحد المناضلين الأربعة الذين أبعدتهم سلطات الاحتلال مع بدء الانتفاضة.
- شمسنا لن تغيب صفحات من التاريخ الفلسطيني المعاصر للدكتور صبحي غوشه.
- التشكيلات الاجتماعية والتكوينات الطبقية في الوطن العربي (١٩٤٥ - ١٩٨٥) للدكتور محمود عبد الفضيل (مركز دراسات الوحدة العربية)
- الخليج العربي والمغرب العربي- دراسة في التاريخ السياسي والاجتماعي للدكتور عبد المالك التميمي.
- صورة العرب في الصحافة العربية د. حلمي ساري (مركز دراسات الوحدة العربية)
- الصراعات العربية - العربية (١٩٤٥ - ١٩٨١) د. أحمد يوسف أحمد (مركز دراسات الوحدة العربية).

عمارة الخميس - الدور الأول ت/٢٦٤٣٣٢٩

بسوق النقرة الشعبي

لا وقت للتفكير .. والإختيار ..
لأول مرة بالكويت .. هذا السعر !!
٤ زجاجة عطر أمريكي ١٠٠٪
كبير بدينار هل تصدق
والمصيف قميص رجالي بـ ½ دينار
وللنساء دشداشة بـ ٩٠٠ فلس

سوق النقرة الشعبي - حولي - شارع بيروت

العرض المثير مستمر!

وأيضاً للنساء صندل أسباني بـ ½ ١ دينار
ولمنزلك شرشف وكيس مخدة بـ ½ دينار
ولطفلك عروسة جميلة بـ ½ دينار
ولطفلك سيارة بالريموت كنترول بـ ٧٥٠ فلس
وأصناف كثيرة وأسعار مثيرة ..
وهدايا مجانية - تحتاج حضوركم شخصياً

مقابل السنترال / قرب مسجد الزبير / ت ٢٦٥٠٩٣٥

شركة طراد سليمان

• فورد موستانج كابروليه
LX موستانج GT
• ميركوري كوجار . ثندربيرد
موديلات ٨٦، ٨٧ بدون أرقام
ت ٥٧٤٥٦٦٧/٨ - ٥٧٤٠٥٢٠/١ إسماعيل

الطراد وشريكه للسيارات

نهاية ش سالم المبارك امام مسجد الشيخ ناصر

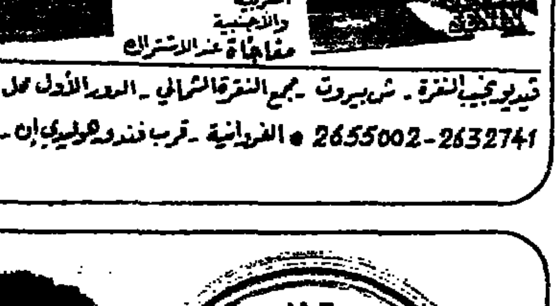
بشرى سارة

بمناسبة شهر رمضان الكريم
تم افتتاح
صالون
أرزة لبنان
حيث يستقبلكم المزين المعروف علي باقي
في صالونه الجديد الكائن في حولي - مقابل
سينما الأندلس وسينما حولي الصيفي - مجمع
ضارعة - ت/ ٢٦٢٢٩٤٦ - مطلوب حلاق فوراً

ڤيديو نجيب

وكما عودكم بتقديم كل جديد ، اطلب الآن النسخة الأصلية المغلقة من أحدث الأفلام التركية





فيديو نجيب النقرة - شربيروت - مجمع النقرة الشمالي - الدور الأول محل رقم ٢٨ - تلفون: 2655002-2632741
الفروانية - قرب فندق ... ت: 4711550

تعلن

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة العصفور والخطيب التجارية
أنها بحاجة إلى
بائعين وبائعات
دواماً كاملاً ونصف دوام للعمل في مجال بيع الملابس الجاهزة والأحذية والكماليات.
المراجعة شخصياً في:
مقر الشركة الكائن في شارع عبدالله السالم - بجانب بنك الكويت الوطني الرئيسي - سوق المصارف.

معهد البدر العلمي

يعلن عن بدء التسجيل في الدورات التالية

قسم علوم الكمبيوتر
قسم علوم السكرتارية الشاملة
فن التفصيل والخياطة
تجميل الشعر
لغات حية

النقرة - تقاطع ش الغزالي مع ش أحمد بن طولون - ت: ٢٦٣٩٨٢٧ - ٢٦٣٢٠٤٤

موبيلور

موبيلور للمفروشات
Mobilur FURNITURE
الآن نرحب بكم في معرضنا بمجمع الرحاب
معرض موبيلور
مجمع الرحاب - حولي - شارع تونس
ت ٢٦٦٩١٩٨

صالون أغادير لتجميل السيدات



يرحب بزبائنه الكرام ويقدم لهم خبرته العريقة في مجال
تخفيف الوزن - المساج - تنظيف البشرة
فرع خاص لتجهيز العرايس الحجوزات مع حمام سونا مجانات للعروس. "أسعارنا ترضي الجميع"
الفروانية . شارع المستوصف . مقابل الجمعيات ٤٧١٦٧٦٦

افتتاح سوق الشيخة الشعبي

تم بعون الله تعالى
افتتاح سوق الشيخة الشعبي
• أواني منزلية - أقمشة - أحذية -
- قرطاسية - عطور وتجميل -
نوفوتيه رجالي ونسائي - زي كويتي
- شراشف - شنط سفر
أسعارنا في متناول الجميع

جليب الشيوخ - مجمع الدبيس - بجانب البنك الوطني - السرداب - تلفون ٤٣٣٣١٣٤

شقة للإيجار

شقة مكيفة سنترال - غرفتا نوم كبيرتان
صالة وصالون ٩ أمتار - حمامان ومطبخ
مجهز - الإيجار الجديد ١٨٠ ديناراً
مع الماء.
للمراجعة: خيطان الجنوبية - شارع النادي -
مقابل ثانوية خيطان للبنين - بجانب كافتيريا
واحة الجزيرة على الشارع العام.
• البناية ملبسة برسلان أبيض وأزرق.

صالون الخيلاء للسيدات

بشرى سارة
بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
تم افتتاح
صالون الخيلاء للسيدات
ويسر أسرة الصالون أن ترحب بالزبائن الكرام
حيث لدينا
أخصائيات للاعتناء بجمالك

صالون الخيلاء: الجهراء - مقابل سوق بانزار المركزي

سوق الغربية المركزي الشعبي

نداء .. نداء .. نداء ..
يعلن
سوق الغربية المركزي الشعبي
عن أسعاره كالتالي:

عدد ٣٠ كاسة شاي بـ	١,٠٠٠ دينار
عدد ١٥ كاسة شراب بـ	١,٠٠٠ دينار
عدد ١٥ زبدية زجاج بـ	١,٠٠٠ دينار
عدد ٢٠ صحن جبلي بـ	١,٠٠٠ دينار
عدد ٣٠ قطعة صابون بـ	١,٠٠٠ دينار
عدد ١٦ حبة مبيض غسيل	١,٠٠٠ دينار
عدد ٤ زجاجات عطر بـ	١,٠٠٠ دينار
مفرش طاولة نايلون (شماط) بـ	٢٥٠ فلساً
شرشف نفر واحد مع مخدة بـ	٥٠٠ فلس
شرشف نفرين مع مخدتين بـ	١,٢٥٠ دينار

بالاضافة لتشكيلة واسعة من الأواني المنزلية والمواد الاستهلاكية والملابس النسائية والرجالية والهدايا والعطور.
ولا تنس طلب هديتك عند شرائك بمبلغ خمسة دنانير فما فوق.
وكل عام وانتم بخير
النقرة - شارع شرحبيل - بجانب مستوصف حولي الحكومي - تلفون: (٢٦٥١١٨٢)

صالون جمعية الفروانية

صالون جمعية الفروانية
في الافتتاح الكبير بعد التجديد يرحب بكم
ويقدم اليكم أحدث القصات لعام 88
ولدينا دور علوي خاص لتنظيف البشرة وتقنيح لون البشرة بالبخار الكهربائي * الصبغ * والتمليس
ت/ ٤٧٣٢٤٤٤
* مطلوب حلاق درجة أولى

فيديو نجيب - مركز الإنتاج الفني

فيديو نجيب
مركز الإنتاج الفني
على استعداد

مطبخ المنيوم كامل

مطبخ المنيوم كامل
بأسطح رخام
مع المفاصل
٢٢٥ د.ك
لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، المنيوم، حديد مدهون، خشب
تشكيلة جميلة من غرف النوم تبدأ من ٢٣٠ د.ك
B.M.W

مطعم السياحة

في رمضان؟ السعر واضح جداً
مطعم السياحة يتفوق أكثر!!
٤٠ د.ك. خروف بلدي .. أصلي
٢٢ د.ك. خروف استرالي أو تركي
١٠ د.ك. والخروف منك وعلينا التجهيز
١٠ د.ك. ديك رومي + ٢ دجاجة مجاناً
١ د.ك. دجاجة الشهية على الفحم مشوية
١ د.ك. وجبة فطور كاملة والحلو مجاناً
وخدمة الحفلات والأفراح
من أبو ناصر
تلفون: ٢٦١٥٥٩٩ النقرة، شارع شرحبيل

الملف السياسي ٣

الأزمة اللبنانية والاستحقاق الرئاسي

□ أمين الجميل .. جاء بشبه اجماع عربي وغربي

بيروت — عمر صباحي :

كل ٦ سنوات وعلى مدار نصف قرن يتكرر في لبنان سؤال كبير : من يصنع الرئيس في لبنان ؟

كيف يولد الرئيس اللبناني ؟

هل يخرج من احشاء اللعبة البرلمانية الديمقراطية حقا ، ام ينمو في رحم التوازنات الاقليمية والدولية ، ليرى النور بتواقيع لبنانية ؟

تتكرر العملية ويتكرر السؤال ، منذ ما قبل الاستقلال وبعده ، منذ ما قبل الحرب الاهلية وابانها . فانتخابات الرئاسة في لبنان ، تختلف عن سواها في البلدان الاخرى ، هنا ليس من بلاغ رقم واحد . ومن غير العادة اشتراك الدبابات اللبنانية بعملية الاقتراع .

القوة المباشرة التي كانت تلعب دورا في انتخابات الرئاسة اللبنانية على مر العهود لم تكن يوما لبنانية فقط .

قبل الاستقلال كانت « الشراكة » بريطانية ، ثم فرنسية ، وبعد الاستقلال ، وبالتحديد في ابان الازمة الاخيرة المستمرة انتقلت من سورية عام ١٩٧٦ الى اميركية عام ١٩٨٢ ، وغير نهائية الانتماء في هذا العام ..

دائما كانت التوازنات الخارجية صاحبة الكفة الراجحة ، انها العلامة الفارقة التي تميز لبنان عن سواه .

انها التوازنات التي تجعل ذات المجلس النيابي اللبناني المنتخب عام ١٩٧٢ والمستمر بالتمديد منذ انتهاء ولايته عام ١٩٧٦ ، بسبب تعذر انتخاب سواه ، ينتخب الياس سركيس ، مرشح المبادرة السورية للحل في لبنان عام ١٩٧٦ ، ثم ينتخب بشير الجميل ، مرشح فترة الاجتياح الاسرائيلي المول اميركيا عام ١٩٨٢ . انه المجلس الذي ايد اتفاق ١٧ ايار اللبناني — الاسرائيلي ، ثم الغى اتفاق ١٧ ايار . بل انها التوازنات ما زالت كالفاخوري ، الذي يستطيع ان يضع « اذن » الجرة في الشكل والاتجاه الذي يريد ..

ثمانية رؤساء جمهورية تعاقبوا على لبنان من العهد الاستقلالي الاول عام ١٩٤٣ حتى افول نجم العهد الحالي. ولكل من هؤلاء الرؤساء حكايات واسرار غنية بالمداخلات والمؤثرات . وكل رئيس دخل قصر الرئاسة اللبناني ،كان يمتطي صهوة توازنات فرضتها محصلة الواقع السياسي في المنطقة ، وربما في العالم .. قبل الاستقلال كان هناك « المفوض السامي » وبعد الاستقلال اصبح هناك السفير السامي . قبل الاستقلال كان المفوض السامي يصنع رئيس الدولة ، بقرار من حكومته ،وبوصايته المباشرة على مجلس النواب ، الذي كان بعضه منتخب وبعضه الاخر بالتعيين ، وعند الاقتراع على الجوهريات يصبح الجميع بمثابة موظفين عند « المسيو » المفوض ..

بعد الاستقلال ، تحولت المرجعية للسفارات وابان الحرب ، وبعد هجرة السفارات ، تحول الامر الى الموفدين والمبعوثين ..
من المفوضيات الى السفارات الى البعثات والموفدين قصة طويلة من حرب المصالح الدولية والاقليمية خلف كواليس ، واحد من اكثر بلدان الشرق الاوسط ، وربما العالم الثالث ، قربا من قرص الشمس .

« المعركة النيابية » هذه اللعبة الفولكلورية ، هي في الغالب مجرد عملية دوران في الكواليس ، خارج المجلس النيابي وربما خارج الحدود ايضا ! .

وفي كتاب عن الانتخابات الرئاسية في لبنان صدر في السبعينات يقول الصحافي الياس الديري : ان رئيس الجمهورية في لبنان يصنع في مجالس غير مجالسنا ، وفي كواليس بعيدة عن النواب والسادة والساسة ، ثم يرسل الينا مع اطيب التمنيات .. »

هذا الكلام مطابق لواقع الحال ومتطابق مع دفتر شروط معركة الرئاسة والمتزمين القدامى واصحاب العروض الجدد الراغبين الاشتراك في مناقصة « تموز — يوليو » كل ست سنوات !.

سياسي بيروتي ، يضيف الى هذه الصورة بعدا اضافيا. هو يعيد المداخلات الاجنبية في شؤون لبنان المعاصر ،الى حقبة « المتصرفية » يوم كان جبل لبنان جزءا من السلطنة العثمانية ، مع شيء من الاستقلال الذاتي ، عهد المتصرفية الذي انبلج بعد ظلمة الحروب الاهلية ، بين الموارنة والدروز بشكل اساسي ، شرع حق الوصاية الاوروبية على لبنان ، من خلال السلطنة العثمانية ، وبمعزل عنها . وكان الحل الخارجي لمعطيات مشكلة لبنان الداخلية ، يقوم على اساس تعيين متصرف لجبل لبنان ، يكون مسيحيا عثمانيا، اي من اتباع الامبراطورية العثمانية .

بعد افول السلطنة العثمانية ، يقول السياسي البيروتي متابعا ، غابت ايضا شمس المتصرفية عن جبل لبنان ، الذي غدا كبقية مناطق سوريا ولبنان جزءا من المستعمرات الفرنسية . فالذي تغير عما كان سائدا ، هو ان نظام المتصرفية ، كان يوجب ان يكون المتصرف على جبل لبنان مسيحيا عثمانيا — لبنانيا ، وان يتم تعيينه بالاتفاق مع قناصل الدول في اسطنبول ، فاذا بنظام الانتداب ، ومن بعد الاستقلال ، يبقى على روحية الصيغة المتصرفية ، فيحافظ على مشاورة الدول في شان اختيار رئيس لبنان ، وعلى ان يكون الرئيس — المتصرف ، مسيحيا وطنيا ، اي من التابعية اللبنانية .

وبالعودة الى كتاب « الرئاسات اللبنانية » للديري نقرا قوله « ان الرئيس في لبنان لا يصنع بهموم المواطن العادي، ولزاما علينا ان نعرف ونعترف ان رئيس الجمهورية تنتخبه لنا وعنا ارادة دولية مشفوعة بمداخلات عربية جزئية ، وفق شروط وبمواصفات تضعها هي ، وهي تسمي من تتوافر فيه ، قبل ان يجتمع النواب ويقترعوا لمن اختارته الارادة تلك . فالسياسة اللبنانية في هذا المجال مستعارة ومؤجرة وان الرئيس اللبناني لا يصنع في قصر منصور ولا في معامل الزوق او مصانع كسارة » .

هذه هي ثوابت اللعبة الانتخابية في لبنان ، اما متغيراتها اليتيمة فهي ناشئة عن تبدل موازين القوى الخارجية وتنوع بواعث الضغط ومراكز القوى على خط التشابك القائم بين ما يجري في لبنان وما يحدث على الساحتين الدولية والاقليمية

اوساط سياسية في بيروت

تعتقد ان مصدر التاثير في العملية الانتخابية ، خارجي بالدرجة الاولى ومتحرك في الدرجة الثانية فالبدء كانت بريطانيا تملك كلمة السر في اختيار الرئيس ومن ثم جاءت فرنسا ومن بعدهما الولايات المتحدة الاميركية ، وللفاتيكان صفة الدور المستديم ولكن جزئيا في اعلان نتائج الانتخابات.

وفي نادي التدخلات العربية كانت مصر تتصدر قائمةقوى الضغط والتوجيه ، ومن ثم جاءت سوريا لتشكل رأس حربة عملية الترجيح ، وبقيت السعودية في موقع المؤثر النسبي الى جانب الدورين المصري والسوري ، وتضيف هذه الاوساط : مع مطلع السبعينات برزت مكامن تأثير جديدة ، كان ابرزها دخول الاتحاد السوفياتي على خط المركة الانتخابية ، ومع مطلع الثمانينات اكلت اسرائيل كافة الحصص ، فضغطت باتجاه مجيء بشير الجميل ، وعنوة ، الى سدة الرئاسة .

وبالعودة الى الماضي يتبين انه قبل الاستقلال الوهمي استبدل الانتداب الفرنسي بـ « الاستقلال » الانكليزي ، وبعد الاستقلال الذي تعاملنا معه باخلاقية التابع المتنقل من متبوع انكليزي الى متبوع اميركي ، الى مستعد للتبعية تحت اية تسمية ... منذ اول رئيس ، اي منذ شارل دباس ، وحتى اللحظة . كل الانتخابات تتم نتيجة معايير دولية » .

خمسة عناصر انتخابية

بعد هذا العرض ، يبرز الى دائرة الضوء سؤال اخر. هو : كيف تتم عملية اختيار الرئيس وسط الضغوطات المختلفة ، ومن داخل المجلس النيابي في آن معا ؟ ...
الجواب على هذا السؤال جاء في ملف خاص اعدته صحيفة « النهار » اللبنانية مطلع عام ١٩٧٠ وتناول بالتفصيل كيفية انتخاب رؤساء الجمهورية في لبنان ، ويمكن حصرهذه العملية بالنقاط الخمس التالية :

اولا : ان اختيار رئيس الجمهورية يتم قبل ان ينتخبه النواب ، يهبط « الوحي » — والمقصود بالوحي هنا العامل الخارجي — حتى اذا تمت عملية الاختيار واكمل الوحي جولته ، كانت عملية الانتخاب شكلية لا اكثر ولا اقل .

ثانيا : ان الاختيار وليد عناصر عدة ، اقلها شأنا ، بالاختيار ، اتجاهات الاكثرية النيابية واراؤها .

ثالثا : ان المرشح المختار يجري اختياره تبعا لصورته، صورته في الرأي العام ، وصورته في المحافل العربية والدولية ، ومن ثم صورته في مجالس الحكم وحلقاته ، ومنها مجلس النواب .

رابعا : ان الاختيار يتم بالتشاور بين مسؤولين مرئيين ومسؤولين غير مرئيين ، وبين غير مسؤولين مرئيين وغير مرئيين كذلك ، وهذا التشاور لا نظام له بالطبع ، ولا دستور ، الا ان له قاعدة واحدة هي ان يجيء ناجحا .

خامسا : ان ضابط المشاورة الكبير هو الراي العام، اي الاتجاه الغالب في البلد ، احيانا وليس على الدوام.

شهود الحال

السيد موسى مبارك الذي رافق المرحلة التاسيسية للبنان ، يقول : « الشغلة ليست هينة ، فرنساوية وانكليز واميركا .. شغلة طويلة عريضة و ... النواب ، النواب يوقعون بالاصابع في معارك رئاسة الجمهورية . فلا مجال للاجتهاد الشخصي بين النواب ، الاراء تتغير كل نصف ساعة والتغييرات تتبخر دفعة واحدة ، قبل ١٩٥٢ ، كميل شمعون نام مرتين رئيسا للجمهورية ، لكنه صحا في المرتين ليجد نفسه من دون « صاحب الفخامة » ، حميد فرنجية ايضا واميل اده وبشارة الخوري قبلهما ... لعبة جهنمية ، يضحك فيها كثيرا من يضحك آخرا ، وكلمة السر لا تأتي الا مع صباح العملية الانتخابية .
انما كيف يهبط « الوحي » وتدار معركة الرئاسة ؟ ، كيف يتدخل المتدخلون ؟ ماذا يفعلون ؟ ، يجيب مبارك : « العادة لها دورها ، اعتاد الشباب ان يحرصوا على راي المفوض السامي . وهذه العادة ما تزال تتحكم بهم ، من ايام الانتداب وحتى اليوم ، لم يتغير اي شيء على هذا الصعيد ، النواب يرفعون اصابعهم ، يوافقون .. »
ويروي موسى مباركفي السياق نفسه حادثة قديمة متجددة فيقول : « سنة ١٩٢٦ كان اميل اده مرشحا للرئاسة، وكان ناجحا ، هناوه ، جاء الوجهاء والنواب ومن لهم في كل عرس قرص الى منزله وشربوا نخبه ، كان موعد الجلسة يوم الخميس ، اذكر ذلك اليوم جيدا ، صباح الثلاثاء ذهبت الى تناول طعام الفطور الى مائدة مندوب المفوض السامي ، وكنت انذاك في الدائرة السياسية في المفوضية ، وجدت هناك السيد موشيه ، رئيس قلم السياسة والسيد دي جوفنيل ، سالتهم : خير ان شاء الله ؟ قالوا بصوت واحد ، عليك مهمة سريعة ، سالت بدهشة . هل غيرتم رايكم ؟ ، قال مندوب المفوض : المرشح للرئاسة هو شارل دباس وليس اميل اده ،والرئيس يجب ان يكون الدباس ، قلت الاكثرية مع اميل اده ، قالوا بدنا الدباس ، هذا قرار ، يجب ان تزور النواب وتقول لهم ان المرشح للرئاسة هو الدباس ... وهذا ما حصل فعلا فخلال ٢٤ ساعة انتقلت الاكثرية الساحقة من اميل ماروني الى شارل دباس الارثوذكسي الذي تشفعت به زوجته الفرنسية .

ومنذ مطلع الاستقلال ، « والقصة » تتكرر . لقد جاء الرئيس بشارة الخوري في خضم معركة الثار ، بين بريطانيا وفرنسا ، الانكليز يدعمون بشارة الخوري والفرنسيون ينشطون من اجل ايصال اميل اده .. ، وتقول احدى الروايات ان ثمة ضغوطات مورست من قبل سوريا والعراق من اجل انتخاب بشارة الخوري ، واشترك في هذه الضغوطات شكري القوتلي وسعدالله الجابري وجميل مردم ونوري السعيد ، الى جانب الالحاح الاتي من القاهرة مع تحيات النحاس باشا ، وهذا ما ادى الى اندحار اميل اده ومجيء بشارة الخوري .

كل رئيس وظله ..

ومجيء الرئيس الثاني في عهد الاستقلال ، كميل شمعون ، حصل في اعقاب حالة انقسام بين مؤيد لحميد فرنجية وداعم لكميل شمعون ، الا ان تدخل السفير البريطاني تشيمان اندروز وتاثيره على المفكر السياسي المسموع ميشال شيحا ، نقل الاكثرية من خانة فرنجية الى جبهة شمعون ، وشارك اديب الشيشكلي في عملية الاخراج بممارسة الضغط على نواب طرابلس لصالح الرئيس شمعون ، ويقول بيار اده (سياسي لبناني) في تعليق له على الدور البريطاني في ترجيح كفة شمعون ان الانكليز اشتركوا في المعركة على صعيدين ، عربيا بواسطة الشيشكلي ونوري السعيد . ومحليا بواسطة مارون عرب الذي كان دائم الحضور في المجلس النيابي وبين النواب وفي كل اجتماع ...

الرئيس « الجنرال » فؤاد شهاب جاء الى رئاسة الجمهورية بعد (ثورة ١٩٥٨) الناجمة عن محاولة كميل شمعون التجديد لنفسه مرة ثانية ، وفي الطموح الى التجديد ومسار احداث ١٩٥٨ ومجيء فؤاد شهاب رئيسا ، خيط واحد يجمع في طرفيه واشنطن والقاهرة واحداث اقليمية بارزة .

رئيس الحكومة السابق تقي الدين الصلح يقول تعليقا على ذلك « الاميركيون خدعوا شمعون تظاهروا بتاييد التجديد . ثم تراجعوا ، ثم سحبوا الخشبة من تحت كرسيه » .
رئيس الحكومة السابق صائب سلام يقول في المجال نفسه : « اتفقت اميركا مع مصر ، ومصر لا تحب كميل شمعون ، شارل مالك لعب دورا خطيرا في لعبة التجديد وسحب الاخشاب » .
يوسف سالم ، سياسي لبناني ، يقول في نفس الموضوع : « كان الاميركيون يساندون التجديد لشمعون ، الا انهم بعد انهيار الملكية في العراق ، اعادوا الدرس فوجدوا ان التجديد لم يعد ممكنا » .
عبد العزيز شهاب — نائب سابق يقول : « التجديد لشمعون لم يكن ممكنا ، المعركة بدأت بعد حرب السويس سنة ١٩٥٧ ، تقرر كل شيء ووضعت الخطة ، لكن شمعون كان الاسوأ حظا » .
روبرت مورفي ، المبعوث الاميركي الخاص الى لبنان ، الذي جاء لاطفاء حريق ١٩٥٨ ، هو نفسه الذي فتح الطريق امام فؤاد شهاب للوصول الى رئاسة الجمهورية.

ويقول بيار اده في معرض حديثه عن الظروف التي ادت الى مجيء فؤاد شهاب رئيسا : « كانت المصيطبة » « قصر صائب سلام » محور اجتماعات المبعوث الاميركي ، وفي احد الاجتماعات سال رشيد كرامي المبعوث مورفي : هل تفاهمتم مع الرئيس عبد الناصر حول الموضوع ؟ ... قال مورفي : « عبد الناصر يعتبر ان التفاهم ممكن اذا جاء شهاب رئيسا للجمهورية » .

والرئيس شارل الحلو جاء نتيجة توافق غير معلن بين مصر والفاتيكان وبتاييد مباشر من اميركا وبرضى فرنسي ايضا ، وهناك اقوال لرئيس الحكومة السابق صائب سلام في هذا المجال : « في تلك المرحلة بدأ الناس ينظرون باهتمام الى الشخص الذي ترضى عنه دولتا اميركا ومصر ، بالاضافة الى دولتين اخريين هما فرنسا والفاتيكان ، وكان عند البعض اعتقاد ان شارل الحلو هو الابن الروحي للفاتيكان وان البابا هو الذي دعم ترشيحه » ويقول بعض المراقبين ان مصر وافقت على شارل الحلو بعد ان ساد شعور مناهض في لبنان لفكرة التجديد للرئيس فؤاد شهاب .
والرئيس سليمان فرنجية الذي انتخب باغلبية صوت واحد ، وهي السابقة الاولى في تاريخ انتخابات رئاسة الجمهورية اللبنانية ، جاء ثمرة معادلة اقليمية جديدة من التوازنات حيث جمع حوله توافقا سوفياتيا — سوريا وتاييدا اميركيا — فاتيكانيا ، وجر الدخول السوفياتي على الخط يكمن في المكانة المؤثرة التي كانت تحتلها في ذلك الوقت ، الحركة الوطنية اللبنانية بزعامة كمال جنبلاط والموالية للاتحاد السوفياتي .

والرئيس الياس سركيس انتخب في ظروف استثنائية فرضتها الحرب الاهلية ، حيث جرت عملية الاقتراع خارج العاصمة بيروت وفي منطقة تعتبر سياسيا في نطاق التاثير السوري ، واكثر من مراقب يقول ان مجيء الياس سركيس الى الحكم يتم نتيجة اتفاق سوري — اميركي ، بشكل اساسي .
— الرئيس المنتخب بشير الجميل الذي اغتيل قبل تسلم مهامه الدستورية ، قفز الى الرئاسة في ظروف الاجتياح الاسرائيلي الذي كان يحاصر بيروت ، ولقد قام المبعوث الاميركي فيليب حبيب بتوظيف الضغط العسكري لخدمة القرار السياسي الاميركي القاضي بمجيء بشير الجميل الى رئاسة الجمهورية ، وثمة من يقول ان واشنطن حصلت على موافقة الرياض لدعم الجميل الذي قضى نتيجة انفجار أودى بحياته قبل تسلمه مقاليد السلطة.
الرئيس الحالي امين الجميل ، انتخب في ظل ظروف استثنائية وبشبه اجماع عربي وغربي بعد مصرع شقيقه .

بعد هذا العرض « البانورامي » للحقبات الرئاسية في لبنان ، وللاعتبارات التي ترجح كفة المرشحين ، لا بد من الاشارة الى ان الرئيس اللبناني ، وان لم يكن ملكا او اميرا ولا هو جاء نتيجة ثورة ، فهو ايضا ليس نتيجة لعبة داخلية ايضا ، انه رئيس التوازنات الاقليمية والدولية ، غالبا ما لا يكون وليد نفوذ واحد ، ويدين برئاسته لاكثر من دولة ولاكثر من اتجاه ولاكثر من تيار ، فاي رئيس هذا الذي ينتظره لبنان ؟

— يتبع —


□ سليمان فرنجية .. جاء حصيلة معادلة جديدة

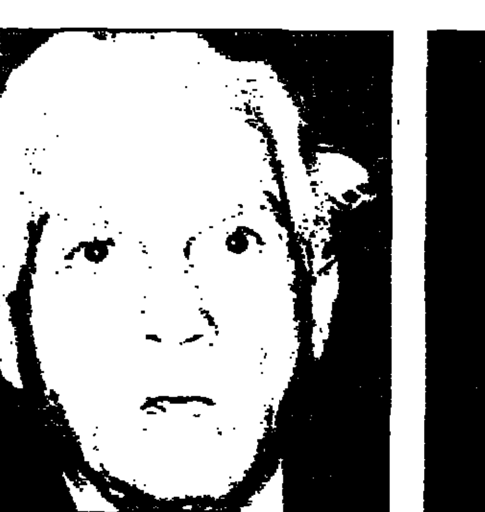
رئيس لبنان يولد من رحم التوازنات
خمسة عناصر تؤلف الرئيس .. أضعفها مجلس النواب


□ شارل حلو .. انتخب بتوافق غير معلن □ اميل اده .. اندحر امام الضغوطات □ بشارة الخوري : جاء حصيلة الصراع البريطاني — الفرنسي

الأميركيون خدعوا شمعون وتظاهروا بأنهم يؤيدون إعادة انتخابه

لماذا فضّل الفرنسيون شارل دبّاس على إميل إدّة ؟


□ بشير الجميل .. فرضته ظروف الاجتياح الاسرائيلي □ فؤاد شهاب . جاء نتيجة وفاق اميركي — مصري


□ كميل شمعون .. الانكليز رجحوا كفته


□ الياس سركيس .. انتخب في ظروف استثنائية

المقال

بقلم: الدكتور
علي سعود عطية

المبـــادرة :
التوقيـت ولمــاذا ؟

تأتي مبادرة شولتز وزيارته للمنطقة في ظل تصاعد الانتفاضة واشتداد ساعدها وتقويض ركائز الادارة المدنية والحكم الذاتي خطوة خطوة .. الامر الذي يشكل خطرا كبيرا وتهديدا حقيقيا للكيان الاسرائيلي الذي تعتبره الولايات المتحدة بمثابة قاعدة متقدمة لها .. أو حاملة طائرات اميركية في شرق البحر المتوسط .. والأهم من ذلك هو شعور السلطات الاميركية بالخطر الكامن في الانتفاضة كنقطة تفجير ثورية في المنطقة بكاملها .. من هنا كان لا بد من التحرك .. من اجل تفكيك برميل البارود .. وعلى هذا طرحت المبادرة وجاء شولتز بنفسه الى المنطقة يبشر بها ويدعو لها .

واسلوب طرح المبادرات .. من اجل تفادي الصدمات وامتصاص الازمات ، اسلوب معروف في الدبلوماسية الاميركية ، تحدث عنه بوضوح وتفصيل وليم كواندت في كتابه « عقد من القرارات » وهم في اميركا يطلقون على من يتصدى لحل المشكلات السياسية المقلقة ، والتي تطرح من اجلها المبادرات وتدبر المخطط ، اسم « مدير الازمات » ويعنى بذلك ادارة الصراع وليس حل هذا الصراع .

على هذا فان المقصود من المبادرة الاميركية ، بهذا المنطق منطق ادارة الازمات وتجاوزها هو اطفاء نيران الانتفاضة ، وذلك باغراقها بالمشروعات والوعود والاغراءات التي تحرفها عن طريقها الذي اختطته لنفسها .. وعلى هذا فالمبادرة في جوهرها لا تعدو ان تكون وسيلة اكثر منها غاية طعم او كمين المقصود منه تصفية هذه الانتفاضة التي فاجأتهم وتجاوزت في تقديرهم الحدود التي يمكن التجاوز عنها .

بين ما تريده مبادرة شولتز وما تريده الانتفاضة!

نلاحظ ان المبادرة الاميركية هذه تسبق انعقاد القمة العربية الطارئة .. والتي لا بد من تحرك اميركي يسبقها وينزع الفتيل مما يمكن ان تحدثه أو تخطط له من تفكير في دعم الانتفاضة وشد أزرها .. وبذلك تفوت على العرب اخذ زمام المبادرة في تضامن مفترض مع الانتفاضة .. ومثل هذا فان هذه المبادرة تسبق قمة ريغان — غورباتشيف وتدخل تحت مظلة المداولات الكونية التي تخفي القوتين الأعظم ، كما هي القوى الاقليمية .

الاسلوب وطرق الاقتراب

وفي هذه المبادرة يمثل شولتز دور البائع المتجول ينثر الاغراءات .. وفي نفس الوقت ينصب الكمائن .. وهو يخاطب كل جهة في المنطقة على قدر عقولها ، ويحاول أن يبيعها ما تحب أن تشتري ! وهو يتقن الحديث مع كل مسؤول باللغة التي يفهمها :

● **ففي سوريا يتحدث عن الجولان ولبنان .**

● **وفي عمان عن المؤتمر الدولي والشراكة السوفياتية والاتحاد الفدرالي الفلسطيني — الاردني ، والدور الاردني المتميز والضروري للحل ، وقرار ٢٤٢ ، وفي خلفية الدماغ الاميركي هنالك التلويح بالمصالح الاردنية لدى اميركا واهمية الصداقة الاميركية الاردنية ..**

● **وفي القاهرة يحاول اعادة التأهيل لكامب ديفيد واهمية تعميم خطة كامب ديفيد وكسر الحواجز النفسية والتطبيع والسلام الشامل والبناء على ما فات .. وفي الخلفية ايضا المساعدة الاميركية الكبيرة لمصر وارتباط المصالح المصرية بالمصالح الاميركية .**

● **وفي تل ابيب يتسع المجال لعروض كثيرة مغرية :**

□ **سلطة فلسطينية محلية مجردة من الصلاحيات .**

□ **وبالنسبة للفسطيني الخارج مشاريع في التوطين واقامة الكانتونات طبقا لمشروع مارشال عربي .**

□ **مؤتمر دولي مفرغ من محتواه : مؤتمر ظل وليس مؤتمر حقيقة ، يحضره الاتحاد السوفياتي الذي بحضوره سيتيح المجال لهجرة اليهود السوفيات .**

اما بالنسبة للفلسطينيين .. فهو يتجاهل ممثلهم الشرعي ، منظمة التحرير الفلسطينية ويحاول ان يلعب على محاور معينة في التمثيل الفلسطيني ، بين فلسطينيي الداخل والخارج ويطرح فكرة وفد اردني — فلسطيني الى المؤتمر الدولي .

وعلى هذا فهو يحث الزعماء العرب على التفاهم لتشكيل وفد واحد يستوعب الفلسطينيين حتى يفوت الفرصة على منظمة التحرير الفلسطينية في تمثيل الشعب الفلسطيني والتي هي ممثله الشرعي والوحيد .

والشيء الملفت للنظر ان الدول العربية ، ربما كرد فعل للموقف الاسرائيلي الرسمي « موقف حكومة شامير » انها ليست في وارد اغلاق الباب على الحوار مع الولايات المتحدة عملت على تعويم المبادرة .. وقد ارتحل اسامة الباز لتونس للمساعدة في تمريرها ،

وحتى منظمة التحرير الفلسطينية ، التي هي الاكثر استهدافا ورفضا من قبل هذه المبادرة اعطت اشارة الضوء الاخضر لاثنين من اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني المرموقين ، من اساتذة الجامعات الاميركية : ادوارد سعيد ، وابراهيم أبو لغد للاجتماع الى شولتز .. ورحب فاروق قدومي وبسام ابو شريف بهذا الاجتماع بينما وقف الناطق الرسمي الاميركي موقفا اعتذاريا من هذا الاجتماع وحاول تخريجه من زاوية لا تركز على صلتها بالمنظمة بل على صفتهما كمواطنين اميركيين بارزين من اصل فلسطيني .. كما ساهمت دول عربية اخرى في تعويم المبادرة ومحاولة انجاحها .

المبادرة في حقيقتها

نأتي الان لنستقرىء حقيقة الانتفاضة .. او لنحاول النفاذ الى حقيقتها وسط هذا الضباب والغبار الذي يحيط بها ويحاول التعمية على حقيقتها .. وهنا نجد ان الحل الاميركي المطروح ليس سوى امتداد لكامب


□ جورج شولتز

ديفيد ومشروع ريغان واللذين يمكن تلخيصهما بما يلي :

● **تطبيق الحكم الذاتي واقامة علاقة بين الضفة والقطاع ووقف المستوطنات .**

● **الابقاء على المستوطنات القائمة كرموز للوجود الاسرائيلي ولتحقيق اهداف امنية وتبرير وجودها مقابل الوجود العربي في اسرائيل .**

● **المحافظة على القدس موحدة باعتبارها العاصمة الابدية لاسرائيل والسماح للمسلمين والمسيحيين بالوصول الى الاماكن المقدسة او بقاياها !**

● **اعتبار الكيان الفلسطيني منطقة منزوعة السلاح .**

● **تطبيق قرار ٢٤٢ والتعامل مع الفلسطينيين كلاجئين وليس كشعب وحرمانهم من حق تقرير المصير .**

والمدقق في هذه الطروحات يجد انها تتماثل الى حد كبير مع مخطط حزب العمل ، الحزب الاكثر تعاملا مع مقترحات المبادرة ، وهو نفسه الذي ينادي باللاءات التالية :




□ **لا لوطن فلسطيني يضم فلسطينيي الشتات ، ولا لتمثيل منظمة التحرير الفلسطينية ، ولا لمشاركة منظمة التحرير في مؤتمر السلام ، ولا للسيادة الفلسطينية ، ولا للدولة الفلسطينية ، ولا للانسحاب الى حدود ١٩٦٧ ، ولا للانسحاب من المستوطنات ولا للانسحاب من القدس ، ولا لعودة لاجئي ١٩٤٨ ، ولا لعودة لاجئي ١٩٦٧ ، ولا لمؤتمر دولي فعلي او حقيقي .**

وبهذا سيتحقق لاسرائيل ما تتمناه : الارض والسلام والحدود المفتوحة والتطبيع الكامل والذي يعني تصفية القضية الفلسطينية بجانبها التاريخي والمستقبلي والطبيعي والقانوني بصورة كاملة .

ولعله ليس بلا مغزى ان شولتز كرر في اكثر من مناسبة تصريحاته بعدم الموافقة على الدولة الفلسطينية ، وكذلك بعدم العودة الى حدود ١٩٦٧ ، ورفضه للتعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية .

وبايجاز يضع الحل الاميركي القضية الفلسطينية وهي لب الصراع وجوهرها خارج اطار الصراع العربي — الاسرائيلي !

ما تريده الانتفاضة

تنطلق الانتفاضة في تحديد موقفها السياسي من منطلقات اساسية وتوجهات رئيسية مستمدة من تجربتها المرة والمريرة مع العدو الصهيوني ومعرفتها الاكيدة لاستراتيجيته التوسعية الاستيطانية ونزعته الشوفينية العنصرية .. وهي ايضا ليست بغافلة عن التحالف الامبريالي القائم بين الاستعمار والصهيونية ، ومن هنا فان القاعدة الرئيسية التي تعتبرها ركيزة في التعامل مع العدو هو الاخذ بقاعدة استخدام القوة والكفاح ايمانا منها بأن ما اخذ بالقوة لا يمكن أن يسترد الا بالقوة .. ولذلك فهي ماضية في النضال حتى تحقيق اهدافها .. وشعارها ان الثورة مستمرة ولن تلقي السلاح — الحجارة — حتى النصر واثناء ذلك فهي تعمل على خلق حقائق على الارض . وتحقيق الاستقلال التدريجي وخطوة خطوة عن طريق تجريد الاحتلال من صلاحياته وسلطاته .

وانت اذا اردت اجابة شافية .. وكلمة حاسمة عما تريده الانتفاضة لكان الرد الجامع المانع : الجلاء الكامل وحق تقرير المصير .. فالانتفاضة لا تؤمن بانصاف الحلول . وترفض منطق اللعم .. وهي تشجب منطق المساومات والتنازلات .

ومع هذا فان الانتفاضة ليست ضد التعامل مع الواقع السياسي الاقليمي والدولي .. وهي تعتبر منظمة التحرير ممثلها الشرعي هي المتحدث باسمها والمعبر عن مبادئها فكما قال احد القادمين من الضفة الغربية : « نحن نعمل وهم يتحدثون باسمنا » ونحن هنا تعني الثوار .. وهم تعني القيادة السياسية في المنفى .

على هذا فالمطلوب عربيا هو الالتفاف حول هذه المبادىء الواضحة الجلية للانتفاضة في الجلاء والاستقلال وعدم التنازل عن الاراضي وحق تقرير المصير والعودة واقامة الدولة الفلسطينية .. وان تشكل هذه المطالب السياسية الفعلية والاستراتيجية الحقيقية للامة العربية وان لا يكتفي بها كسياسة معلنة فقط ! فليس من المصداقية ولا يتفق مع المبادىء القومية بشيء ان يصرح ادوارد سعيد ان شولتز اخبره في لقائه الاخير معه : ان الدول العربية لا ترغب بقيام دولة فلسطينية .. واطفال فلسطين وشبابها ورجالها ونساؤها يقدمون كل يوم على مذبح الحرية الشهداء .. ويتلقون كل هذا التعذيب من اجل اقامة دولتهم الفلسطينية !

□ ● □

وبعد فشتان بين ما يريده شولتز وبين ما تريده الانتفاضة !

اريد حياته ويريد قتلي
عذيرك من خليلك من مراد

شولتز يريد استيعاب الانتفاضة واحتوائها قبل ان تبلغ مداها وتحقق مبتغاها ، وهو يريد ايضا تفويت الفرصة على تضامن عربي او دعم دولي من حولها .. ومن ثم اعطاء الفلسطينيين كيانا مسخا .. لا يتفق مع الامال والالام التي يعانوها وبالمقابل فالانتفاضة تريد البقاء والاستمرار على النضال حتى النصر .. وتحقيق حقوقها المشروعة كاي شعب في العالم : الحرية والاستقلال وتقرير المصير على ارضها .

الملف السياسي

ضريبة الموقف

بقلم:
عمر عادل زعيتر

خليـــل الوزيـــر

منذ ايام اغتالت الصهيونية المناضل الفلسطيني العربي المؤمن « ابو جهاد » وقبله اغتالت العشرات من قادة المنظمة ، قادة الكفاح والنضال .. كما اغتالت وتغتال عشرات الالاف من ابناء فلسطين والامة العربية البررة .. انها تريد بذر الخوف في نفوس ابناء الامة وأن تثبت بأن يدها تطالهم اينما كانوا واينما وجدوا . انها تريد من الامة ان تبكي شهداءها ، ذلك على امل ان يحل بها الياس والخوف والتمسك بالحياة فتتراجع . ولكن خاب فالها ، فالشعب الفلسطيني يعرف طريقه ويعرف حجم المأساة التي يعانيها ، لقد كان رده على اغتيال خليل الوزير واضحا من خلال تصعيد نضاله في ثورته العظيمة على مغتصبي ارضه ومدنسي مقدساته .

على كل فالحجارة المباركة بالايدي المؤمنة الطاهرة الشجاعة تقض مضاجعهم وتهز كيانهم وتحولهم الى قطعان متوحشة مسعورة ينتابها صرع هستيري .. ومرض الجنون الذي يدفعها الى التصرف دون أن تدري ماذا تفعل .

هنيئا لك ابا جهاد في هذا الاستشهاد ، هنيئا لك وانت تلقى وجه ربك راضيا مرضيا ،ولتعلم في عليائك ان الاستشهاد هو قمة العطاء .. انه ضريبة المواقف .

الخـــالدي وبنـــدر

اعوذ بالله ما ابشع العمل الاجرامي باختطاف الجابرية .

وما ابشع سلب حرية مسافرين ابرياء .

وما ابشع تعذيب اناس عزل .

وما ابشع واشنع من قتل وازهاق ارواح بريئة طاهرة كالخالدي وبندر .

وما ابشع واشنع من القاء جثث الضحايا المغدورين بشكل تتقزز له النفس البشرية .

هذه البشاعات والجرائم القذرة التي قام بها حفنة من الاوغاد المأجورين ، ان دلت على شيء فانما تدل على حقد اسود موتور وسادية لا يقبلها عقل او منطق .

ولكن الكويت بأميرها وقائد مسيرتها وحكومتها وشعبها وبكل من يعيش على ارضها أثبتت للعالم كله انها ذات مواقف صلبة لا تنحني ولا تخضع للابتزاز . فلا تستطيع هذه الاساليب الدنيئة بكل ما فيها من ارهاب ورذيلة ان تمنع ابناء الكويت من التلاحم والتصدي لما يحاك لهم ، أو أن تنسيهم انتماءهم الوطني والقومي وواجبهم المقدس في الدفاع عن الكويت وأرض العرب . فالكويتيون يعرفون ان الدم غال وعزيز ، ولكن يبقى الوطن أغلى واعز . والكرامة اثمن . فصبرا اهل الكويت ، ايضا انها ضريبة المواقف .

رمضـــان مبـــارك

انتهيت مما كتبته عن الشهداء وانا مغتم البال وفتحت جهاز التلفزيون على محطة العراق العزيز الاشم لاسمع نشرة اخبار الثامنة مساء حتى اتابع اخر تطورات معركة « رمضان مبارك » واذا بالمذيع يزف بشرى استعادة « الفاو » وتطهيرها من دنس الغزاة الحاقدين ، فتنفست الصعداء وهتفت في نفسي .. وقد زالت الغمة عني .. شكرا لله ، انها بداية النهاية ، فهنيئا للامة العربية على هذا النصر المؤزر ، تحية الى اهل العراق الاباة ، تحية الى الجيش العراقي البطل ، تحية الى القائد المنتصر صدام حسين ، وتحية اجلال واكبار الى ارواح الشهداء الذين سقطوا دفاعا عن شرف الامة واعادوا البهجة للنفوس ، والى انتصارات اخرى على ارض العروبة .

كلمات متقاطعة

افقيا وعموديا :

١ — عاصمة عربية — عاصمة اوروبية .
٢ — علم مذكر — مدينة فلسطينية .
٣ — نوع من السيارات « معكوسة » — غابة « مبعثرة » .
٤ — ممثلة سورية .
٥ — سالم « مبعثرة » — للتفسير .
٦ — مطربة عراقية .
٧ — علم مذكر — علم مذكر .
٨ — يوحي الي — يخوض « مبعثرة » .
٩ — درب « مبعثرة » — شهر ميلادي .
١٠— كثير .

اعداد : نزار روحي عباس عبدالله

حل الشبكة السابقة

اعداد : حسن ع وض فروانة — حولي

□ « الانباء » ترحب بشبكات القراء المماثلة للمنشورة هنا على ان ترفق بالحل واضحا وصحيحا ويكتب على المظروف الى « زاوية الكلمات المتقاطعة » .

الصلاة

الفجر :	٣٫٥٣
الشروق :	٥٫١٧
الظهر :	١١٫٤٧
العصر :	٣٫٢٢
المغرب :	٦٫١٨
العشاء :	٧٫٣٨

البحر

اعلى مد : ٢٫٩٧م الساعة ٢٫٥٨ صباحا ، ٣٫٧٣م الساعة ١٫٢٨ مساء .
ادنى جزر : ١٫٢٢م الساعة ٨٫١٥ صباحا ، ١٫٤٠م الساعة ٩٫٠٩ مساء .

الحرارة

العظمى : ٣٢ الصغرى : ١٩

الانباء

البدالة : ٤٨٣٠٣٢٢ — ٤٨٣٠٨٠٦ — ٤٨٣٠١٩٣ — ٤٨٣٠٤٦١ — ٤٨٣٠٦٥٧

ادارة الاعلان : ٤٨٣٤٧٧٢
الاعلانات : ٤٨٣١١٦٨ — ٤٨٣١٠٤٢
الإعلانات المبوبة : ٤٨٤٨٠٣٧ — ٤٨٤٧٨٤٤
الاشتراكات والتوزيع : ٤٨٣٤٥١٤
متابعة الاشتراكات : ٤٨٣٠٨٠٥ — ٤٨٣٠٧٤٠
المطابع التجارية : ٤٨٣١٠٨٢
التسويق : ٤٨٣٠٣٩٨
الفاكسيميلي : ٤٨٣١٢٦٨ : تلكس ٢٣٦٢٢KT

المطار

الشركة	متجهة الى	الوقت	
الاقلاع (مبنى رقم ٢)			
الكويتية	بانكوك، مانيلا	١٫٤٠	صباحا
البلغارية	صوفيا	٤٫٥٠	صباحا
الخليج	بحرين	٩٫١٠	صباحا
الالمانية	فرانكفورت	٩٫٤٠	صباحا
الكويتية	دمشق	١٠٫٠٠	صباحا
البريطانية	لندن	١٠٫٤٠	صباحا
الكويتية	عمان	١٢٫٢٥	ظهرا
الكويتية	أمستردام، لندن	١٢٫٣٠	ظهرا
الكويتية	دبي، أبوظبي	٢٫١٥	بعد الظهر
السعودية	جده	٣٫٠٠	عصرا
الكويتية	القاهرة	٣٫٣٠	عصرا
الكويتية	جدة	٣٫٤٠	عصرا
الكويتية	البحرين	٥٫١٥	مساء
الخليج	البحرين	٦٫٠٠	مساء
السعودية	ظهران، رياض	٦٫٣٠	مساء
الخليج	دوحة، أبوظبي	٧٫٣٥	مساء
الكويتية	البحرين	٩٫٣٠	مساء
الكويتية	دبي، مسقط	٩٫٤٥	مساء
الكويتية	الدوحة، أبوظبي	١٠٫٠٠	مساء
الكويتية	دلهي	١٠٫٠٥	مساء
الفرنسية	باريس	١١٫٣٥	مساء
الوصول (مبنى رقم ١)			
الاردنية	عمان	٨٫٣٠	صباحا
الشرق الاوسط	بيروت	٩٫٠٠	صباحا
الليبية	طرابلس	١١٫٣٠	صباحا
المصرية	القاهرة	١٫٠٠	ظهرا
السودانية	الخرطوم	١٫٤٥	ظهرا
السورية	دمشق	٢٫٠٠	بعد الظهر
الهندية	بومباي، دلهي	٧٫٣٠	مساء
القبرصية	لارنكا	٨٫١٥	مساء
الباكستانية	كراتشي	١٠٫٣٠	مساء
السيلانية	كولمبو	١٠٫٣٠	مساء
الوصول (مبنى رقم ٢) — الشركة	قادمة من	الوقت	
التشيكية	براغ	٣٫٣٠	صباحا
الخليج	بحرين	٨٫٢٠	صباحا
البريطانية	دلهي	٩٫٣٥	صباحا
الكويتية	دبي	١٠٫٣٥	صباحا
السعودية	الرياض، ظهران	٢٫١٠	بعد الظهر
الكويتية	دمشق	٣٫٤٠	عصرا
الخليج	البحرين	٥٫٠٠	مساء
الفرنسية	باريس	٥٫١٠	مساء
السعودية	الرياض	٥٫١٥	مساء
الكويتية	عمان	٥٫٣٥	مساء
الخليج	ابوظبي، دوحة	٦٫٥٠	مساء
الكويتية	نيويورك، لندن	٧٫٣٥	مساء
النمساوية	فيينا	٧٫٤٠	مساء
الكويتية	دبي، ابوظبي	٧٫٤٥	مساء
السويسرية	زيورخ، جنيف	٧٫٤٥	مساء
الكويتية	بحرين	٨٫٣٠	مساء
الكويتية	جده	٩٫٠٠	مساء
الكويتية	القاهرة	١١٫٠٠	مساء
الاقلاع (مبنى رقم ١)			
المصرية	القاهرة	١١٫٥٥	صباحا
السودانية	الخرطوم	١٢٫٤٥	ظهرا
السورية	دمشق	١٫٠٠	ظهرا
التركية	استنبول	٤٫٣٥	عصرا
الهندية	بومباي	٥٫٠٠	مساء
القبرصية	لارنكا	٧٫٣٠	مساء
اللبنانية	بيروت	٨٫١٠	مساء
السيلانية	كولمبو	٨٫٤٠	مساء
الباكستانية	كراتشي	٩٫١٠	مساء
الاردنية	عمان	١٠٫٢٥	مساء

تلفزيون

البرنامج الاول :

١٢٫٤٥ النشيد الوطني والقران الكريم .
١٫٠٢ المسلسل الكارتوني : تاو تاو
١٫٢٦ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .
١٫٥٧ المسلسل التاريخي : المعتمد بن العباد .
٢٫٥٢ البرنامج الديني : استفسارات رمضانية .
٣٫٢٤ المسلسل العربي : دكان الدنيا .
٤٫٣٢ المسلسل العربي : تزوج وابتسم للحياة .
٥٫٢٩ الحديث الديني للشيخ الشعراوي .
٦٫٤٢ بعد الافطار .
٧٫٠٠ مسلسل — مدينة الرياح .
٧٫٥٥ برنامج مع الطلبة .
٨٫٤٧ برنامج في خدمة الجمهور : انت وصحتك
٩٫١٧ البرنامج الديني : ديرة الخير .
٩٫٤٤ مسابقات رمضان .
١٠٫٠٠ الاخبار بالعربية .
١٠٫٥٧ المسلسل المحلي : ازعاج .
١١٫٤١ المسلسل العربي : ثمن الخوف .
١٢٫٤٢ برنامج فيلم وكتاب .
١٫٤٢ اهم الانباء .
١٫٤٩ القران الكريم والختام بالنشيد الوطني .

البرنامج الثاني :

٨٫٠٠ النشيد الوطني والقران الكريم .
٨٫٠٦ المسلسل الكارتوني : الدببة الخونة
٨٫٣٦ المسلسل الفكاهي الاجنبي : متاعب الحياة .
٩٫٠٠ الاخبار بالانكليزية .
٩٫٣٢ البرنامج الديني : الاحاديث النبوية .
٩٫٤٧ البرنامج الديني : الاسلام والمسلمون في المملكة المتحدة .
١٠٫٣٢ المسلسل الاجنبي : سناريك
١١٫٢٠ المسلسل الفكاهي الاجنبي : سلج هامر
١١٫٥٥ مسلسل المغامرات الاجنبي : التحري الخاص .
١٫٠٠ موجز لاهم الانباء .
١٫٠٥ المجلة الاخبارية المصورة .
١٫٢٠ القران الكريم والختام بالنشيد الوطني

للمشاهد مع التحية

□ مدينة الرياح ..
تمثيل : هدى حسين — عبدالرحمن العقل — احمد الصالح .
— الزمن : ٤٥ دقيقة — البرنامج الاول ٧٫٠٠

□ المسلسل المحلي : ازعاج .
— تمثيل : مريم الغضبان — غانم الصالح ..
— الزمن : ٤٥ دقيقة — البرنامج الاول : ١٠٫٥٧

□ البرنامج المنوع — فيلم وكتاب
— الزمن : ٦٠ دقيقة — البرنامج الاول ١٢٫٤٢



□ هدى حسين .. في مدينة الرياح

اذاعة

٦٫٢٦ القران الكريم .
٧٫١٥ حديث .
٧٫٣٠ برنامج رجال مؤمنون ونساء مؤمنات .
٧٫٤٠ حب الكويت لعباس البدري .
٨٫١٥ برنامج صباح الخير .
٨٫٣٠ صحافتنا اليوم .
٩٫١٥ خاطرة للدكتور شاكر مصطفى .
١٠٫٠٠ برنامج صوت مجلس التعاون .
١٫١٥ حدث وتعليق .
٢٫٢٥ اغنيتان .
٢٫٣٥ برنامج مسيرة الخير .
٢٫٥٢ الحمد لمن قدر خيرا لفرقة التلفزيون .
١٢٫٥٩ برنامج واتوا الزكاة
٢٫١٦ القران الكريم
٢٫٢٨ حديث وصايا من سورة الاسراء .
٣٫٣٩ اغنيتان .
٤٫٠٠ موجز لاهم الانباء .
٤٫٠٥ اغنيتان .
٤٫١٥ اخبار جهينة .
٤٫٢٥ نافذة على التاريخ .
٤٫٥٥ وتبقى الكويت لنوال .
٥٫١٤ الكويت ديرتنا لغازي العطار
٥٫٢٠ عرضة برية لنادي الخليج .
٥٫٤٥ حديث
٥٫٥٠ القران الكريم .
٦٫١٩ مدفع الافطار .
٦٫٢٤ حديث لحظات في ظلال صحيح البخاري .
٦٫٣٥ لغيرك ما مدت يدا لام كلثوم .
٦٫٤٤ اغنيتان .
٧٫٠٠ حبابة .
٨٫٢٥ حديث اللغة والادب
٩٫٠٠ برنامج مساء الخير يا كويت .
١٠٫٠٦ اخبار الرياضة .
١٠٫١٥ برنامج اذاعة على الهواء
١٫١٥ اوبريت كويت الاماني
١٫٣٠ احسن القصص
٢٫٠٠ موجز لاهم الانباء والختام بالسلام الوطني

اخترنا لكم

— بالعلا يا بلادي — راشد سلطان	٢٫٢٥
— نسلمي يا كويت — يحيى احمد	٣٫١١
— وتبقى الكويت — نوال	٤٫٥٥
— لغيرك ما مدت يدا — ام كلثوم	٦٫٣٥
— كويت الحياة — ابراهيم الصولة	٨٫٢٦
— اوبريت كويت الزمان : نوال — غريد الشاطيء	
— العنود — نبيل شعيل ، رباب — صالح — الحريبي	١٫١٥

السينما

الاندلس : الحرب المترسة	اجنبي
السالمية : الثاني المرح	اجنبي
الحمراء : رحلة الهلاك	اجنبي
السيارات : باب النصر	عربي
الفردوس : طالب العدالة	هندي
الفحيحيل الصيفي : راه وبال راه	هندي
الفحيحيل الشتوي : رجل ضد القانون	عربي
الجهراء : نمر الادغال	اجنبي
غرناطة : المرأة والقانون	عربي
الصليبخات : في متناول اليد	ماكيالم
الجليب : مخزن الرعب	اجنبي
سيارات الاحمدي : فاتنة الصحراء	عربي

في ذمة الله

الكويت

يوسف عبد الله سبتي بو عيدان — ٦٨ سنة .
خيطان — قطعة ٢ — شارع ٣ — منزل ١١٩ ت ٤٧١٦٦٨٢

احمد حمد احمد البلوشي — ٦٩ سنة .
العديلية — قطعة ٢ — شارع ٢٥ — منزل ٩ ت ٢٥٤١٨٦٥ .

فاطمة ابراهيم محمد الصيرفي — ٨٨ سنة .
الدعية — منزل عبد الله ابراهيم الصيرفي ت ٢٥٦٤٨٣٤

عايشة محمد — ٥٣ سنة — ارملة مجلي امان بلال .
الروضة — قطعة ٤ — شارع ٤٧ — منزل ١٨ ت ٢٥٥٠٣٧٠ .

مصر

محمد عبدالرحيم سلطان ، رياض عبدالمسيح ، الحاج محمد محمود هندي ، الحاجة فايزه حسين شاهين ، محمد عبد الرؤوف كامل حسن ، شكونه علام فارس ، عزيزة عيسى منون ، صبحي خله خليل ، السيد محمد حسان ، جورج ويصا اندراوس ، محمد بسيوني هيبه ، الحاج عشي محمد دروزه ، نظيرة بشترس ميخائيل .

الاردن

عبد الحسن داود ابو حوس شاهين ، ... جرادات ، زهير سعد الدين المهايني ، الحاج نمر محمود حماد الموسات ، ... سند حنفي ابو هريم ، مخيريه هوسل نوجان ، حمزة احمد اسمين ، عبدالرحيم احمد ... ، محمد حسين العوابسة ، مصطفى دريس احمد ابوحلي ، ... حسن محمد طه ، الحاج ابراهيم محمد حمزة ، نعمسة نايف شنيوي الخسوزي ، عائشة سالم حجازي .

الارض المحتلة

يوسف سليمان ابو شوشه ٥٨ سنه — القدس ، الحاجة لطيفة عبد ربه عواد ٦٥ سنة — رام الله ، الحاجه مانيسه داود شحادة عياد ٧٠ سنه — ابوديس ، سرية محمد سرحان ٧٠ سنة — سلوان .

حظك اليوم

الحمل : ٣/٢١ — ٤/٢٠
— تميل للمبالغة في امورك الشخصية . لا تتسرع في انتقاد الاخرين وتحميلهم مسؤولية اخطائك .

الثور : ٤/٢١ — ٥/٢٠
— حاول ان تبدا بداية جديدة في حياتك العاطفية . اظهر للشريك انك على استعداد دوما للاهتمام به وبمصالحه .

الجوزاء : ٥/٢١ — ٦/٢٠
— يحاول البعض جرك لمواقف لا تقبل بها. ارفض ذلك بحزم ولباقة وتمسك بارائك .

السرطان : ٦/٢١ — ٧/٢٠
— تمسك بالصراحة التسامة في علاقتك بالشريك اذا اردت تجنب الوقوع في سوء الفهم .

الاسد : ٧/٢١ — ٨/٢١
— منشغل بالكثير من الاعمال اليوم . ابحث عن الراحة والهدوء . ولا باس من الاهتمام اكثر بالجانب العاطفي .

العذراء : ٨/٢٢ — ٩/٢٢
— حاول الاقتراب اكثر من شخص يميل اليك عاطفيا . كن ايجابيا وابتعد عن السلبية .

الميزان : ٩/٢٣ — ١٠/٢٢
— ابتعد عن اولئك الذين لا يهمون الا بمصالحهم الخاصة . انت بحاجة لشخص يحبك تماما ويقدر مشاعرك .

العقرب : ١٠/٢٣ — ١١/٢٢
— تحظى بالتشجيع من شخص تحبه . توقف واسال نفسك عما اذا كنت منصفا معه في السابق .

القوس : ١١/٢٣ — ١٢/٢٠
— لتصبح بما تريده في علاقتك الخاصة ، كن واضحا في اختيار كلماتك لان الشريك لن يقبل منك الكذب الابيض .

الجدي : ١٢/٢١ — ١/١٩
— نوقع ان تعطي اكثر مما تاخذ عاطفيا . ربما تشعر انك تضحي بذلك ، لكن النتائج ستكون طيبة فيما بعد .

الدلو : ١/٢٠ — ٢/١٨
— ليس هناك جدوى من العناد ، فبنى برصد الاخذ والعطاء خلال اي صدام بالاراء مع الشريك .

الحوت : ٢/١٩ — ٣/٢٠
— الكلمات القاسية يمكن ان تجرح المشاعر، ابتعد عن الانفعال وارفع شعار التسامح .

□ ان السيليلوز هو اكثر المواد العضوية توافرا في الطبيعة اذ يؤلف زهاء ٥٠ ٪ من جميع النباتات التي تعيش على سطح الارض ، وتصل هذه النسبة الى حوالي ٩٥ ٪ من مجمل كتلتها ، كما ان بعض اجزائها يكون مؤلفا من السيليلوز الخالص . والسيليلوز مادة هامة جدا في كثير من الصناعات بحيث لا يفوقها في الاستهلاك العالمي الا المواد الغذائية . السيليلوز مادة اولية لصناعة الورق وجميع مشتقاته . وتتم الحصول على السيليلوز المنتج في العالم من الخشب ولذلك يكون صنع انتاجه غريبة من العادة — من مادته الرئيسية ، وهي الخشب الذي يعتبر عنصر الخشن من الوجهة الاقتصادية وانسب استهلاك لباب الخشب مما كان السيليلوز فيه موجودا في اكثر الاخشاب طولا اذ يكون الخشب سليما وطريا ، وبعد طول الالياف في انتاج قوة عظيمة كبيرة على الورق مما يجعلهن نوعية ممتازة، وتستخلص افضل انواع السيليلوز من اشجار الشوح والبتولا والحور .

الصيدليات

الكويت — صيدلية سالم — ٤٣٩٧٥٤ — شارع فهد السالم — قرب فندق سيرانون .

الكويت — صيدلية الامين — ٢٤٣٨٨٩٤ — الشرق — شارع جابر المبارك — مجمع مهبهاني .

حولي والنقرة — صيدلية نورة — ٢٥١٠٤٤٤ — النقرة — شارع العثمان .

السالمية والرميثية — صيدلية النهضه — ٥٧٣٦٠١٩ — شارع بغداد .

الفحيحيل والاحمدي — صيدلية الخليج — الفحيحيل — شارع مكة بجانب السيفواي .

خيطان — صيدلية الوحدة — ٧١١٩٨٣ — الشارع الرئيسي .

الجهراء — صيدلية الخالد — ٧٧١٨٥١ — مقابل جمعية الجهراء التعاونية .

هواتف

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية	٢٤١٢٠٠٠
طيران الخليج	٢٤٥٠١٨٠
الخطوط الجوية المصرية	٢٤٦١٢٦٣/٢٤٦١٩١٦/٢٤٦٠٩٥٦
الشرق الاوسط	٢٤٢٣٠٧٣
الخطوط الملكية الاردنية	٢٤١٣٤٥٢/٢٤١٣٤٤٨/٢٤١٢٨٢٥
الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٦٣١٠
□ استعلامات المطار :	٤٣٣٥٥٩٩ — ٤٣٣٦٦٩٩

الاسعاف

الدعية	٢٥١٠٨٥٤
السالمية	٥٧٣٩٠١١
الفحيحيل والاحمدي	٣٩١٩٠٨٩
المدينة	٢٥٥٣٧٧٩
الفروانية وخيطان	٤٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٤٧٧٤٥٠١

الاطفاء

بدالة الحريق والانقاذ	١٠٥
ادارة الاطفاء	٢٤٣٢١١١
الشويخ	٤٨١٣٥٠٠
الهلالي	٢٤٣٥٩٧١
الشعيبة البحري	٣٢٦٠٨٨٠
الشعيبة البري	٣٢٦٢٨٤٤
الفيحاء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١٠٠١١
المطار الدولي	٤٧١٠١٨٨
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٦
المنقف	٣٩٠٩٧٦
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
فيلكا	٤٧٩٠٧٥٥
الفروانية	٤٧١١٤٣٣

المستشفيات

الاميري — شرق — شارع الكورنيش	٢٤٥٠٠٠٥
الصباح — شارع جمال عبدالناصر	٤٨١٢٠٠٠
الولادة — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٢١٠٠
الصدري — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٩٤٠٠
الطب النفسي — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٣٩٠٠
الصليبخات — شارع الجهراء	٤٨٧٤٢٤٠
الامراض السارية — شارع الجهراء	٤٨٧٠٤٦٩
ابن سينا — شارع جمال عبد الناصر	٤٨٤٠٣٠٠
مبارك الكبير — حولي	٥٣١٢٧٠٠
العدان — الرقة	٣٩٤٠٦٠٠
الفروانية — جليب الشيوخ	٤٨٨٨٠٠٠
الجهراء — الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
المواساة — السالمية	٥٧١١٥٣٣
الراشد — شارع عمان	٥٦١٢١٧٦

طوارئ الخدمات

مقسم الهواتف

المدينة	٢٤٣٢٩٩٩
فيلكا	١١٧
السالمية	٥٧١٠٠٠٠
الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
النزهة	٢٥١٠٠٠٠
الجابرية	٥٣١٠٠٠٠
الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
الفحيحيل	٣٩١٠٠٠٠
ام الهيمان	٣٢٩٠٠٠٠
مشرف	٥٣٨٠٠٠٠

طوارئ الكهرباء

العاصمة	٤٨٤٧٠٤١
	٤٨٤٧٣٢٩
الصناعية	٤٨١٧٣٢٨
	٤٨٣١٧٩٣
الجهراء	٤٧٧١٣٨٠
خيطان	٤٧١٠٣٦٩
	٤٧١٠٠٦٦
جليب الشيوخ	٤٣١٢٨٢٩
حولي	٢٦٥٠٧٠٢
	٢٦٥٠٧٠٤
السالمية	٥٧١٢٢٥٩
	٥٧١١١٣٠
الفنطاس	٣٩٠١٢٠٤
الفحيحيل	٣٩١١٢٣٢
	٣٩١٥٣٠٠
فيلكا	٢٧٩٠١٢٥
انارة الشوارع	٤٧٤٥٥٠٩

طوارئ المياه

الشويخ	٤٨٣٢٩٣٢
	٤٨٣٢٧٩٨
السالمية	٥٦٤٢١٠٤
	٤٦٤٢٧٧٥
حولي	٢٦٢٧٧٢٨
	٢٦٢٧٧٢٩
الاحمدي	٣٩٨٤٩٢٦
	٣٩٨٤٩٢٨
الصليبخات	٤٨٧٠٥٦١
	٤٨٧٠٧٥٨
الجهراء	٤٧٧٣٦٢٠
فيلكا	٢٧٩٠٨٦٥
	٢٧٩٠٢٨١

اطباء اخصائيون

د. جواد جاراد سعود — اخصائي امراض باطنية وقلب	[illegible]
د. جميل احمد التوزان — اخصائي اسنان	[illegible]
د. عبداللطيف عبدالمحسن العنزي — اخصائي اسنان	[illegible]
د. محمد الشاري — دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية	[illegible]
د. رملي سعود النجدي — استشاري باطني	[illegible]
د. سعد راشد المشالة — استشاري انف واذن وحنجرة	[illegible]
د. محمد ابوجبرة — دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية	[illegible]
د. محمد الصوري — اخصائي انف واذن وحنجرة	[illegible]
د. خالد سليمان بوعهيد — اخصائي اطفال	[illegible]
د. فهد عيسى العثمان — اخصائي جلدية وتناسلية	[illegible]
د. بهجة سليمان البدر — اخصائي نساء وولادة	[illegible]
د. احمد الانصاري — استشاري باطنية وغدد وهرمونات	[illegible]
د. طيبة العنزي — اخصائي اطفال	[illegible]
د. عبدالله عبدالعزيز البريسالي — اخصائي اسنان	[illegible]
د. سعيد عيسى القوفلي — اخصائي اسنان	[illegible]
د. عبدالرحمن ابومشي — اخصائي باطنية وسكر	[illegible]
د. صالح عبد الرومي — اخصائي اطفال	[illegible]
د. يوسف مال الله — دكتوراه اخصائي جلدية وتناسلية	[illegible]
د. فضة ابو سعد — اخصائية اطفال	[illegible]
د. سناء معروف — اخصائية اطفال	[illegible]

بغداد: تحرير الفاو انتصار قومي
صدام إلتقى القادة وأشرف ميدانيًا على عملية "رمضان مبارك"



□ صدام معانقا الفريق الركن ماهر عبدالرشيد بطل العمليات الصعبة على مدى سنوات الحرب ..

تلقى الرئيس العراقي صدام حسين امس اتصالا هاتفيا من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز هناه فيه بالانتصارات التي حققها العراق باسترجاع مدينة الفاو. وكان العراق قد اعلن امس ان قواته المسلحة قد استعادت شبه جزيرة الفاو كاملة ورفعت العلم العراقي عليها واجبرت القوات الايرانية على التقهقر الى الضفة الشرقية لشط العرب الذي يشكل الحد الفاصل للحدود الدولية بين البلدين . كما هنأ الملك فهد الرئيس حسين بحلول شهر رمضان المبارك .

وتلقى الرئيس حسين ايضا اتصالا هاتفيا من رئيس الجمهورية العربية اليمنية العقيد علي عبد الله صالح هناه فيها بالانتصارات الساحقة التي حققها العراق باسترجاع مدينة الفاو ..

واشاد الرئيس اليمني خلال المكالمة بالقوات العراقية المسلحة وما تتمتع به من بطولات . وتلقى الرئيس صدام في وقت سابق اتصالين ايضا من الرئيس حسني مبارك والملك حسين .

وكان الرئيس صدام قد اشرف ميدانيا على عملية « رمضان مبارك » التي تم بموجبها تحرير الفاو . وقد التقى الرئيس العراقي مع القادة الميدانيين من قوات الحرس الجمهوري والفيلق السابع وبارك لهم انتصاراتهم وتضحياتهم وصبرهم في عمليات رمضان مبارك . ورافق الرئيس صدام نجلاه عدي وقصي

وقالت صحيفة « الثورة » ان تحرير الفاو هو من اعظم الانتصارات الوطنية والقومية وهو ايضا من اهم الانجازات العراقية العسكرية طوال زمن الحرب. واضافت الصحيفة الناطقة بلسان حزب البعث العربي الاشتراكي في مقال افتتاحي لها امس ان ما لحق بالعدو الايراني امس في الفاو ليس مجرد هزيمة عسكرية .. ولكنه كارثة عسكرية وسياسية ونفسية .. وتمثل انكسارا كبيرا ليس بمقدور حكام ايران تبريره او تفسيره لشعوبهم .

واكدت ان تحرير الفاو يشكل تحولا نوعيا في مسار الحرب الدفاعية العادلة التي يخوضها العراق .. وان تاثيرات الانتصار العراقي ونتائجه ستنعكس على تطورات الحرب وافاقها المستقبلية.

□ في قطع الفيلق السابع ..



□ في غرفة عمليات الفيلق السابع





□ اجتماع القيادة برئاسة الرئيس صدام ..



□ قائد الفيلق السابع يشرح سير العمليات ..



□ صدام يتابع سير العمليات



□ مع قائد وضباط الحرس الجمهوري



□ الفريق أول الركن عدنان خيرالله وزير الدفاع مستمعا للرئيس العراقي





□ في الفاو المحررة.

القراصنة يحتجزون «الجابرية» لليوم الخامس عشر

الهيئات الرسمية والشعبية تواصل إدانتها لجريمة القرصنة الجوية

دخلت مأساة «الجابرية» امس يومها الرابع عشر ،دون ان تلوح بارقة امل بانفراجها ، واطل علينا شهر رمضان ببركاته وما زال الخاطفون المارقون سادرين في غيهم ، ومصرين على احتجاز ابنائنا لتحقيق اهدافهم الدنيئة.. وقد توالت برقيات وبيانات الاستنكار والادانة التي تعبر بها الهيئات والمؤسسات الرسمية والشعبية عن اشمئزازها من الفعلة النكراء التي قام بها القراصنة المتاجرون بالاسلام .

□ الصندوق الكويتي للتنمية : سفك دماء الابرياء وحشية وبربرية

□ الشؤون المالية بالجامعة : كلنا صف واحد وراء حكومتنا

□ طلبة التربية الاساسية : الحادث يستهدف تشويه صورة الاسلام

غرفة التجارة والصناعة : سهم الغدر انغرس في صدر أصحابه

● لقد بعث رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت عبد العزيز الصقر برقية الى سمو الامير قال فيها :

— تتقدم غرفة تجارة وصناعة الكويت من سموكم ومن الشعب الكويتي الابي ومن اسر ضحايا الاختطاف الاثم بصادق العزاء وخالص مشاعر المشاركة بالمصاب الجلل ، داعية الله عز وجل ان يتغمد الشهداء الابرار بواسع رحمته ويسكنهم فسيح جناته ويكتب لبقية الركاب الاسرى عاجل الفرج والاياب وكامل الصحة والثواب .

وتنتهز الغرفة هذا الموقف الجلل بالحزن والمكلل بالكبرياء لتعلن باسم الاسرة الاقتصادية الكويتية أن اختطاف « الجابرية » ليس اول الاثام التي ارتكبها ضد الكويت من نقموا عليها مواقفها الصادقة لتضامن العرب وتوحيد كلمة المسلمين ، وحسدوا فيها واحة الامن والخير والعطاء ، غير ان ارادة الله كانت دائما تغرس سهم الغدر في صدر صاحبه ، فما ارادوه بخطف الطائرة من اذلال للكويت انتهى الى وقفة عالمية تكبر في هذا البلد شموخ كرامته ونبل أصالته وشجاعة شعبه وحكمة قيادته . وما أرادوه من فتنة انقلب الى تعزيز لصفوف الشعب المتراصة فيما بينها والمتلاحمة مع قيادتها ، وما ارادوه من تمزيق وتفرقة اضحى تأكيدا للوحدة الوطنية ومهرا لحب الوطن مخضبا بدم الشهادة .

لا نقصد العزاء

والاسرة الاقتصادية الكويتية اذ ترفع لسموكم برقيتها هذه لا تقصد بها عزاء بالشهداء ، فلهم مقعد صدق عند مليك مقتدر وللكويت فيهم احتساب عند الله وشفاعة لنصره ، وهي لا تقصد بها شجبا للجرم والمجرمين ومن يقف وراءهم من الضالين ، فالجريمة وحشية نكراء تنهي عنها الاديان وتدينها القوانين والاخلاق ، وهي لا تقصد تأكيد رفض الابتزاز ، فقد اصبح من المعروف أن هذا الموقف الشجاع سجية من سجايا الكويت وفطرة في شعبها وقيادتها ولن يفلح العدوان في تغيير ما زرعه الله في قلوبنا .

ولكن ما تقصد الاسرة الاقتصادية الكويتية أن تؤكده هنا هو أن « الجابرية » وركابها ليسوا الا الضحية ، اما هدف العدوان فهو : عظمة الاسلام وجلاله وسماحته وهو كرامة الامة العربية ووحدتها وقضاياها . واذا كان صمود الكويت قد اجهض هذه المحاولة فان الرد القاطع الرادع لا يكون الا بموقف اسلامي عربي واحد يعلن بصراحة ووضوح كفر المعتدين وعمالتهم .

سلمت الكويت وسلم شعبها وقادتها من كل شر يراد بها .

ودامت الكويت ودام كل متمسك بالحق فوق ارضها .

وصدق الله العظيم الذى انزل بكتابه الكريم بعد بسم الله الرحمن الرحيم « انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا أن يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الاخرة عذاب عظيم » .

وحشية وبربرية

● وأبرق بدر مشاري الحميضي ، المدير العام للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية الى سمو الامير قائلا :

— اصالة عن نفسي ونيابة عن العاملين بالصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية ، فاننا نرفع لسموكم ولحكومتنا الرشيدة اسمى آيات التقدير لسياستكم الحكيمة في معالجة ازمة الطائرة المختطفة والوقوف بصلابة امام التهديد والابتزاز .

كما نعبر عن استنكارنا الشديد لجريمة اختطاف الطائرة واحتجاز ركابها كرهائن ، وندين تلك الوحشية والبربرية التي تمثلت في سفك دماء الابرياء دون أن يقيم الجناة وزنا لاي من القيم الانسانية او القيم المستمدة من الدين الحنيف الذى يتشدقون به.

فالى جنة الخلد شهداؤنا وكلنا فداء للكويت وأرضها الطاهرة .

● وابرق الى سمو ولي العهد فقال :

— باسم العاملين بالصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية الذين روعتهم جريمة اختطاف الطائرة الكويتية واحتجاز ركابها كرهائن واقدام الجناة على اراقة دماء الابرياء، فاننا نستنكر اشد الاستنكار هذه الجرائم البشعة التى تنافي قيم الاسلام وتعاليمه ، كما تنافي جميع القيم والاعراف الانسانية .

اننا اذ نشيد بسياستكم الحكيمة ورفضكم لجميع انواع التهديد والابتزاز ندعو الله ان تكلل جهودكم بالنجاح في اطلاق سراح الرهائن سالمين وان يشمل برحمته الواسعة شهداءنا الابرار ، ونؤكد وقوفنا صفا واحدا وراء اميرنا وحكومتنا الرشيدة دفاعا عن كرامة الوطن مسترخصين في سبيله كل غال ونفيس .

● وتلقى وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح برقيات شجب واستنكار لجريمة خطف الطائرة الكويتية « الجابرية » من رئيس جمعية الصحفين الكويتية احمد يوسف بهبهاني ، ومن مجلس ادارة نادي الكويت للسينما ومن اعضاء مجلس ادارة والاسرة الرياضية بنادي الساحل الرياضي ، ومن اسرة المسرح الشعبي ومن السيد احمد العامر .

واعرب مرسلو هذه البرقيات عن شجبهم وادانتهم لهذه الجريمة التى ارتكبتها عصابة ضالة بحق الابرياء ، مشيدين بموقف الكويت الحازم والثابت في رفض الابتزاز ومكافحة الارهاب .

● واستنكرت الشؤون المالية بجامعة الكويت العمل الاجرامي الذى اقدم عليه قلة من المجرمين والمفسدين في الارض باختطاف الطائرة الكويتية مؤكدة العزم على الوقوف صفا واحدا وراء حكومتنا الرشيدة في كل ما اتخذته من اجراءات حيال هذا العمل الاجرامي .

وتقدمت لذوي الشهيدين بخالص العزاء داعية الله عز وجل أن يتغمدهما بواسع رحمته وأن يلهم أهلهما وذويهما الصبر والسلوان .

● وادان مجلس الطلبة بكلية التربية الاساسية العدوان الاثم الذى تقوم به فئة مجرمة حاقدة على الابرياء المسافرين ، واعلن أن هذا العمل من اعمال الاجرام التى لا يقرها الاسلام، بل الاسلام يجعل هذا وامثاله من الافساد في الارض وقطع السبيل ، وجزاؤه هو ما قال سبحانه وتعالى: « انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الارض، ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الاخرة عذاب عظيم » .

وأهاب بالاخوة الطلاب وافراد الشعب أن يستنكروا هذا العمل الجبان الذى لا ينم الا عن الخسة والوضاعة ، وتشويه صورة الاسلام والصد عن سبيل الله وصرف أنظار العالم عن انتفاضة ابناء الاسلام في فلسطين المحتلة .

كما اهاب بالمسؤولين أن يقفوا بحزم ضد هذا التخريب الذى يستهدف ديننا الاسلامي وأمتنا وبقاعنا جميعا ، وأن يقطعوا دابر الفتن والشر قبل أن يستفحل الداء ويستشري في بلادنا الآمنة .

□ رسم : مبارك علي يوسف سعود الصباح « الصف الثالث الابتدائي » .

نادي الجهراء : ليحفظ الله الكويت

استنكر رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الجهراء الرياضي اختطاف « الجابرية » مؤكدين تأييدهم للخطوة الجريئة للحكومة الرشيدة وعلى رأسهم سمو الامير وولي عهده الامين بعدم الرضوخ لمطالب هؤلاء القتلة .

ودعا رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الجهراء بالاصالة عن انفسهم ونيابة عن ابنائهم الرياضيين بنادي الجهراء في برقية بعثوا بها الى سمو الامير أمس أن يحفظ الكويت الحبيبة وشعبها من كل مكروه في ظل القيادة الرشيدة لسموه .

الاتحاد الفلسطيني لالعاب القوى : القرصنة ليست شجاعة

قال الاتحاد الفلسطيني لالعاب القوى للهواة في بيان له ان الفئة المارقة الجبانة التي تجردت من أبسط قيم الدين والانسانية أبت الا العبث بارواح الابرياء فاتخذت من القرصنة شجاعة وسفك الدماء قوة ، واضعة في حسبانها أن اسلوب التهديد والابتزاز سيثمر ، ولكن هيهات ، فالكويت بلد الامن والاستقرار ، بلد المحبة والسلام باميرها وحكومتها الرشيدة ، وشعبها العربي الاصيل سيفوت هذه الفرصة وسيرد كيد المعتدي الجبان الى نحره .

واضاف البيان ان الاتحاد الفلسطيني لالعاب القوى للهواة اذ يستنكر هذا الاسلوب البشع ويندد بالاعتداء ليرجو الله أن ينهي هذه المحنة على خير ويعود أبناء وطننا الكويت سالمين باذن الله .. والف رحمة على الشهداء الابرياء .

مدرسة عاتكة : تطبيق حدود الله على المخربين

اعربت أسرة مدرسة عاتكة بنت زيد عن شجبها لاختطاف الطائرة الكويتية والاعمال الاجرامية والوحشية التي ارتكبها المجرمون بحق شهدائنا الابرياء الابطال .. وأكدت تأييدها للحكومة الرشيدة في عدم الرضوخ لمطالب المجرمين مهما هددوا ومهما فعلوا وأجرموا .. وان تطبق شرع الله تعالى كما جاء في الاية الكريمة .

وتقدمت لافراد اسرتي الشهيدين باحر التعازي القلبية .

جريمة الاختطاف

الاسلام هو دين المحبة والمودة والرحمة والعدل وعملية اختطاف الطائرة الكويتية عمل يخلو من كل الصفات السابقة ، فهل الذي تدعونه هو الاسلام ؟ أين العدل في اختطاف طائرة مدنية واحتجاز ركاب ابرياء لا ذنب لهم الا السفر لقضاء مصالح مختلفة .

وأين الرحمة في تعذيب ، وقتل شخصين لا ذنب لهما والقائهم بكل وحشية وهمجية من باب الطائرة ، وسقوطهما على الارض . هل هذا اسلام ؟! وهل هذه تصرفات يقبلها دين أيا كان أو عقل أو حتى ضمير ؟!

الانسانية تصرخ معلنة انها بريئة منكم ومن أعمالكم الحقيرة ، وتقدم دليلاً قوي هو القاء الشهيدين من باب الطائرة وهو منظر يشمئز منه حتى الجماد . وعسى الله ان يحفظ الرهائن أخواننا المحتجزين داخل الطائرة .

واناشدكم يا أخواتي الابطال أن تصبروا فأنتم حقا ابطال الكويت وفخرها وعزتها .

واشد على يد الاختين ابتسام وانوار وهما السيدتان الوحيدتان في هذا الكابوس المزعج حقا . ولكم ان تتصوروا هذا الموقف لاختين من أخواتنا العزيزات أقول لهما تحملتا . قال الله تعالى : « قل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا » صدق الله العظيم .

ونقول لباقي الركاب : أنتم حماة الديرة ، وانتم الان تقاتلون في الميدان ، وقتالكم هو الصبر وعدم فقد الامل ، فالامل قريب ان شاء الله ، وعسى أن ينتهي الكابوس المزعج الذي عاشته الكويت عن قريب ان شاء الله .

ونقول للمجرمين الجبناء : لن تستطيعوا أن تهزوا شعرة من أمن الكويت ، فالكويت هي الكويت وستبقى مرفوعة الراس لا تهزها الكوارث ولا الكوابيس المزعجة.

ونعزي اهل الشهيدين الغاليين على قلوبنا ونناشدهم الصبر والتحمل ، فالشهيدان وسامان على صدر الكويت بجانب الاوسمة الكثيرة التي يحملها صدر الكويت الكريم والرحيب .

لا يجب ان نحزن ، ولكن الفرحة هي شعورنا المناسب في تقديم هذين الوسامين للكويت أمنا الحبيبة وديرتنا الغالية .

وخيرا فعلت يا حكومتنا العزيزة في عدم الاستجابة لمطالب المجرمين الخونة الخالية من أي حق ومن أي عقل . فتمسكي ياكويت برأيك حتى يسقط الاعداء واحدا تلو الاخر .

عسى الله أن يحفظ ديرتنا الحبيبة ، وأعز الله شعبك المخلص الكريم ، وانثري حمائم السلام على العالم ، فلا يمكن للسلام أن يموت أو ينمحي .

نواف مبارك عبدالله الجابر الصباح



بقلم : فيصل الحساوي

لا .. للابتزاز ..
نقولها .. بكل اعتزاز
شعب واحد ..
ايد وحدة ..
عن دربنا ما ننحاز ..
لو حرقتوها ..
لو ذبحتوا اللي فيها
فدوة لتراب الكويت ..
كل أهاليها ..
كل من سكن فيها ..
ما نخضع لمطالبكم
وبقوة نطالبكم ..
تنفذون اللي نبيه
كل اللي نبيه
وجريمتكم ..
شللي بتجنون منها
غير تعبكم ..
لانا احنا
وبكل فخر ..
نرفض الابتزاز ..
يا من تسترتوا بالدين
وليما الحين ..
لو قلنا : انتوا مجرمين
عليكم اشويه ..
لو قلنا : انتوا ظالين
عليكم اشويه ..
لو قلنا : انتوا مجردين
من كل معاني
الانسانية
هم اشويه
يا من قتلتوا ..
نفوس بريئة
يا من تدعون انكم
مسلمين ..
كل الديانات منكم
بريئة ..
حتى اليهودية ..
ياللي عقولكم ملوثة ..
وبالجهل والحقد
مأثثة ..
يا فاشلين ...
ياخاطفين .. الجابرية
يا من انبلتوا .. ورود
ندية
يا عدوان .. الحرية ..
ياللي ذبحتوا عبدالله
يا للي ذبحتوا خالد ..
لو استشهد لنا ..
عدد زايد ...
صدقوا .. ما تحصلون
اللي تطلبون ..
ياللي تدعون الشجاعة
بكل شجاعة ..
نقولها لكم .. وبكل
قناعة .
في الصحف .. في التلفزيون
في الاذاعة
بكل وسائل الاعلام
وبالفعل مو بالكلام
نقولها ..
انتو انذل خلق الله
انتوا أجبن خلق الله
انتو للجبن ..
شعار ..
وبكل احتقار ..
تعاملكم ..
ولا نلبي مطالبكم ..
زيدوا عناد ..
زيدوا فساد ..
وحنا بنزيد صمود ..
لو عبرتوها .. لكل الحدود
الله والعالم شهود
كلنا رجال ..
حريمنا رجال ..
اطفالنا رجال ..
ما تطلبونه ترى ..
صعب المنال ..
ما تطلبونه ترى ..
شيء محال ..
والدمع اللي سال
على الابطال ..
ما هو حزن ..
الدمع اللي سال ..
فرحة شهيد بالجنة ..
فرحة عروس بالجنة ..
الدمع اللي سال ..
نصون فيه امجاد
وطننا ..
ونقولها :
اهلا بالشهادة ..
لاجل عين السيادة ..
اهلا بتاج العبادة ..
اهلا باللي
للجنة جواز ..
موتوا .. موتوا ..
قهر ..
نقولها ..
وبكل فخر ..
لا .. والف لا
للابتزاز ..

الله أكبر

يقال عن مروعينا انهم حثالة .

هم يقولون نحن مسلمون ملتحون نصلي لربنا خمس مرات .
نقرأ القرآن ونتدبر في معاني الايات .
ولكنها استحالة !! فالعقل يرفض التناقض ويرفض هذه الرسالة .
كيف تركع لرب الرحمة وبيدك السلاح تختار أي الشباب اليوم تقتاله؟

يا سفير الشر لم تستعذب النواح ؟
يا قرصان آهتك .. بعد طول السواد .. هل ستمنع الصباح ؟
يا من سبيت الجابرية دون معركة .. يا من غدرت بابنائنا لتمنحهم من بركاتك .. بعض البركة .
يا من استعذب العذاب والدماء والصياح .
هل كل شيء في مذهبك مباح ؟؟
اوهمتم جموعكم بانكم من أولياء الله فصفقت جموعكم للخرافة وصدقت جموعكم الخرافة التي يوما ما ستذروها الرياح ، ولكن نحن لم نصدقكم ولن نصفق لكم ، وليس لدينا ما نخافه .
زيدوا من خبط عشوائكم ، زيدوا من وراء القافلة الماشية صوت النباح .
وليشهد العالم أجمع على آخر موضات السخافة .

ويظل اتباعكم يصفقون للخرافة وشعار القرصنة لهم وشاح .

واهل الكويت شعب هاجر من عالم الاساطير الى الواقع .
شعب مزق شرنقة الجهل والكرامات والاساطير وضرب الودع والقواقع.
شعب أن فقد الجابرية أو كاظمة أو ابرياءه العزل .
لا يهمه اليوم أن يبكي حتى تجف المدامع .
مادام الحق عائدا والصبح راجعا .
هدأ الله روعكم أهل الكويت .. جمع الله شملكم اهل الكويت .
مادام خصمنا يفتقد الهوية .. مادام لا يؤمن باي قضية .
مادام رهين الارهاب والعنصرية ، فهو أضعف خصم ولن يهز شعبا بهذه الروح المباركة التي ضمخت ارجاء الجابرية .
هدأ الله روعكم اهل الكويت .
فعدوكم سيركع
ولكن هذه المرة تحت أقدام كويتية .
لاننا شعب يعطي لوطنه كل حبه وولائه .
زيدوا تماسككم ولنحرق الارهاب بكلمة « الله أكبر » .

موضي الهويدي

القراصنة يحتجزون «الجابرية» لليوم الخامس عشر

تواجدوا بمطار بومدين منذ وصول «الجابرية»

أميركيون من رهائن «السفارة» بطهران يتابعون «التفاصيل» بأجهزة متطورة



جهود الجزائر تصطدم بتدخلات دوليـة غير متوقعة

الجزائر ـ ا.ف.ب : يرى المراقبون في الجزائر ان قضية خطف طائرة الجامبو الكويتية « الجابرية » أخذت منحى دوليا غير متوقع مفسحة بذلك المجال أمام تدخلات سياسية ودبلوماسية متعددة بسبب المصالح المتداخلة المرتبطة بها : فالكويت ولبنان والجزائر وايران والولايات المتحدة وفرنسا اضافة الى دول اخرى ارتبطت بشكل أو بآخر بهذه القضية . وكل منها يلعب دورا يصطدم أحيانا بدور الشركاء الآخرين .

والكويت ضحية الخطف تحاول بمساعدة الوسطاء الجزائريين أيجاد حل يرضي المشاعر الانسانية من دون أن يخالف منطق الدولة . أما الخاطفون فيسعون تحديدا الى تقويض منطق الدولة هذا . من جهتها تبدو ايران انها المدير المباشر لهذه العملية عبر حزب الله اللبناني في حين تخشى باريس أن تعطل عملية الخطف اطلاق الرهائن الفرنسيين المحتجزين في لبنان والذي جرى التوافق عليه قبل أسبوعين .

والجزائر التي قبلت رسميا استقبال الطائرة « بناء لطلب الكويت الملح » و ـ لاسباب انسانية بحتة ـ تقوم بوساطتها التي تصطدم بالمصالح المتباعدة للدول الاخرى .

وترى مصادر مطلعة في العاصمة الجزائرية آن الوسطاء الجزائريين الذين تعهد لهم الخاطفون بعدم استخدام العنف في الجزائر لا يستطيعون منع الطائرة من الاقلاع اذا قرر الخاطفون ذلك . وهذا الموقف يتناقض تماما مع مواقف الكويت والولايات المتحدة وبريطانيا التي طلبت من الجزائر عدم تزويد الطائرة وقودا . واقترحت بريطانيا حتى السماح لها بمهاجمة الطائــرة في مطار لارنكا .

ويتواجد في مطار هواري بومدين منذ هبطت الطائرة اعضاء في السفارة الاميركية يستخدمون أجهزة اتصال متطورة .. أحد هؤلاء الموظفين كان احد الرهائن الاميركيين الـ ٥٢ الذين احتجزوا في ايران واطلقوا في عام ١٩٨١ بفضل وساطة جزائرية . من جهة أخرى تلقى الرئيس الشاذلي بن جديــد اتصالين هاتفيين من العاهل السعودي الملك فهد بن عبد العزيز ، ولم تعط أي معلومات حول مضمون هذه الاتصالات لكن المراقبين لا يشكون فـي ان الموقف السعودي مماثل لموقف الكويت .

وأمام هذه الضغوط المتعددة رد خاطفو الطائرة يوم الاحد الماضـي بالتهديد « بارتكاب مجزرة » ومغادرة الجزائر . لكنهم لم يحددوا أي موعد نهائي وعادوا بعد قليل عن موقفهم ليبقوا الباب مفتوحا أمام المفاوضات . وباتت المناقشات تدور الان على مستوى جديد خصوصا في بيروت حيث قادة الخاطفين الذين يوجهونهم حسب ما ذكرت مصادر مطلعة في الجزائر .

□ صحفيون يتبادلون الاحاديث قرب الطائرة الكويتية المختطفة في الجزائر

في اول اتصـال للخاطفـين أمس

طلبوا نسخاً من القرآن وماءً وصحفاً وأدوية «للمعدة»

الجزائر ـ رويتر ـ طلب خاطفو طائرة الجامبو الكويتية « الجابرية » في أول اتصال لهم مع مسؤولي مطار هواري بومدين في الجزائر ، طلبات عادية كالماء والصحف وورق التواليت . وقال احد الخاطفين « صباح الخير .. أريد خمس صحف عربية وثلاثا فرنسية » .

وطلب ايضا احضار عقار النيتروفيوفورم الى الطائرة وقال بالفرنسية « ٦ اقراص » . ولم يوضح الخاطف سبب طلب هذا العقار الذي يستخدم في علاج الاسهال والاضطرابات المعوية ولم يحدد ما اذا كان مطلوبا للخاطفين او للرهائن

وكان الخاطفون قد طلبوا في ساعة متأخرة من ليل أمس الاول نسخا من القرآن الكريم وتزويدهم بـ ٤٠ وجبة « سحور » . وقد تم لهم ذلك الا انهم عادوا وطلبوا نسخا جديدة من القرآن الكريم حيث رد برج المراقبة بان هذه النسخ غير متوفرة في الوقت الراهن وأنه سيتم الاستجابة لطلبهم .

لقطـــات

□ طائرتان حربيتان جزائريتان هبطتا في مدرج قريب من المدرج الذي تجثم فيه الطائرة المختطفة ، ولا تبعدان عنها باكثر من ألف متر .

□ الساعة الثالثة من فجر أمس أمكن رصد تحرك سلم الطائرة الى الباب الخلفي في اللحظات التي تم فيها اطفاء الانوار الكاشفة وسط ضباب كثيف ولم تعرف بعد الاسباب الكامنة وراء ذلك ، وقد تسربت شائعات بان شخصية جزائرية ، وقد يكون وزير الداخلية الهادي خضيري ، قد صعد الى الطائرة للتعرف على أحوال الركاب عن قرب .

□ كثف رجال الامن الجزائريون من عملياتهم حول المطار وبعضهم قام بتفتيش السيارات المقبلة من جهة العاصمة .

□ من بين سيارات الاطفاء الخمس المتوقفة على بعد مائة متر من الطائرة المختطفة نقلت واحدة منها الى مسافة لا تبعد عن الطائرة اكثر مـن ٢٠ مترا .

نقابة طياري ومهندسي اليمن تدين الخطـف

صنعاء ـ كونا ـ ادانت نقـابة الطيارين ومهندسي الطيران في الجمهورية العربية اليمنية أمس بشدة حـادث اختطاف الطائرة الكويتية الجـابرية واستمراره واصفة مرتكبيه بانها ، ايدي اثمة ومأجورة ، وحيا النقابيون اليمنيون ، باجلال موقف الكويت اميرا وحكومة وشعبا ووقوفها بحزم وقـوة في مواجهة الارهاب .

التدخـل الفـوري ووضـع حـد للقراصنـة

موظفو البنوك الكويتية يناشدون الرئيس الجزائري ودي كويلار

ناشدت النقابة العامة لموظفـي ومستخدمي البنوك الكويتية الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد بعـدم السماح للطائرة الكويتية المختطفة ـ الجابرية ـ من مغادرة الجزائر كمـا ناشدت الامين العام للامم المتحـدة التدخل الفوري لوضع حد للقراصنة الخاطفين وتأمين الافراج عن بقيـة ركاب الطائرة .

جاء ذلك في برقيتين منفصـلتين وجهتهما النقابة الى كل من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والامـين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار .

وقالت النقابة في برقيتها الموجهـة الى الرئيس الجزائري انه في هـذه المرحلة الدقيقة التي تحـاك فيهـا المؤامرات الدنيئة ضد الأمة العربيـة والاسلامية والتي تجسدت احداها في اختطاف الطائرة الجابرية وقتل وتعذيب ركابها الابرياء على يد مجرمين باسم الاسلام وهو بريء منهم نناشـدكم باسم الشعب الكويتي المؤيد لاجراءات امير البلاد وولي عهده وحكومته بعدم السماح للطائرة بمغادرة الجـزائر الضيـة .

وأكدت النقابة أن الجزائر هي ـ الامن والامان للرهائن الابرياء ـ .

واضافت ـ نؤيد خطواتكم لانهـاء الازمة وايقاف الشرذمة الباغية مـن المختطفين للطائرة عن تحقيق مأربها .

وقالت النقابة في برقيتها الموجهة الى الامين العام للامم المتحدة ـ نناشدكم باسمنا واسم الشعب الكويتي المؤيد لموقف حكومته في محنة اختطاف الطائرة الكويتية الجابرية التدخل الفـوري لوضع حد للقراصنة المجرمين المختطفين للطائرة وتأمين الافراج عنها وعـن ركابها الابرياء ـ .

وطالبت النقابة بوقفة دولية عالمية للقضاء على الارهـاب العـالمي والارهابيين ـ .

وجبة طعام بعد غروب الشمس

الجزائر ـ أ ف ب ـ طلب خاطفو طائرة الجامبو الكويتية بعيد غـروب الشمس مباشرة في الساعة ١٩٫٢٥ بتوقيت الجزائر امس الاول ان يتم ارسال وجبات لهم في مساء اول يوم من ايام شهر رمضان في الجزائر . وتم ارسال الوجبات المطلوبة بعد بضعـة دقائق . ويبدو أن القراصنة ومعهـم ٣١ رهينة على متن الطائرة يعتزمون طلب الطعام يوميا في موعد الافطـار أي عند غروب الشمس .

وايزمان أعلن صراحة استنكاره

بن اليعازر : الاغتيال ألهب الانتفاضة

□ شقيقا ابو جهاد ، غالب وزهير ، يتقبلان التعازي به في تونس (رويتر)

□ السيد ياسر عرفات يتلقى العزاء في أبو جهاد من فتحيه مزالي زوجة محمد مزالي رئيس وزراء تونس الاسبق (رويتر)

تل ابيب ـ رويتر ـ اصبح عيزرا وايزمان الوزيـر الاسرائيلي بلا وزارة امس اول زعيم اسرائيلي يعلـن صراحة استنكاره لاغتيال السيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية . وقال وايزمان الـذي اشترك في وضع معاهدة السلام التي ابرمت بين مصـر واسرائيل في عام ١٩٧٩ في حديث تليفوني مع رويتر « لن يكون لحادث الاغتيال سوى اثار سلبية على اسرائيل . انه لن يسكت الارهاب بالتاكيد وربما أدى الى تصعيـده . انه يضر بعملية السلام » . وسئل عما اذا كانت اسرائيل مسؤولة عن الاغتيال فرد بقوله « خمن بنفسك » .

في غضون ذلك اجتمع رئيس الحكومة الاسرائيليـة اسحق شامير ، صباح امس مع لجنة شؤون الخارجيـة والامن التابعة للكنيست ولكنه لم يتطرق اثناء مباحثاته مع اللجنة ، الى مسالة اغتيال « ابو جهاد » حسب قـول الاذاعة العبرية . وقال شامير ، ردا على سؤال للمراسل السياسي للاذاعة ، انه لا يستطيع ان يتطرق الى هوية منفذي عملية اغتيال « أبو جهاد » . وقال عضو الكنيست يوسي سريد آثناء المباحثات ، ان من الممكن قتل « ابو جهاد » ولكن لا يمكن قتل المشكلة الفلسطينية .

وقال عضو الكنيست بنيامين بن اليعازر ، ان حادث قتل « أبو جهاد » احدث ارتباكا وصدمة ولكنه ، لم يقض على أسباب انتفاضة سكان المناطق المحتلة . واعرب ابن اليعازر عن مخاوفه بان تكون الانتفاضة المقبلة في المناطق المحتلة أشد واعنف من الانتفاضة الحالية بعشر مرات . وقد ناقشت اللجنة العملية السياسية في المنطقة .

وخلال ذلك ، قال شامير ، انه لا يوجد اي تغيير في موقف الاتحاد السوفياتي حيال اسرائيل ، وهي لا تزال تصر على اعترافها باسرائيل ، وانسحاب اسرائيل الى حدود عام ١٩٦٧ ، واقامة دولة فلسطينية . وقال شامير، اذا رغب وزير خارجية الاتحاد السوفياتي في زيارة اسرائيل فاننا سنرحب به .

ونسبت اذاعة الجيش الاسرائيلي الى شبكة التلفزيون الاميركية ن . ب . سي ، قولها الليلة الماضية ان قرار تصفية ابو جهاد في تونس قد صودق عليه في جلسـة مجلس الوزراء المصغر يوم الاربعاء الماضي . وقالـت شبكة التلفزيون الاميركية ، آن مجلس الوزراء المصغر ، صوت باكثرية خمسة وزراء مقابل اعتراض وزيرين هما وزير الخارجية شمعون بيريز ، والوزير عيزرا وايزمان .

واضافت آن شامير كان من بين الاصوات المؤيدة لقتل ابو جهـاد .

واشنطـن تنفـي تورطهـا بالاغتيال : العنف لا يحل المشاكـل

واشنطن ـ دبأ ـ ادانت الولايات المتحدة اغتيال خليل الوزير ـ ابوجهاد ـ ونفت وجود أي تورط أميركي فـي الهجوم . وقال تشارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية ـ ان الولايات المتحدة تدين هذا العمل الذي هو من أعمال الاغتيال السياسي ـ وان العنف لا يعتبر حلا للمشكلات في الشـرق الاوسط ـ .

وأضاف ريدمان أن الحكومة الاميركية ليس لديها علم بهوية من نفذوا الهجوم. وقال ـ انه ليس لدي شيء على الاطلاق حول مسؤولية الحادث ـ اننا لا نعلم.

وصرح ريدمان ـ أن حكومة الولايات المتحدة لم يكن لديها علم أو انهـا متورطة باي شكل من الاشكال في هذا الاغتيال ـ . وردا على سؤال حول ما اذا كان اغتيال الزعيم الفلسطيني سيترك أثرا سلبيا على جهـود الولايات المتحدة للتوصل الى سلام في المنطقة قال ريدمان ـ مازلنا ملتزمين بدفع عملية السلام تلك الى الامام .

وأوضح ريدمان أن النزاع العـربي ـ الاسرائيلي يرجع الى مشكلات قائمة منذ فترة طويلة ـ وأن احـداثا مثل اغتيال أبوجهاد والانتفاضـة المستمرة منذ أربعة أشهر ونصـف الشهر في الاراضي التي تحتلها اسرائيل لن تغير من الحاجة الشاملة الـى تناولها ومعالجتها . .

تونس ترد الاتهامـات علـى وليـد جنبـلاط

تـونس ـ افب ـ انتقـدت تونس التصريحات التي ادلى بها فـي دمشق وليد جنبلاط زعيم الحـزب التقدمي الاشتراكي اللبناني والتي شكك فيها بنزاهة اجهزة الامن التونسية .

وفي تعليق رسمي نشرته وكالة الانبـاء الرسمية امس الاول أن تونس التـي تدافع بقوة عن استقلالها وسلامـة اراضيها لا تحتاج دروسا من احـد خصوصا حين يتعلق الامر باهليـة وصدق ونزاهة ووطنية الرجال الذيـن يسهرون على امنها الداخلي والخارجي.

وكان جنبلاط وفي معرض عقد مقارنة بين اغتيال ابو جهاد السبت الماضـي في تونس واغتيال ثلاثة مـن القادة الفلسطينيين في بيروت في ١٩٧٣ اعلن انـه من الممكن ان يكـون رئيس الاستخبارات لدى الرئيس زين العابدين ابن علي شبيها بالعقيد جول بستانـي رئيس جهاز الاستخبارات فـي الجيش اللبناني في ١٩٧٣ والذي اتهمه اليسار اللبناني انذاك بالتواطؤ مع اسرائيل. واعتبر جنبلاط ان لا جدوى من قرار الرئيس التونسي تشكيل لجنة تحقيق .

وجاء في التعليق : هل يجب تذكير الزعيم الدرزي انه هو بالذات تـآمر غالبا ضد الفلسطينيين .

الباز : اغتيال أبو جهاد سيزيد الموقف اشتعالاً

القاهرة ـ قنا ـ أكد الدكتور اسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية ان حادث اغتيال ابو جهاد سوف يزيد الموقف اشتعالا في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ولن يجهض الانتفاضة الفلسطينية كما تظن اسرائيل . وقال الباز في تصريحات للصحفيين اثر عودته من واشنطن « ان على الولايات المتحدة الا تعطي اى طرف مـن اطراف النزاع في الشرق الاوسط تعهدات تمس جوهر التسوية دون ان تقدم نفس التعهدات للطرف الاخر لان هذا يعتبر اخلالا من الادارة الاميركيـة لدورها باعتبارها شريكا في عملية السلام .

ودعا الادارة الاميركية الى الامتناع عن اعطاء اسرائيل اى تعهـدات خاصة بالقضية الفلسطينية او بشروط التسوية السلمية, واشار في هذا الصدد الى التجربة السلبية عندما اعطى كيسنجر عام ١٩٧٥ تعهدا لاسرائيل بعدم اعتراف الولايات المتحدة بمنظمة التحرير الفلسطينية او اجراء مفاوضات معها مما أصبح قيدا على الادارات الاميركية التالية .

وكان الدكتور الباز قد قام بزيارة للولايات المتحدة استغرقت اسبوعـا لالقاء بعض المحاضرات في الجامعات الاميركية .. كما اجرى الباز محادثـات مع جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي وعدد من كبار المسؤولين حـول جهود احلال السلام في الشرق الاوسط .

شاوشيسكو والدول الاشتراكية عزت عرفات هونيكـر : ابو جهاد كرس حياتـه لشعبه

برلين الشرقية ـ كونا ـ جدد رئيس مجلس الدولة والحزب الالمانـي الشرقي ايريك هونيكر تاييد بلاده للشعب الفلسطيني في برقية تعزية بعث بها لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في استشهاد نائب القائـد العام لقوات الثورة الفلسطينية خليل الوزير ـ ابوجهاد ـ واشاد الزعيـم الالماني الشرقي في هذه البرقية بخصال الشهيد الفلسطيني الذي اغتاله أفراد من المخابرات الاسرائيلية الجبناء . وقال هونيكر ان خليل الوزير ـ ابوجهاد كان وطنيا فلسطينيا مخلصا كرس كل قواه لتحقيق الحقوق الوطنية المشروعة لشعبه . كما آكد هونيكر في البرقية دعم الشعب الالماني الشرقي المطلـق للشعب الفلسطيني في كفاحه العادل من أجل حقوقه الوطنية المشروعة .

وكان الرئيس الروماني نيكولاى تشاوشيسكو قد بعث أيضا ببرقيـة مماثلة للسيد عرفات أعرب فيها عن تعازيه الحارة للشعب الفلسطينـي واستنكاره الشديد لحادث اغتيال خليل الوزير .

كما بعث معظم زعماء وقادة الدول والاحزاب في بلدان الكتلة الشرقيـة التعازي لممثلي وسفراء منظمة التحرير الفلسطينية في العديد من العواصـم الشرقية آثر استشهاد خليل الوزير .

تشييـع رمـزي في بيروت الغربيـة

بيروت ـ افب ـ دعت الاحـزاب اليساريـة اللبنانية والتشكيـلات الفلسطينية الى تنظيم مسيرة في بيروت في الوقت الذي ستشهد فيه دمشـق تشييع ابو جهاد نائب القائـد العـام لقوات الثورة الفلسطينية . ودعـا بيان صدر بعد اجتماع مشترك للجانبين اللبنانين والفلسطينيين الى المشاركة في تشييع رمزي تحية لابو جهاد ـ خليل الوزير ـ .

وقال البيان ان المسيرة ستتم بـين مخيمي مار الياس وشاتيلا الفلسطينيين في القطاع الغربي . وسيعقب المسيرة حفل خطابـي في ـ مقبرة الشهداء ـ قرب شاتيلا حيث ووري ثلاثة مـن القادة الفلسطينيين اغتيلوا في ١٩٧٣ في ظروف مشابهة .

ابو نضال يهدد بالانتقـام من قتلـة ابو جهـاد

بيروت ـ رويتر ـ قالت حركة فتـح ـ المجلس الثوري ان ابو نضال تعهد بالانتقام لمقتل السيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية « بالرصاص والدماء » .

وقالت المنظمة في بيان اصدرتـه في بيروت مساء امس الاول ان أبـو نضال تعهد بذلك خلال مكالمة تليفونية مع السيدة انتصار زوجة السيد الوزير التي نقل اليها كذلك تعازيه بمقتـل زوجها .

ونسب البيان الى ابو نضال قولـه « بالرصاص والدم سيدفع المجرمون والقتلة قريبا الاضعاف مضاعفة جراء تطاولهم على شعبنا ومناضليه ورموزه» وقال « وان كل دمعة ذرفت على شهيدنا الكبير سيدفعها الاعداء والقتلة دمـا وفي القريب العاجل » .

رئيس التحرير المسؤول: فيصل يوسف المرزوق
الانباء : ص.ب ٢٣٩١٥ — صفاة الرمز البريدي 13100 تلكس : الانباء : ٢٢٦٢٢ — كويت الاشتراكات والتوزيع ٤٨٣٤٥١٤
P. O. Box : 23915, SAFAT 13100, Telex 22622. KT Advertising : 4831043 - 4834772 Switch Board, 4830238 - 4830513

AL-ANBA
الانباء

تصدر عن: دار الكويت للصحافة شركة مقفلة
بدالة : ٤٨٣٠٨٠٥ — ٤٨٣٠٧٤٠ — ٤٨٣٠٤٦١ — ٤٨٢٠٦٥٧ — هاتف الاعلان : ٤٨٣٤٧٧٢ — ٤٨٣١٠٤٣
AL-ANBA — Political Daily Newspaper. Published By : Kuwait Press House Co. Editor in Chief : Faisal Al-Marzook

القاهرة: نص قانون تنظيم التملك لغير المصريين

السماح بشراء « مساحات » لا تتجاوز ٣ الاف متر
التملك لعقار واحد .. والدفع بالعملات الاجنبية
القانون يشترط « البناء » خلال ٣ سنوات

القاهرة — اشأ — تضمن القانون الخاص بتنظيم تملك غير المصريين للعقارات والاراضي في مصر عدة مزايا تساعد المستثمر العربي والاجنبي على تذليل العقبات التي كانت تحول دون تنفيذ مشروعاته ومباشرته لها .

وقد سمح القانون للمستثمر في مصر بشراء مساحات من الاراضي في حدود ثلاثة الاف متر بما يضمن له عنصر الاستقرار والبقاء .

وسمح القانون في الوقت نفسه بتوسيع قاعدة الاستثمار في مشروعات استصلاح الاراضي من خلال تملك الاراضي في المجتمعات الجديدة والمناطق السياحية التي يحددها مجلس الوزراء .

ويحقق ذلك ايرادات كبيرة من النقد الاجنبي للدولة لانه يشترط ان يكون ثمن العقار محولا بالنقد الاجنبي من الخارج عن طريق احد بنوك القطاع العام .

وفيما يلي النص الكامل للقانون :

□ المادة الاولى : مع عدم الاخلال باحكام القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ بنظم استثمار المال العربي والاجنبي والمناطق الحرة . يكون تملك غير المصريين سواء اكانوا اشخاصا طبيعيين ام اعتباريين للعقارات المبنية او الاراضي الفضاء في جمهورية مصر العربية ، ايا كان سبب اكتساب الملكية عدا الميراث ، وفق احكام هذا القانون .

ويقصد بالتملك في نطاق احكام هذا القانون الملكية التامة وملكية الرقبة وحقوق الانتفاع ويعتبر في حكم التملك في تطبيق احكام هذا القانون الايجار الذي تزيد مدته على خمسين عاما .

ويقصد بالعقارات المبنية والاراضي الفضاء في تطبيق احكام هذا القانون المباني والاراضي ولو لم تكن خاضعة لاحكام القانون رقم ١١٣ لسنة ١٩٣٩ في شأن ضريبة الاطيان او القانون رقم ٥٦ لسنة ١٩٥٤ في شأن الضريبة على العقارات المبنية . وتعتبر في تطبيق احكام هذا القانون شركة غير مصرية ، اية شركة ايا كان شكلها القانوني لا يملك المصريون اغلبية راسمالها ولو كانت قد انشئت في مصر طبقا لاحكام القانون المصري .

□ المادة الثانية : يجوز بموافقة رئيس مجلس الوزراء لغير المصريين سواء اكانوا اشخاصا طبيعيين ام اعتباريين تملك العقارات المبنية او الاراضي الفضاء بالشروط الاتية .

١ — ان يكون التملك لعقار واحد في احدى المدن او المصايف او المشاتي بقصد السكنى الخاصة له ولاسرته وذلك دون اخلال بحق تملك العقارات اللازمة لمزاولة النشاط الخاص المرخص به من السلطات المصرية المختصة . ويقصد بالاسرة الزوجان والابناء القصر .

٢ — الا تزيد مساحة العقار المبني بملحقاته او الارض الفضاء على ثلاثة الاف متر مربع .

٣ — الا تكون ملكية العين حصة شائعة مع مصري .

٤ — ان يحول من طريق احد بنوك القطاع العام التجارية نقدا اجنبيا قابلا للتحويل بسعر السوق المصرفية الحرة النقد الاجنبي يعادل الثمن الفعلي الذي يتملك به العقار . ويسترشد في تقدير هذا الثمن بالقيمة المبنية في المحرر وبالجدول الذي يضعه لهذا الغرض وزير العدل بالاتفاق مع وزير الاسكان ويكون حساب قيمة العملة الاجنبية بالنسبة للجنيه المصري في وقت ثبوت تاريخ التصرف فاذا لم يكن التصرف ثابت التاريخ يكون حسابها في تاريخ تقديم طلب شراء التصرف .

٥ — الا يكون العقار من العقارات المعتبرة آثرا في تطبيق احكام قانون حماية الاثار . ويجوز لمجلس الوزراء الاستثناء من بعض أو كل الشروط المنصوص عليها في البنود ١ و٢ و٣ من هذه المادة وذلك في الحالات التي تقتضيها مصالح البلاد القومية والسياسية او الاقتصادية أو متطلبات التنمية الاجتماعية او غير ذلك من اعتبارات الملاءمة كما يجوز الاستثناء من شرط تحويل النقد الاجنبي المنصوص عليه في المادة ٤ بقرار من رئيس الجمهورية بعد بموافقة مجلس الوزراء . ولمجلس الوزراء آن يضع شروطا وقواعد خاصة بالتملك في المناطق السياحية والمجتمعات العمرانية الجديدة التي يحددها .

□ المادة الثالثة : لا يخضع تملك العقارات المبنية والاراضي الفضاء للشروط الواردة في هذا القانون في حالة ما اذا كانت ملكية العقار لحكومة اجنبية لاتخاذه مقرا لبعثتها الديبلوماسية او القنصلية او ملحقاتها او لسكنى رئيس وأعضاء البعثة وذلك بشرط المعاملة بالمثل آو كانت الملكية لاحدى الهيئات أو المنظمات الدولية او الاقليمية .

□ المادة الرابعة : يجب على غير المصري الذي اكتسب ملكية أرض فضاء بالتطبيق لاحكام هذا القانون ان يبدأ البناء عليها خلال مدة لا تجاوز السنوات الثلاث التالية لشهر التصرف . فاذا انقضت هذه المدة دون البدء في آعمال البناء تزاد الضريبة المفروضة عليها بمقدار مثلها ، فاذا لم يتم البناء خلال السنوات الثلاث التالية لانقضاء المدة الاولى تزاد الضريبة المفروضة عليها بمقدار مثلها من كل سنة حتى تمام البناء بما لا يجاوز عشرة امثال الضريبة المفروضة عليها وتؤول كل هذه الزيادات الى صندوق دعم الاسكان الشعبي .

□ المادة الخامسة : لا يجوز لغير المصري الذي اكتسب ملكية عقار وفقا لاحكام هذا القانون ان يتصرف فيه باي وجه من وجوه التصرفات الناقلة للملكية قبل مضي خمس سنوات من تاريخ اكتساب الملكية .

ومع ذلك يجوز لمجلس الوزراء في حالات الضرورة التي يقدرها الاذن بالتصرف في العقار قبل مضي هذه المدة .

□ المادة السادسة : يقع باطلا كل تصرف يتم بالمخالفة لاحكام هذا القانون كما يقع باطلا كل تصرف ابرم بقصد التحايل على احكام هذا القانون وكذلك كل شرط يرمي الى ضمان تنفيذ مثل ذلك التصرف الصوري او ترتيب التزام بالتعويض ايا كان نوعه في حالة عدم تنفيذ التصرف .

ويجوز لكل ذي شأن وللنيابة العامة طلب الحكم بهذا البطلان وعلى المحكمة ان تقضي به من تلقاء نفسها .

□ المادة السابعة : مصلحة الشهر العقاري والتوثيق هي الجهة المنوط بها تنفيذ هذا القانون . وينشأ مكتب خاص للشهر العقاري والتوثيق يختص بكافة شؤون الشهر والتوثيق بالنسبة لطلبات تملك غير المصريين للعقارات المبنية او الاراضي الفضاء وفقا لاحكام هذا القانون ويتعين على هذا المكتب انهاء التسجيل خلال شهر على الاكثر من تاريخ استيفاء الاوراق المطلوبة ويصدر تنظيم العمل بهذا المكتب قرار من رئيس مجلس الوزراء بناء على عرض وزير العدل .

□ المادة الثامنة : لمجلس الوزراء خلال سنة من تاريخ العمل بهذا القانون استثناء حالات التصرف لغير المصريين في العقارات المبنية والاراضي الفضاء الثابتة التاريخ قبل العمل به من بعض او كل الشروط الواجب توافرها للتملك وذلك فيما عدا الشرط المنصوص عليه في البند ٥ من المادة الثانية من هذا القانون .

□ المادة التاسعة : يلغى القانون رقم ٨١ لسنة ١٩٧٦ بتنظيم تملك غير المصريين للعقارات المبنية والاراضي الفضاء كما يلغى كل نص يخالف هذا القانون .

□ المادة العاشرة : ينشر هذا القانون في الجريدة الرسمية ويعمل به من اليوم التالي لتاريخ نشره .

« الانباء » في الفاو

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

السابع وقوات الحرس الجمهوري والبحرية العراقية ، وكان لكل منهما دوره الخاص بها .

ونفى اللواء الراوي ادعاءات ايران عن مشاركة امريكا والكويت في القتال وأكد ان معركة تحرير الفاو كانت معركة عراقية بحتة . وقال ان الصدمة التي اصابت الايرانيين جراء الهجوم العراقي المفاجيء والسريع كان لها اثر كبير على الايرانيين الذين لم يتصوروا ان الجيش العراقي سيحرر الفاو في هذا الوقت القصير .

واكد قائد الحرس الجمهوري العراقي ان ايران استخدمت الاسلحة الكيماوية في معركة الفاو ، لكنه قال ان العراق كان بدري وكان مستعدا له وزود جنده بالاقنعة اللازمة ، خاصة في ضوء استخدام ايران لتلك الاسلحة في حلبجة وبنجوين سابقا . وأكد ان القوات العراقية دمرت ثلاث فرق ايرانية اثنان منها في منطقة الفاو والاخرى شرق شط العرب وهي جميعا من خيرة فرقهم (حرس الثورة) .

وقال اللواء الراوي ان القوات العراقية مستعدة لمواجهة اي هجوم ايراني جديد ، وأكد ان الايرانيين لن يعبروا شط العرب بعد الان سواء من الفاو او غيرها .

وكانت القوات العراقية قد اسقطت طائرات من نوع اف/٥ حاولت اختراق المجال الجوي العراقي في جبهة الفيلق السابع ، اسقطت احداها بواسطة مقاومات الحرس الجمهوري حين كانت تحاول عبور شط العرب . فيما اطلق العراق صواريخ آمس على مدن طهران واصفهان وشيراز .

في غضون ذلك اعلن قائد الفيلق السابع الفريق الركن ماهر عبدالرشيد ان معركة تحرير الفاو استغرقت اقل من يومين وتميزت باندفاع بطولي فذ للقوات العراقية . وأوضح في تصريحات نشرتها صحيفتا « الثورة والقادسية » امس ونقلتها وكالة الانباء العراقية ان حسابات كانت تتوقع ان تستمر المعركة بين اربعة وخمسة ايام الا ان ارادة المقاتلين واندفاعهم البطولي حققا الهدف بوقت قياسي هو طيلة نهار وليل يوم الاحد الماضي اضافة الى جزء من نهار يوم امس الاول . وكان العراق قد اعلن ان قواته المسلحة استعادت شبه جزيرة الفاو كاملة ورفعت العلم العراقي عليها واجبرت القوات الايرانية على التقهقر الى الضفة الشرقية لشط العرب الذي يشكل الحد الفاصل للحدود الدولية بين البلدين .

واكد الفريق الركن ماهر عبدالرشيد ان الخسائر العراقية في هذه المعركة الخالدة كانت اقل من اية معركة خاضها الفيلق وعشتها طيلة عملي كقائد ميداني في هذا القاطع او ذاك ، وقال انه على ثقة تامة من ذلك. والفريق الركن ماهر عبدالرشيد كما اوردت وكالة الانباء العراقية هو احد قائدين اثنين قادا ميدانيا عمليات تحرير الفاو حيث قاد الفيلق السابع الذي انجز مهمته البطولية بتطهير الارض العراقية من رجس الاحتلال الاجنبي بينما قاد الجناح الاخر للعمليات اللواء الركن اياد فتيح الراوي قائد الحرس الجمهوري .

وتحدث قائد الفيلق السابع الفريق الركن عبد الرشيد عن بعض تفاصيل معركة تحرير الفاو فقال ان العدو الايراني كان يتوقع انه سيبقى محصنا في مواقع الفاو طيلة سنوات مقبلة واقام العديد من القنوات المائية والسواتر الترابية العالية لاعاقة تقدم ارتالنا المدرعة الا ان كل هذه التحصينات انهارت امام تصميم رجالنا الميامين . واكد الفريق عبد الرشيد ان العدو بوغت وفوجيء بهذه المعركة ولم يكن يتوقع ابدا ما حدث خلالها وما رافقها من حالة عالية من الكتمان .

وقال ان العدو الايراني تكبد في هذه المعركة خسائر فادحة في الارواح والمعدات والاليات والدبابات واصيب بذهول شديد وارتباك كبير نتيجة سرعة التنفيذ وسرعة سقوط الاهداف وسرعة اندفاع الجحافل العراقية البطلة التي اهالت مواضع العدو وتحصيناته الى نثار . ووصف قائد الفيلق السابع حالة التنسيق العسكري بين القوات العراقية التي حررت الفاو وقال انها حالة مثلى لم يسبق لها نظير في العمل الميداني وان كارثة حقيقية حلت بالعدو الايراني الذي حاول اتخاذ نخيل شط العرب ساترا له للاختباء من قبضة القوات العراقية لكنه فقد الالاف من افراده واستولت القوات العراقية على الكثير جدا من مختلف اسلحة وتجهيزات العدو .

مفاوضات الجابرية

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

ومن خلال ايقاع خاص هو ايقاع شهر رمضان دخل خطف الطائرة الكويتية امس يومه الخامس عشر من دون حل متوقع على المدى القريب حتى ولو كانت الجزائر تعلن تفاؤلها وتعتبر ان الامل يبقى كبيرا في التوصل الى تسوية سعيدة للقضية .

ورغم الجمود الحالي والتصلب الذي اكدت عليه الكويت بعدم الرضوخ لطلبات القراصنة بعد اسبوع من وصول الطائرة الى مطار هواري بومدين فان الجزائر تظهر شيئا من التفاؤل وتواصل مساعيها الحميدة على الارض عبر اتصالات كثيرة مع عواصم عربية عديدة .

واشارت وكالة الانباء الجزائرية مساء امس الاول الى أن المفاوضات مع القراصنة لم « تنقطع اطلاقا » . واضافت آن المفاوضين « ارادوا التخفيف من التأزيم الى الحد الاقصى من اجل خلق مناخ ملائم » . وقالت ان الجزائريين يتمتعون بـ « ثقة الطرفين مما يتيح التفاوض في الهدوء مع التاكيد بان الحوار وحده قادر على كسر الجمود في الوضع » .

ومساء امس اعلن الخاطفون انهم سيدلون بتصريح صحفي ثم عادوا وارجأوا تصريحهم بسبب مشكلات تقنية كما قالوا .

وفي وقت لاحق ذكرت وكالة الانباء الكويتية نقلا عن مصادر قالت انها مقربة من المفاوضات التي تجرى مع خاطفي الطائرة انه من المرجح ان يكون الخاطفون بانتظار تعليمات من الخارج حول الخطوة التالية في هذه المأساة المستمرة منذ الخامس من هذا الشهر. ولم تستبعد بعض المصادر في غضون ذلك آن يكون الخاطفون ، ينوون تسجيل رقم قياسي في تاريخ قرصنة الجو لاستثمار ذلك فكريا وسياسيا ، مستقبلا .

واضافت انه في هذه الاثناء اغلق الباب الجزائري امام اي امكانات لمعرفة معلومات عما يجري كما شحت المصادر الاخرى بل سدت ابوابها ليعيش الجميع هنا موقف الانتظار المليء بشتى الاحتمالات والتفسيرات . وتدور شائعات في الجزائر مفادها ان اقدام السلطات الجزائرية على اخراج الصحفيين من الفنادق وقاعة الشرف في المطار « ربما يعبر عن رغبة في دعوة الوفود الصحفية لمغادرة الجزائر وانتهاء الازمة بعدها وفقا لما يدور في المفاوضات »

ربطت بين العملية الاميركية واغتيال ابو جهاد

موسكو تدين « القرصنة » الأميركية في الخليج وتندد « بالقرصنة » الايرانية

موسكو — د ب آ — نددت صحيفة برافدا الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي امس بالعملية العسكرية التي قامت بها الولايات المتحدة ضد ايران في الخليج ووصفتها بانها « عمل عدواني سافر » . ففي آول تعليق على هذه المصادمات قالت الصحيفة السوفياتية « ان الانتقام او ما يسمى باعمال ثارية لا تتناسب مع قوة عظمى وتحدثت الصحيفة عن الهجوم ووصفته بانه من آعمال القرصنة ». واستطردت برافدا قائلة « بالنسبة للولايات المتحدة فانها مسالة استراتيجية كبرى تتمثل في الحفاظ على النفوذ الغربي في تلك المنطقة الغنية بالنفط وليس الاهتمام بوضع نهاية للحرب العراقية الايرانية او تأمين الملاحة في الخليج العربي ». ودعت برافدا الى انسحاب جميع القوات البحرية الاجنبية من الخليج .

ونددت الصحيفة ايضا « بقرصنة الثورة الايرانية » بمهاجمة ناقلات بترول واهداف اخرى ، فليس هناك ما يبرر مطلقا مثل هذه الهجمات . وربط التعليق بين العملية الاميركية في الخليج واغتيال ابو جهاد الزعيم العسكري لمنظمة التحرير الفلسطينية في تونس يوم السبت الماضي . وقالت برافدا انه من غير الصعب في كلتا الحالتين ملاحظة ان نفس الاساليب قد استخدمت دونما آي اعتبار آو مراعاة للقانون الدولي .

وزير خارجية تشيكوسلوفاكيا يزور القاهرة الاثنين المقبل

القاهرة — كونا : ذكر امس ان وزير خارجية تشيكوسلوفاكيا بهوسلاف شنوبيك سيبدأ يوم الاثنين المقبل زيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة ايام. وأوضح راديو القاهرة ان شنوبيك سيجري خلال زيارته مباحثات مع نظيره المصري الدكتور عصمت عبد المجيد تتناول تطورات الوضع في الشرق الاوسط في ضوء الجهود المبذولة لدفع مسيرة السلام . كما سيبحث الجانبان وسائل دعم العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات .

بيان مصري — تونسي مشترك

البكوش: زيارتي للقاهرة مرحلة جديدة للتعاون الثنائي

القاهرة — ق ن آ — غادر رئيس وزراء تونس الهادي البكوش القاهرة ظهر امس عائدا الى بلاده بعد زيارته الرسمية لمصر التي استغرقت اربعة ايام .. سلم خلالها رسالة من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الى الرئيس المصري حسني مبارك واجرى محادثات مع الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصري .

وقال البكوش في تصريح صحفي قبل سفره ان هذه الزيارة تعني بدء مرحلة جديدة في التعاون الثنائي بين مصر وتونس واكد ضرورة دعم التضامن العربي لمواجهة التحديات الخارجية التي تواجه المنطقة .

وفي وقت لاحق آكدت مصر وتونس دعمهما لنضال الشعب الفلسطيني بقيادة ممثله الشرعي منظمة التحرير الفلسطينية وتاييدهما للانتفاضة البطولية للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة وادانتهما للممارسات التعسفية التي تقوم بها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني . واعلنت مصر وتونس في بيان مشترك صدر في ختام زيارة البكوش دعمهما للجهود المبذولة من اجل التوصل الى تسوية عادلة ودائمة تضمن تحقيق الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير المصير .

وطالب البلدان في البيان بتكثيف الجهود لوضع حد للحرب العراقية الايرانية . واكدا تاييدهما لقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ واشادا باستجابة العراق للقرار وللمساعي السلمية لتسوية النزاع .. وقال البيان آن استمرار الحرب يؤدي الى المزيد من اراقة الدماء وآستنزاف الموارد ويهدد بمضاعفات اقليمية ودولية من شانها زعزعة الاستقرار في المنطقة . وذكر البيان آن محادثات الجانبين اسفرت عن تلاقي وجهات النظر في كافة المسائل وانه سيتم العمل على تعزيز علاقات التعاون الثنائي بينهما في المجالات المختلفة .

شارع أبو جهاد بدل شارع الوحدة

ذكرت صحيفة « هآرتس » آن المواطنين في غزة استبدلوا آسم شارع الوحدة في غزة باسم شارع ابو جهاد. وقالت مصادر عربية ان آسباب اختيار شارع الوحدة لاطلاق اسم ابو جهاد عليه يعود آلى اقامة ابو جهاد في هذا آلشارع في عام ١٩٦٧ م ...

« الفاو » غفت في أحضان الوطن بعد سنتين من غربة الاحتلال

الفاو — من بعثة وا ع — غفت مدينة الفاو الليلة قبل الماضية في احضان الوطن بعد سنتين من الاحتلال ...وأشرقت عليها صباح اليوم شمس العراق لتطهر أرضها وجذوع نخلها من رجس الغزاة المحتلين .. فقد كانت ذرات رمل الفاو .. وملحتها ترفض طيلة السنتين الماضيتين الاقدام العفنة التي وطأتها وخدشت مشاعرها ...وطيلة الايام السوداء التي خلت تموج وعيونها مفتوحة باتجاه طريق الفاو —البصره — أبوالخصيب — الفاو — ترقب طلائع المحررين .. وتغفو وتنام.. وتسمع في طيات ارضها صرخات عذاب — فراق الوطن — والاهل .

ووضعت حارات الفاو في ناحية الخليج والمعامر ورأس البيشة ثوب الحداد الذي لبسته منذ شباط ١٩٨٦ .. امس بعد آن لمستها أكف وسواعد الرجال الذين استصرختهم في ايامها السوداء .. ولبست امس ثوبا جميلا معطرا برائحة البارود من اربعة الوان تتوسطه ثلاث نجمات .. تشع لتحيل الليل الحالك آلى نهار مشرق .

وبانت طلائع المحررين وأرتالهم من رجال الحرس الجمهوري والفيلق السابع حاملين مئات الاعلام العراقية الى حيث ارض الاهل والاحبة ..وكل منهم يسابق الاخر ليظفر بالمجد ..وينفذ وصية القائد صدام حسين ... ليسابق كل منكم الاخر لغرس علم العراق على حافات الفاو .. وماجت جموعهم بصولات عزوم لم يوقفها الالحافات الامامية لمدينة الفاو وشواطيء شط العرب ورمال رأس البيشة ...فاغترفوا من مياه شط العرب والخليج العربي باكفهم وارتشفوا منه بشغف.. وغسلوا بها ظفائر حارات مدينتهم التي دنسها الاعداء .. فاحتضنت حارات الفاو واشجارها الاهل .. والمقاتلين بحنان .. ودموع فرح .

ايران خسرت

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

قد اغرقت واعطبت ست سفن حربية ايرانية امس الاول في مضيق هرمز وجنوب الخليج . وقالت المصادر الاميركية ان السفن الايرانية المصابة تشمل الزورق « جوتساند » الحامل للصواريخ الموجهة والذي اغرق ، والفرقاطة « شاهند » والفرقاطة « شابلان » وثلاثة زوارق سريعة سويدية الصنع من طراز «بوغهايمرز».

وكانت ايران قد قالت ان قواتها البحرية في الخليج قد اسقطت طائرة هيلكوبتر اميركية من طراز كوبرا .. واعترف وزير الدفاع الاميركي فرانك كارلوتشي بسقوط الطائرة دون آن يؤكد ان ايران هي التي اسقطتها . وقالت المصادر الاميركية ان البحث كان ما يزال جاريا عن فردي طاقم الطائرة المفقودين . واعلن كارلوتشي ان واشنطن اوقفت عملياتها العسكرية ضد ايران في الخليج ، لكنه حذر من ان الولايات المتحدة سترد ثانية ان تعرضت لاستفزاز اخر . وقال أن الاميركيين لم يخسروا اي قتلى باستثناء المفقودين من طائرة الكوبرا .

وكان الرئيس الاميركي قد اكد في تصريح صحفي ان الولايات المتحدة قد قامت بالهجوم لردع ايران وقال : ينبغي ان يعلموا اننا سنحمي سفننا واذا هددونا فانهم سيدفعون الثمن واشار في الوقت نفسه الى استعداد الولايات المتحدة لتحسين علاقاتها مع ايران ووصف ذلك بانه امر مرغوب فيه ، واضاف قائلا : ان مثل هذه العلاقة غير ممكنة ما دامت ايران تهاجم سفنا محايدة وتهدد جيرانها وتؤيد الارهاب وترفض نهاية للحرب الدامية مع العراق ، وفي وقت لاحق اعرب ريغان عن آعتقاده بأن الوضع في الخليج بدأ يهدأ واعرب عن آمله في عدم تجدد العمليات العسكرية ضد ايران .

في الوقت ذاته آعلن مسؤول في البنتاغون آن الولايات المتحدة اوقفت عمليات مرافقة الناقلات آلتي ترفع العلم الاميركي عبر الخليج حتى تهدأ الاوضاع فيه ، لكن البنتاغون نفى ذلك في وقت لاحق . وأكد المسؤول أن سياسة واشنطن الخاصة بارسال سفن البحرية الاميركية لمرافقة تلك الناقلات لم تتغير لكنه قال : وحتى تهدأ الامور فلن تتم آي عمليات مرافقة » . ومضى يقول « ولم نتخذ اي قرار بوقف عمليات المرافقة كاجراء نابع من آلتعقل غير آن ذلك لا يشكل تغييرا في السياسة » وآشار آلمسؤول الى القام بثتها ايران من جديد في الخليج والى الاشتباكات الاميركية الايرانية الاخيرة.

في السياق نفسه هاجمت السفن الايرانية امس في مضيق هرمز سفينة شحن ترفع علم دولة الامارات العربية المتحدة وتدعى « فال — ٥ » وذكرت المصادر الملاحية ان خفر السواحل العماني اخلى افراد السفينة الصغيرة التي كانت محملة بالفحم الحجري ونقلهم آلى الشواطيء العمانية ٧

رئيس بلدية نابلس المعين قدم استقالته

مواجهات عنيفة وتمديد الأضراب حتى الجمعة اصابة ٦ جنود وإحراق عدة سيارات

عمان — ق.ن.ا : واصل المواطنون الفلسطينيون امس اضرابهم العام في الاراضي العربية المحتلة وتصعيد المجابهات العنيفة مع قوات الاحتلال الصهيوني رغم جميع اجراءات القمع والمحاصرة واغلاق المناطق وتوسيع مظلة حظر التجول الذي يشمل ٢١ مخيما وعدة مدن . وأفادت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان منشورات وبيانات وزعت في مختلف المناطق تدعو المواطنين الى مواصلة الاضراب العام حتى يوم الجمعة تعبيرا عن غضبة المواطنين على اغتيال الشهيد أبو جهاد . كما تدعو هذه البيانات والمنشورات الى تشديد المقاطعة ضد السلع والبضائع الاسرائيلية .

وجرت اشتباكات بين السكان الفلسطينيين وقوات الاحتلال في بلدتي — ابو ديس — و — العيزرية — قرب القدس وفي مخيمي — العروب — و — النور — قرب الخليل حيث لجات قوات الاحتلال الى قطع الماء عن السكان . وأحرق المواطنون في الخليل سيارتين لمستوطني العدو . وفي قرى — دير بزيع — قرب رام الله والنبا وبطا قرب الخليل وسلفيت قرب نابلس اشتبك المواطنون مع قوات الاحتلال بعد آن سدوا منافذ الطرق بالمتاريس.. كما اشتبك السكان في بلاطة وعسكر قرب نابلس مع قوات الاحتلال واصيب خمسة مواطنين بجروح . وفي قلقيلية أحرق المواطنون سيارتين عسكريتين بالزجاجات الحارقة كما أحرق سكان مخيم جنين سيارة جيب عسكرية الليلة قبل الماضية ، في حين رشقت سيارات عسكرية اسرائيلية لدى مرورها بالقرب من بلدتي سعير والشيوخ قرب الخليل صباح أمس .

وتواصلت المجابهات العنيفة بين قوات الاحتلال حتى فجر اليوم في مدينة نابلس وأصيب فيها ستة جنود صهاينة بجروح في حين اصيب — ١٥ مواطنا بجروح مختلفة .. كما اصيب — ٤ — مواطنين خلال مصادمات مع قوات العدو شهدتها بلدة — روجيب — القريبة من نابلس .

وقد داهمت قوات صهيونية عند منتصف الليلة قبل الماضية مستشفى الاتحاد في مدينة نابلس واعتدى الجنود الصهاينة على المرضى والاطباء بالضرب .. وفرضوا في أعقابه حصارا على المستشفى .

كما اعتقل الجنود الصهاينة خمسة من الشبان الجرحى من سكان نابلس وبلدة — بيتا — المجاورة .

وفي مخيم الجلزون قرب رام الله منعت سلطات الاحتلال دخول شاحنات تموينية تابعة لوكالة الغوث الدولية الى المخيم الخاضع للحصار منذ ٣٢ يوما بحجة ان المخيم منطقة عسكرية مغلقة.كما تواصل منع دخول شاحنات الخضار والمواد الغذائية الى الاسواق في نطاق حرب التجويع .

وفي قطاع غزة تواصلت المظاهرات والاحتجاجات والمجابهات مع قوات الاحتلال حتى فجر اليوم وتحدى السكان قرارات حظر التجول .. واقاموا الحواجز والمتاريس واشعلوا اطارات السيارات في وجه القوات الصهيونية .. ورفعوا الرايات السود فوق المباني وأعمدة الهاتف والكهرباء ورشقوا الدوريات الاسرائيلية بالحجارة والزجاجات الحارقة .

وقد استمرت سلطات الاحتلال في حملة الاعتقالات الجماعية وخاصة الاعتقال الاداري بين الفلسطينيين ومنع زيارات ذويهم ونقل العديدين الى معتقل انصار بصحراء النقب واعلان جميع مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة منطقة عسكرية مغلقة وخاصة في وجه رجال الصحافة والاعلام .

وفي الجامعة العربية بالقدس المحتلة اشتبك طلبة عرب مع طلبة يهود اثناء مظاهرة احتجاجا على اغتيال ابوجهاد . وتدخلت شرطة العدو لصالح الطلبة اليهود واعتقلت ثمانية طلاب عرب .

وعلى صعيد اخر اعربت مصادر العدو عن خشيتها من موجة استقالات جديدة في صفوف رؤساء البلديات المعينين والمسؤولين في الارض المحتلة . وقالت المصادر أن رئيس بلدية نابلس المعين حافظ طوقان قد قدم استقالته من هذا المنصب استجابة لمطالب قيادة الانتفاضة.

□ نسوة فلسطينيات يصرخن اثناء مظاهرات في غزة بعد اغتيال ابوجهاد « رويتر »

شهداء وجرحى الانتفاضة ليوم أمس الأول

عرف من شهداء وجرحى الانتفاضة ليوم الاثنين كل من :

عايدة عثمان طوطح ٣٠ عاما — حي الزيتون / غزة استشهدت برصاص قوات الاحتلال وهي ام لخمسة اطفال وعايدة ابوزر ١٨ عاما — حي الزيتون / غزة استشهدت برصاص العدو ، محمد زعرب ٣٠ عاما — رفح ، الطفل جميل حسين جميل علقم شعفاط — استشهد نتيجة قنابل الغاز التي اطلقها جنود الاحتلال .

□ الجرحى :

نبيل اسماعيل جربوع ٢٩ عاما — البريج « رصاصة في كتفه » ، حسن محمود صالحة ١٦ عاما « كسور ورضوض » ، محمد السكاكيني ٢٧ عاما ، (كسور ورضوض) ، ابراهيم السرجي ١٦ عاما « كسور ورضوض » حسين ابراهيم ابو شيخة ٦٣ عاما « رصاصة في الساق » .. وهم جميعا من البريج ، اكرم احمد الخطيب ١٤ عاما ، منى محمد الكلاس ١٦ عاما ، احمد توفيق اخطير ٤٠ عاما ، ديب فرح الاشعل ٦٠ عاما ، سعدة ربحي سنبر ٣٥ عاما ، عقاب يوسف الزمر ١٤ عاما ، رفيقة صبحي مشهراوي ٥٠ عاما ، رفيق كمال شمالي ١٤ عاما ، مازن رباح الحطاب ١٤ عاما ، وهم من الشجاعية .. وهم ايضا مصابون برصاصة في الساق . فرحة عبدالعال ٤٥ عاما ، جهاد سعيد الحاو ٣٦ عاما وهما من الدرج ، سائد تحسين الشرافي ٨ سنوات ، التفاح رصاصة في الساق ، عاطف نعيم حبيب ١٠ سنوات التفاح ، رصاصة في الساق، سليمان محمد عجور ٢٣ عاما — الزيتون — رضوض وكسور ، يونس العبد نصر الله ٥٠ عاما تسمم بالغاز، حسين علي عرين ١٧ عاما كسور ورضوض ، جهاد محمد العقاد ١٣ عاما كسور ، محمد سليم النواتي ٢٠ عاما تسمم بالغاز .. وهم من الزكتون .. رمضان ابراهيم النجار ٢٠ عاما كسور ورضوض ، محمد احمد عليوان ٢٤ عاما رصاص مطاطي ، محمد احمد زيدان ٢٦ عاما كسور مختلفة ، عبد احمد زيدان ٢٣ عاما كسور .. وهم من جباليا . صبيحة العبد بركات ٤٠ عاما كسور ورضوض ، داود سالم العطار ٢٤ عاما كسور ، ناصر سالم العطار ٢٥ عاما كسور ، علي سالم البيطار ٢٥ عاما كسور وهم من الشاطيء .. يعقوب حمتو ١٥ عاما شلل نصفي ، سمارة يعقوب حمتو كسور ، توفيق يعقوب حمتو ٢٥ عاما ، يحيى يعقوب حمتو ٢٢ عاما كسور وهم ايضا من الشاطيء .. وائل احمد طاهر ١٤ عاما ، الشيخ رضوان رصاصة في الكتف الايسر ، عماد الخطيب ١٥ عاما ، الشيخ رضوان رصاصة في الساق ، حسام الجرجاوي ١٨ عاما ، الشيخ رضوان وهلال ابو مسعود شريم ٢٠ عاما ، وحبيب عبدالفتاح محمد ابراهيم ١٨ عاما — روجيب — ماهر محمد جميع ٢٠ عاما — مخيم جنين .

جثمان ابو جهاد



□ جنازة رمزية لابو جهاد في قرية عين عريك في منطقة رام الله « رويتر »

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

مناقب الشهيد ابو جهاد وعاهد روحه ان تستمر الثورة الفلسطينية وان تتواصل الانتفاضة المباركة في الارض المحتلة حتى تحقيق النصر والاهداف التي يضحي من أجلها الشعب الفلسطيني . ورافق جثمان الشهيد خليل الوزير على متن الطائرة التي نقلته من تونس الى دمشق عدد من اعضاء القيادة الفلسطينية والسيدان الحبيب عمار وزير الداخلية التونسي والدكتور حامد القروي مدير التجمع الدستوري الديمقراطي التونسي الحاكم ووفد عن جامعة الدول العربية وافراد عائلة الشهيد ابو جهاد .

وفي دمشق وضعت لجنة فلسطينية — سورية مشتركة اللمسات الاخيرة على ترتيبات التشييع التي ستقام اليوم ليوارى في مقبرة الشهداء بمخيم اليرموك .

وقالت مصادر فلسطينية رسمية ان السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري آستقبل امس لمدة ساعة خالد الفاهوم رئيس جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني التي تتخذ من دمشق مقرا لها مع عدد من افراد قيادة جبهة الانقاذ .

وسينقل الجثمان آليوم في الحادية عشرة صباحا من مستشفى المواساة الى مخيم آليرموك جنوب شرقي دمشق وسينقل الجثمان في موكب رسمي بمشاركة آلشرطة العسكرية والدراجات البخارية ووسط اجراءات امنية مشددة . وستشارك جماهير فلسطينية وسورية في جنازة السيد الوزير في مخيم اليرموك حيث يوارى الجثمان في مقبرة آلشهداء .

وذكرت المصادر ان السيد عبد آلله الاحمر الامين آلعام المساعد لحزب البعث الحاكم سيشارك في آلجنازة ممثلا للرئيس آلسوري حافظ الإسد .

جاكسون يفوز على دوكاكيس بولاية ديلوار

دوفر — ا.ف.ب : فاز القس جيسي جاكسون احد المتنافسين الديمقراطيين الاثنين الرئيسيين الى سباق البيت الابيض على منافسه المباشر مايك دوكاكيس امس الاول في انتخابات ولاية ديلوار التمهيدية . ونال القس الاسود ٤٥ في المائة من الاصوات مقابل ٢٧ في المائة لمايك دوكاكيس و٢ في المائة لـ « الرجل الثالث » آل غور . ولم تؤيد نسبة عالية في هذه الانتخابات — ٢٥ في المائة — أيا من

ستة شبان من بيتا مهددين بالابعاد يسحبون طلبات الاستئناف

قال راديو العدو ان الشبان الستة من قرية بيتا ، الذين صدرت بحقهم أوامر الابعاد قد سحبوا استئنافاتهم ، التي كانوا قد تقدموا بها الى اللجان الاستشارية العسكرية .. وقال محامي الدفاع ان هؤلاء قرروا سحب الاستئناف لان قرار الابعاد قرار سياسي ، اتخذ بعد احداث بيتا ، وليس مسالة اجرائية ، وبالتالي فلا أمل في أن تقوم المحكمة العليا الاسرائيلية بالغاء القرار .

واضاف الراديو ، انه بذلك تكون الطريق ممهدة أمام تنفيذ ابعاد الشبان الستة وهم : عمر محمد سعيد داود — ٢٢ عاما — ، ناجح جميل سعيد دويكات — ٢٨ عاما — ، محمود عبدالرحيم بني شمسي — ٣٦ عاما —، ساري هلال طاهر حمايل — ٢٦ عاما — ، مصطفى محمود حمدان حمايل — ٣٨ عاما — .

رفع التحفظ عن ممتلكات محمود نور الدين

القاهرة — الانباء : قررت نيابة آمن الدولة العليا رفع التحفظ عن ممتلكات محمود نور الدين المتهم الاول في تنظيم ثورة مصر ، والممتلكات عبارة عن سيارة لكريمته نجلاء ورفع التحفظ عن رصيد زوجته نادية هاشم في البنوك ، وحسابات مطلقته نادية سري التي تقدمت بمستندات تثبت ان الاموال التي تملكها آلت اليها بالميراث من والدتها .

استنكرت اغتيال « ابو جهاد » وتابعت تطورات « الجابرية »

الرياض تهنئ العراق بتحرير "الفاو" وتدين العدوان الإيراني على الإمارات

الرياض – رويتر – قنا – اعربت المملكة العربية السعودية عن استنكارها لجريمة اغتيال المناضل الفلسطيني خليل الوزير – ابوجهاد – وجددت تضامنها الكامل مع الشعب الفلسطيني في كفاحه حتى بلوغ اهدافه وحقوقه المشروعة .

وقد جاء ذلك في الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء السعودي ليلة امس الاول برئاسة الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية .. والتي استعرض فيها أهم الاحداث القائمة والمستجدة على صعيد المنطقة . وصرح السيد علي الشاعر وزير الاعلام السعودي بان المجلس استعرض تطورات الحرب العراقية الايرانية واعرب عن أمله في وضع نهاية للحرب بين الجارين المسلمين

وقال ان المجلس تابع كذلك سير التطورات المحيطة بحادث اختطاف الطائرة الكويتية « الجابرية » عن أمله في أن تسفر المساعي المبذولة والجهود التي تقوم بها الجزائر بالتعاون مع بعض الاشقاء عن مايحقق الامل المرتجى في اطلاق سراح الرهائن وعودة الطائرة الى دولة الكويت .

من ناحية ثانية أدانت السعودية ايران لمهاجمتها حقلا نفطيا لدولة الامارات العربية المتحدة وهنأت العراق لاستعادته شبه جزيرة الفاو من ايران

وقال بيان اصدره مجلس الوزراء السعودي ان السعودية تدين الهجوم الايراني الاخير على دولة الامارات العربية وتحذر من الخطر المتزايد للتصعيد العسكري الحالي في المنطقة . وأوضحت السعودية أن النظام الايراني ليس مكتفيا بحربه مع العراق ولكنه يواصل محاولاته لمد المعركة الى أطراف ليست مشتركة فيها .

وكانت مصادر ملاحية قد ذكرت ان سفينة حربية ايرانية هاجمت حقل مبارك وهو حقل نفطي بحري تملكه امارة الشارقة عند حوالي ظهر امس الاول بعد فترة وجيزة من قيام البحرية الامريكية بتدمير منصتي نفط ايرانيتين .

وقال البيان السعودي ان الهجوم على حقل مبارك النفطي وهجوما شن في وقت سابق على جزيرة بوبيان الكويتية لايعدوان كونهما عدوانا ايرانيا خطيرا على أمن المنطقة واستقرارها .

واضاف البيان قوله ان الاشتباكات الحالية بين البحرية الامريكية والسفن الحربية الايرانية واستمرار زرع الالغام في المياه الدولية في الخليج دليل على خطر التصعيد المستمر الذي تناضل ايران من اجله .

ونقلت وكالة الانباء السعودية عن الفريق أول علي الشاعر وزير الاعلام قوله بعد اجتماع مجلس الوزراء ان المجلس يعرب عن ارتياحه العميق لما تضمنه البيان العراقي التاريخي الذي اعلن استعادة الفاو .

وقال ان السعودية تهنيء العراق على هذه الخطوة وتامل بان تكون الفصل الاخير من ماساة مستمرة منذ فترة طويلة بين البلدين الاسلاميين .

ابو اياد : قتلة ابو جهاد دخلوا بجوازات مزورة

باريس – رويتر – قال صلاح خلف – ابواياد – عضو اللجنة المركزية في حركة فتح ان السيد خليل الوزير – ابوجهاد – اغتيل على ايدي فرقة اسرائيلية كان من بين أعضائها بعض افراد الفريق الذي اشترك في عملية الاقتحام في مطار عنتيبي في أوغندا عام ١٩٧٦ .

وقال خلف في حديث للخدمة العربية لاذاعة فرنسا الدولية ان وحدة تابعة للبحرية الاسرائيلية وجهاز المخابرات الاسرائيلية – الموساد – وعددا قليلا من أعضاء فرقة عنتيبي اشتركوا في اغتيال ابوجهاد .

واضاف قوله أن أعضاء فرقة الاغتيالات الاسرائيلية دخلوا الى تونس بجوازات سفر فرنسية ويونانية واسكندنافية مزورة .

بيروت : قتيل وجريحان باشتباكات «الخط الاخضر»

بيروت – دبا – ذكرت الشرطة اللبنانية ان شخصا قد قتل واصيب اثنان آخران بجراح في تجدد مفاجيء للاشتباكات عبر الخط الاخضر الذي يفصل شطري العاصمة اللبنانية شرقا وغربا . وقالت الشرطة ان شابا قد قتل واصيب اثنان من رفاقه بجراح خطيرة برصاص القناصة في منطقة عين الرمانة المجاورة لبيروت الشرقية .

وبعد قليل تبادل مسلحون في حركة امل ومسلحو القوات اللبنانية نيران المدافع الرشاشة والقذائف الصاروخية ار.بي.جي على امتداد الخط الاخضر الذي يقسم بيروت الى شطرين . ويعد هذا أول اشتباك كبير في العام الحالي بين الفصائل المتحاربة عبر الخط الذي يمتد بطول اثني عشر كيلومترا . وقد هدأت حدة القتال الطائفي الى حد كبير بسبب تدهور اقتصاد البلاد وانتشار القوات السورية في بيروت في شهر فبراير العام الماضي

المانيا : الحكم بسجن عباس حمادي ١٢ سنة

دوسلدورف – افب – اصدرت امس احدى محاكم دوسلدورف في غرب المانيا الغربية ، حكما بالسجن لمدة ١٢ سنة على اللبناني عباس حمادي المتهم بالاشتراك في خطف رهينتين ألمانيين غربيين في بيروت . واعتبر عباس مذنبا لمشاركته في خطف الرهينتين رودولف كوردس والفرد شميت في يناير عام ١٩٨٧ وممارسة الابتزاز على المانيا الغربية والتهريب غير المشروع للمتفجرات . وكانت محاكمته بدأت في الخامس من يناير الماضي .

وبعد خطف الرهينتين رفضت المانيا الغربية طلبا امريكيا باسترداد محمد حمادي الشقيق الاصغر لعباس وهو « صيد ثمين » للارهاب الدولي وكان اتهم بقتل غطاس من البحرية الامريكية خلال عملية خطف طائرة تابعة لشركة « تي دبليو اي » في يونيو عام ٨٥ في بيروت . وستجري محاكمة محمد حمادي امام محكمة للقاصرين في موعد لم يحدد الى الان .

التقى ميتران وشيراك وبرنار

□ الجميل يصافح ميتران . (رويتر)

باريس – ق.ن.ا : بحث الرئيس اللبناني امين الجميل الذي يزور فرنسا حاليا مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران اخر تطورات الوضع المتعلق بالازمة اللبنانية والسبل الكفيلة بمساعدة لبنان على تخطي هذه الازمة اضافة الى مجمل الوضع في منطقة الشرق الاوسط .

واستعرض الرئيس الجميل مع الرئيس ميتران خلال اجتماع عقد بينهما في باريس أمس امكانات قيام فرنسا بدور في تقريب وجهات النظر بين الاطراف اللبنانية المتصارعة تمهيدا للمصالحة الوطنية اللبنانية الشاملة على ضوء ما تتمتع به فرنسا من علاقات طيبة مع مختلف الاطراف . وكان الرئيس اللبناني قد اجتمع أمس الاول مع جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا ووزير خارجيته جان برنار ريمون .

من ناحية ثانية نسب الى الرئيس الجميل قوله ان خططا لاطلاق سراح ثلاثة فرنسيين محتجزين رهائن في لبنان منذ اسبوعين تعرقلت بسبب خلافات فنية في طهران .

وقال الرئيس اللبناني : ان آزمة خطف طائرة الركاب الكويتية التي تمر حاليا بيومها الخامس عشر آضافت صعوبات جديدة الى الجهود الرامية الى اعادة الرجال الفرنسيين الثلاثة الى بلدهم . وجاء تصريح الجميل في اعقاب تقارير لمصادر دبلوماسية وحكومية بان تحرير الرهائن الثلاثة كاد يتحقق في مناسبتين خلال الاسبوعين الماضيين ولكن الصفقة مع خاطفيهم انهارت في المرتين .

يا ألطاف الله !

مدفع رمضان العراقي اطلق امس ٢١ طلقة ايذانا بموعد الافطار واحتفالا بتحرير الفاو وعودتها حرة الى العراق .. ولعل الدول العربية « الـ ٢١ » تطلق بالمقابل ، طلقة واحدة مشتركة ضد عدو مشترك ... سواء في الشرق او في الغرب او ... في الداخل !

ابو اللطف

اختراق أجهزة كمبيوتر عسكرية أميركية !!

واشنطن — رويتر — قال خبراء امن كمبيوتر ان المانيا غربيا من هانوفر اخترق شبكات كمبيوتر عسكرية اميركية متصلة بنظم في اليابان واوروبا بحثا عن معلومات بشأن « حرب النجوم » وموضوعات حساسة آخرى.

وتمكن هذا الشخص الذي لم تعرف هويته أو دوافعه من الاتصال سرا بعشرات نظم الكمبيوتر منذ فترة تصل الى عام اعتبارا من منتصف عام ١٩٨٦ حسبما ذكر علماء من مختبر لورانس بيركلي بولاية كاليفورنيا .

وبدلا من محاولة سد الطريق امام اى دخيل فان خبراء الامن بالمختبر الذين انضم اليهم مسؤولون حكوميون انشاوا نظاما لمراقبة اي اعمال اختراق .

وقالت متحدثة باسم وزارة الدفاع ان الدخيل لم يتمكن على ما يبدو سوى من الاطلاع على معلومات غير سرية .

القنبيط الفرنسي يغزو العالم الجديد !

على طريقة الجنرال الفرنسي لافاييت الذي ساعد المناضلين من اجل استقلال اميركا في القرن الثامن عشر قرر منتجون زراعيون من منطقة بروتاني الفرنسية غزو العالم الجديد مرةاخرى لكن ... بالقنبيط . اذ قامت مجموعة من المنتجين الزراعيين بارسال خمسة اطنان من « امير » المنطقة وهو نوع من القنبيط تفتخر به بروتاني الى الولايات المتحدة حيث يسمى (كوليفلاور) والحمولة الاولى ستستخدم تجربة لزرع القنبيط الفرنسي في العالم الجديد استعداد للبدء بتصدير انواع مختلفة من الخضار الفرنسية مثل الارضي شوكي والخس .

على خطى هنيبعل ولكن بالشاحنة !

حقق فيلان انتصارا من دون مجد حين عبرا الحدود بين اسبانيا وايطاليا على خطى هنيبعل وجيوش قرطاجة . لكن الفيلين اللذين تركا سيركا هادئا للمشاركة في رحلة نظمت لاهداف انسانية فضلا التنزه السياحي على المغامرة التاريخية ولدى وصولهما الى ممر مونجنيفر في جبال الالب العليا لم يقبلا السير على اقدامهما سوى نحو مئة متر قبل أن يصعدا مجددا الى الشاحنة الصغيرة التي كانت تقلهما . وهكذا عبرا معظم المراحل الصعبة بفضل وسيلة النقل هذه التي لو وجدت قبل اكثر من ١٢٠٠ سنة لكانت غيرت ربما وجه التاريخ .

السمك لن يتألم بصمت بعد الان !

رغم ان آلام السمك صامتة ادين منظمو مباراة في صيد الاسماك في المانيا الغربية بتهمة « التعذيب الذي مورس جماعيا على الحيوانات » واجبروا على دفع غرامة قدرها اربعة الاف مارك الماني . وسبب العقاب ان نحو ٥٠٠ كيلو من السمك القي عند انتهاء المباراة في الماء علما بان معظم الاسماك كانت مصابة بجروح .وينوي المنظمون طلب استئناف الحكم الصادر بحقهم .

سائق قطار انفاق مصري يعير قطاره لصديق

القاهرة — د ب أ — ذكرت صحيفة — الجمهورية — في القاهرة ان سائق احد قطارات مترو الانفاق في العاصمة المصرية اعار قطاره الى صديق له بينما غادر عمله خلسة لشراء بعض احتياجات عاجلة .

فقد ترك محمد يوسف عجلة القيادة لصديقه الطالب طارق عزيز البالغ من العمر عشرين عاما وذكر انه يحتاج بصورة ماسة لبعض الوقت ليشتري بعض احتياجات شقيقته التي سيتم زفافها قريبا .

وبعد ان شرح له كيفية قيادة المترو وتابلوه الحركة انطلق عزيز بالقطار داخل النفق غير انه سرعان ما ضبط عند المحطة التالية لسيره بسرعةبالغة.

الأنباء
طبع من هذا العدد
٤٨٨٠٠ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC



